

3 YIL ÖNCE UYARMIŞTI!
Türkiye bugün konuşuyor...

HÜSEYİN BAŞARAN DOSYASI YENİDEN GÜNDEMDE!

EVLAT ACISI BİLE İNŞAFA GETİRMEDİ!
3. GÖZ MEDYA 08.12.2023'TE YAZDI!

08.12.2023
3. Göz Medya Özel Haber Yayımlandı!

TEFECİLİK DOSYASI
İddialar, Hızır Villası Dosyası ve Çok Sayıda Mağdur Şikayeti!

YARGI SÜRECİ
İddialar Yargıya Taşındı, Süreç Dr. Hürriyet Ercan Lehtine İşledi!

YENİ GELİŞME
Haluk Levent hakkında milyonlarca dolarlık iddialar gündemde!

3 NEMNCE YAZILDI, BUGÜN MANŞET OLDU!

ARŞİV HABER
İRFAN AYDIN 3 YIL ÖNCE TÜM DETAYLARIYLA YAZMIŞTI!

Devamı Sayfa 6'da...

www.ucuncugozgazetesi.com

3. GÖZ TV

3. GÖZ GAZETESİ

3GOZMEDYA

3.GOZMEDYA

ucuncugozgazete

Haftalık Müstakil Gazete

İrfan Aydın 3. Göz



HAKLI OLANIN CESUR SESİ

22-29 TEMMUZ 2026

Fiyat: 200 TL

SAYI 691

En Özet Şekliyle

ILICA'DA NELER OLUYOR?

AKPLİ BAŞKAN BEKİR AYDIN
"ILICAYI SATMADIK, TAHSİS ETTİK!"

SATIŞ DEĞİL, TAHSİS!
Ilica mülkiyeti Orhangazi Belediyesi'nde.

0 TL BEDELLE TAHSİS
15 yılına 0 TL bedelle tahsis edildi.

HALKIN MALI, HALKA KALACAK
Amaç; daha iyi hizmet ve sürdürülebilir işletme.

ŞEFFAF YÖNETİM
Süreç yasal, denetlenebilir ve şeffaftır.

ORHANGAZI ILICA

Tarih boyunca şifa kaynağı olarak kayıtlara geçen Keramet Ilica Kaplıcaları değeri az bilinse de birçok hastalığa iyi geldiği bilimsel olarak kanıtlanmış özel bir sudur. Doğal güzelliği, yaz kış sıcak suyunun yanı sıra şifa deposu olan Keramet Ilica, son zamanlarda peşkeş ve rantla anılır oldu. **Bunun en önemli nedeni de Ilica'nın altında var olduğu bilinen DEFİNE!**

SUYUNUN ŞIFASIYLA İLGİLENMEYENLER ALTINDA YATTIĞI SÖYLENEN DEFİNE İLE İLGİLENİYORLAR. SİT ALANI olduğu için de kolay kolay kazı yapılamayan Ilica'da maalesef AKPLİ belediyenin kanunsuz izniyle aylarca kazı yapıldı. Devasa duvarlar örüldü ve tünellerin girişi arandı. Bulunup bulunmadığını bilmiyoruz, çünkü bu yönde hiçbir araştırma yapılmadı.

Devamı Sayfa 4'de...

Muharrem Değirmen

MuharremDeğirmen

muhamrem1654

muhamremdegirmen1654

muhamremdegirmen@gmail.com | www.muhamremdegirmen.com.tr

ORHANGAZİ NOTLARI

Muharrem Değirmen

AK Parti'de Adaylık yarışları erken başladı



MİHRALİ BEY

Yılmaz AYDEYER

EĞİTİMCİ

aydeyeryilmaz@gmail.com

EĞİTİMDE 40 YILLIK

FETÖ'NÜN KARANLIK MİRASI

Devamı Sayfa 15'de...

KUDU İNŞAATTAN TERMİNAL AÇIKLAMASI

3. GÖZ
ÖZEL HABER

İHALE SÜRESİ 500 GÜN, FAKAT BU YIL SONU YAŞAM MERKEZİ HİZMETE AÇILACAK!

Devamı Sayfa 24'de...

İHALE SÜRESİ 500 GÜN

BU YIL SONU YAŞAM MERKEZİ HİZMETE AÇILACAK

MODERN, KONFORLU VE SOSYAL DONATILI YAŞAM MERKEZİ

ORHANGAZİ'YE DEĞER KATACAK PROJE

ORHANGAZİ'NİN GELECEĞİNE YATIRIM!

BELEDİYELER BASIN ÖDEMESİ

ADI ALTINDA YAPTIKLARI ÖDEMELERE 1 YIL ARA VERSELER

HEM YOLSUZLUKLAR ORTAYA ÇIKAR,

HEM DE HİZMETE AKTARILMASI GEREKEN MİLYONLARCA LIRA BELEDİYE KASASINDA KALIR.

BİZDEN UYARMASI..

DOĞRUYU YAZAR, HAKKIN SESİ OLURUZ!

3. GÖZ MEDYA
HAKLI OLANIN CESUR SESİ

Al birini vur birine
Belediyeler basın kuruluşlarına destek adı altında verdikleri ulefelere 1 yıl ara verseler yolsuzlukların önüne geçilir. Basın Ödemeleri Gerçekten Kamu Yararı İçin mi Yapılıyor? Belediyelerin "basın ödemesi" adı altında yaptığı harcamalar uzun yıllardır kamuoyunda tartışma konusu olmaya devam ediyor.

Devamı Sayfa 14'de...

FINDIKLI MAHALLESİ İÇİN ACİL ÇAĞRI

Orhangazi'de çevre ve halk sağlığını yakından ilgilendiren Fındıklı Mahallesi'ndeki hayvansal atık sorunu, 3. Göz Gazetesi'nin aylar önce kamuoyunun dikkatine sunduğu özel haberin ardından yeniden gündeme geldi. Haziran 2026 tarihli 684. sayıda Muharrem Değirmen imzasıyla yayımlanan **"NADİR TEHLİKEDE! FİNDIKLI'DAN AKAN GÜBRE ORHANGAZI'YI TEHDİT EDİYOR – ORHANGAZI'NIN SUYU GÜBREYE TESLİM Mİ?"** başlıklı araştırma dosyasında ortaya konulan çevresel riskler, bu kez İYİ Parti Orhangazi İlçe Başkanı Bülent Bakış'ın yaptığı basın açıklamasıyla siyasi gündeme taşındı. Bakış, yaptığı açıklamada Fındıklı Mahallesi'nde yıllardır devam eden kontrolsüz hayvansal atık sorununun artık ertelenemeyecek boyuta ulaştığını belirterek, ilgili kurumları acilen harekete geçmeye çağırdı.

Aylar Önce Yapılan Uyarılar Yeniden Gündemde

3. Göz Gazetesi'nin Haziran ayında yayımladığı özel haberde, Fındıklı Mahallesi'nde oluşan büyük miktardaki hayvansal gübrenin çevre mevzuatına uygun depolanmaması nedeniyle önemli çevresel riskler oluştuğuna dikkat çekilmişti. Haberde özellikle yağışlarla birlikte yüzey akışına karışan hayvansal atıkların dere yatakları üzerinden Nadir Havzası'na ulaşabileceği, bunun ise Orhangazi'nin önemli içme suyu kaynaklarından biri açısından ciddi bir tehdit oluşturabileceği ayrıntılı şekilde ele alınmıştı. Ayrıca yalnızca su kaynaklarının değil, tarım arazilerinin, doğal yaşamın ve halk sağlığının da bu durumdan olumsuz etkilenebileceği vurgulanmış; yetkili kurumların ortak bir planlama ile kalıcı çözüm üretmesi gerektiği ifade edilmişti. Aradan geçen süre içerisinde dile getirilen endişelerin siyasi platformda da gündeme taşınması, kamu yararına yapılan

araştırmacı gazeteciliğin önemini bir kez daha ortaya koydu.

Bülent Bakış'tan Yetkililere Açık Çağrı

İYİ Parti Orhangazi İlçe Başkanı Bülent Bakış yaptığı yazılı açıklamada, Fındıklı Mahallesi'nde uygun bir hayvansal atık depolama alanının bulunmamasının çevre açısından önemli bir eksiklik olduğunu belirtti.

Bakış açıklamasında şu değerlendirmelerde bulundu:

"Orhangazi Fındıklı Mahallesi'nde hayvansal atıkların geliş güzel bırakılması ve uygun bir gübre döküm alanının bulunmaması hem çevre hem de halk sağlığı açısından ciddi bir risk oluşturmaktadır. Yağışlarla birlikte taşınan gübre sızıntılarının dere yataklarına karışarak Nadir içme suyu havzasına ulaşma riski bulunmaktadır. Bölgedeki su kaynaklarının korunması, gelecek nesillere karşı ortak sorumluluğumuzdur. Nadir Deresi ve çevresindeki su toplama havzasının korunmasının öneminde ilişkin geçmişte de çeşitli çevresel endişeler gündeme gelmiştir. Bu nedenle ilgili kurumları, Fındıklı Mahallesi'ne çevre mevzuatına uygun, denetimli bir gübre döküm çukurunun (gübre depolama alanının) ivedilikle kazandırılması konusunda gerekli çalışmaları başlatmaya davet ediyoruz. Çevrenin korunması, su kaynaklarımızın kirlenmemesi ve vatandaşlarımızın sağlığının güvence altına alınması için bu konuda acil adım atılması büyük önem taşımaktadır."

Sorun Sadece Bir Mahallenin Değil, Tüm Orhangazi'nin Meselesi

Uzmanların da dikkat çektiği üzere kontrolsüz şekilde depolanan hayvansal atıklar; yer altı ve yer üstü su kaynaklarının kirlenmesi, kötü koku oluşumu, zararlı mikroorganizmaların çoğalması ve çevresel dengenin bozulması gibi birçok riski



beraberinde getirebiliyor. Fındıklı Mahallesi'nde yaşanan sorun da yalnızca mahalle sakinlerini ilgilendiren yerel bir mesele olmaktan çıkmış durumda. Bölgenin Nadir içme suyu havzasıyla bağlantısı nedeniyle konu, Orhangazi'nin su güvenliği ve çevresel sürdürülebilirliği açısından stratejik önem taşıyor.

Gazetecilik Kamu Yararı İçin Yapılır

3. Göz Gazetesi'nin aylar önce kamuoyunun gündemine taşıdığı çevre sorununun bugün siyasi partiler tarafından da dile getiriliyor olması, araştırmacı gazeteciliğin kamu yararı açısından taşıdığı önemi bir kez daha ortaya koyuyor. Muharrem Değirmen imzasıyla yayımlanan özel haber, yalnızca bir çevre sorununu gündeme taşımakla kalmadı; aynı zamanda yetkililerin dikkatini

bölgeye çekerek çözüm arayışlarının başlamasına da katkı sundu.

Gözler Şimdi İlgili Kurumlarda

Kamuoyunun ortak beklentisi; Fındıklı Mahallesi'nde çevre mevzuatına uygun, modern ve denetimli bir hayvansal atık depolama alanının en kısa sürede oluşturulması, Nadir Havzası'nın korunmasına yönelik gerekli tedbirlerin alınması ve çevre kirliliğine neden olabilecek risklerin bilimsel yöntemlerle ortadan kaldırılması yönünde. Aylar önce yapılan uyarıların ardından konunun farklı platformlarda yeniden gündeme gelmesi, şimdi gözleri ilgili kamu kurumlarının atacağı somut adımlara çevirmiş durumda.

3. GÖZ HRA



**Elvan Çiftliği - Elvan Çiftliği Kasabı
Pastırmacı - Şarküteri
Çiftliğimizden Sofranıza..**

3. GÖZ TÜRKİYE
HAKLI OLANIN CESUR SESİ
"Haftalık Müstakil Gazete"
"Gölgesinden korkanlar gün yüzüne çıkmasınlar"

Kuruluş Tarihi
14 Haziran 2007
YIL:19 SAYI 691
22-29 TEMMUZ 2026
www.ucuncugozgazetesi.com

ilcem
Orhangazi

ÜÇÜNCÜ GÖZ MEDYA LTD. ŞTİ
Adına İmtiyaz Sahibi ve
Sorumlu Müdür
İrfan AYDIN

**Genel Yayın
Yönetmeni**
Muharrem DEĞİRMEN

**F. Haber
Müdürü**

Arslan AYDIN

**İşçi
Temsilcisi**
Şenol AYDIN

**Sosyal Medya
ve Gençlik Sorumlusu**
Büşra ERDOĞAN

**Siyasi
Danışman**

Yüksel ALBAYRAK

**Stajyer
Muhabir**
İlayda AKKOYUN

**Streteji
Danışmanı**
Vural IŞIK

**Grafik
Tasarım**

Muharrem DEĞİRMEN

Muhabir
Embiya
BAKIR

DANIŞMA KURULU

Recep KOCA
İsmail AYDIN
İbrahim GÜLBEYCAN
Berrin TURAL

Hukuk Danışmanları
Av. Ayşe AYDEMİR

3. Göz Gazetesi;
Basın etik kurallarından ve
OĞUZ TÖRESİNDEN
ayrılmayacağına
SÖZ VERİR

Basım Yeri
uçarmatbaa

her şey istediğiniz gibi
0224 572 12 22



Bu gazete
Anadolu'nun Sesi
iPad-iPhone
uygulamasında
yayınlanmaktadır.



Camikebir Mah. Hafız Siat Sk. No:9/1
16800 Orhangazi / Bursa

0 541 447 98 61

0 850 304 36 05

ucuncugoz16@gmail.com
huseyni_irfan@hotmail.com
muhammeddegirmen@gmail.com

Uyuşturucu Baronlarının Veletleri Keyif Sürecek Diye Ilıca'yı Peşkeş mi Çekmek İstiyorlar!

Oldum olası sahtekar işlerden nefret etmişimdir. İnsanın inanmadığı şeyleri savunmasından daha büyük de sahtekarlık olmaz. Hele hele siyasilerin hiçbir şey bilmedikleri turizm koonusunda ahkam kesmeleri yok mu! Aman Allahım! Bu ne büyük vahamet.

Benzer bir durum 2020 Ocak Orhangazi Belediye Meclis Toplantısında yaşanmış. Keramet Ilıcanın ne idüğü belirsizlere peşkeş çekilmesi meselesini AKPLİ Belediye Başkanı Bekir Aydın **"SİZ TURİZME KARŞI MISINIZ?"** diyerek savunmuş. İyi de ilahi Bekir Başkan, ya hu sen Ilıca'ya nasıl bir turizm düşünüyorsunuz ki! Zaten mevsiminde yerel halkın taleplerine cevap vermekten uzak Ilıca için bir de uyuşturucu baronlarının şımarık veletlerine mi reklam yapalım! Hayırdır ya bu nasıl bir kafadır böyle.

Rahmetli Özal döneminde başlayan turizm safsatası bu millete ne ahlak bıraktı ne de doğaya saygı. En bakir alanlarımız turizm safsatası bahane edilerek beton yığınlarına döndürüldü. **"Turist demek döviz demektir"** söylemleriyle turizme teşvik paketleri hazırlandı. Sit alanları dahil her yer talan edildi. Ülke otel çöplüğüne döndü. Olan vatandaşa, kazanç ANAPın papatya severlerine oldu. Ülke ekonomisine katkı koyması beklenen turizm, yabancılar için ülkemizi cennet, vatanın gerçek sahipleri için cehennem olmasına neden oldu. Bir zamanlar tatil beldelerinde yabancı turistlerin her şey dahil konaklama fiyatlarının en az üç katı fiyatla yerli turist ağırlanıyordu.

Ülkemizin külfetleri bize, nimetleri turist adı altında ajanlara, operasyon elemanlarına peşkeş çekiliyordu. Neyse ki son dönemlerde bu anlayış yerini biraz daha insafa bıraktı da yerli yabancı ayrımı kalmadı fiyatlarda.

Anlayış yerelden genele aynı. Hastalıklı bir anlayış. Şimdi aynı sorunu Keramet Ilıca'da yaşıyoruz. Allah vergisi sağlık ve huzur mekanı olan Keramet Ilıca, sözüm ona turist çekecek diye Bin Ladin Şirketinin parasını kullanan paravan şirketlere peşkeş çekiliyor. Gerekçe yine sözde turizm. **Neymiş efendim UYUŞTURUCU BARONLARININ şımarık veletleri belediyeden ucuz fiyata alınıp imar durumları değiştirilen arazilere kurulan villalarında kokain partisi yapıp, özentî kurbanı gariban halkın kızlı erkekli gençleri ile bel altı pisliklerini keyfe dönüştürürken Keramet Ilıcanın şifalı suyuyla da banyo yapmaları gerekiyormuş!**

Siz adına modern pe.. mi dersiniz, turizm mi dersiniz bilemem. Lakin böylesi aciz ve de iğrenç bir olaya turizm adı altında yol verenlerin ya akılları yok ya da çok cahiller.

Bekir beyin icraatlarını genel olarak tasvip etmesem de ahlaken bu tür olaylara hoş bakacak birisi değildir. En azından aile değerleri olan bir arkadaşımızdır. Fakat Onu da turizm yalanları ile kandırmışlar.

Şimdi Bekir Aydın'ın şahsında herkesi ayıklayacak sözler söyleyelim.

Beyler Bayanlar! Turizm bilimsel verilerle yapılır. Duygusal değerlerle değil. Turist gelsin başımızın üstünde yeri var. Hatta Türk Milletinin şanında misafirperverlik var. Gelen turistten para kazanma değil. Turist gelsin ama parası var diye ilgi görmesin. Misafir kabul edilerek ağırlansın. **Onun parasına ihtiyacımız yok ama onların Türk kültürüne ihtiyaçları var. Bu**

Şimdi Bekir Aydın'ın şahsında herkesi ayıklayacak sözler söyleyelim.

Beyler Bayanlar! Turizm bilimsel verilerle yapılır. Duygusal değerlerle değil. Turist gelsin başımızın üstünde yeri var. Hatta Türk Milletinin şanında misafirperverlik var. Gelen turistten para kazanma değil. Turist gelsin ama parası var diye ilgi görmesin. Misafir kabul edilerek ağırlansın. **Onun parasına ihtiyacımız yok ama onların Türk kültürüne ihtiyaçları var. Bu**



topraklar Anadolu'dur. Ana yurttur.

Düşmanca gelene gereğini yapar ama dost geleni de bağrına basar. Şimdi Keramet Ilıca'ya kim nereden gelmek istiyorsa buyursun gelsin. Allah'ın bahşettiği şifalı su nihayet. Para harcamak isteyenler de harcasınlar. Lakin Ilıca, Kerametindir. Kimsenin Ilıca'yı ne gerekçeyle olursa olsun Keramet ve Orhangazi halkından koparma hakkı yoktur.

Yazık ki 2020 Ocak Belediye Meclis toplantısında Bekir Başkan her şeyi itiraf etmiş fakat ne hikmetse kamuoyu bunun üzerinde durmadı. **Bir tek 3.Göz MEDYA ekibi bunu gündem ettiyse de gerekli duyarlılık gösterilmedi.** Geçen günlerde Keramet Mahallesi'nde bilgilendirme toplantısı yaptık. Soğuğa

rağmen yüzlerce kişi o toplantıya katılarak Ilıca'nın Keramet'ten koparılamayacağını dile getirdi. Sosyal medya hesaplarımızda konuyla ilgili olarak ayrıntılı bilgilere ulaşabilirsiniz. Gazetede de birçok bilgi ve belgeye yer verdik. İlgisi olan gereğini yapar. Dilimiz ve de kalemimiz biraz sivri gibi görünebilir fakat bunlar hakikatler. Kimse de hakikatlerden kaçamaz.

İlk Yayın Tarihi: Ocak 2024



En Özet Şekliyle Ilıca'da Neler Oldu?

Tarih boyunca şifa kaynağı olarak kayıtlara geçen Keramet Ilıca Kaplıcaları değeri az bilirse de birçok hastalığa iyi geldiği bilimsel olarak kanıtlanmış özel bir sudur. Doğal güzelliği, yaz kış sıcak suyunun yanı sıra şifa deposu olan Keramet Ilıca, son zamanlarda peşkeş ve rantla anılır oldu. **Bunun en önemli nedeni de Ilıca'nın altında var olduğu bilinen DEFİNE! SUYUNUN ŞIFASIYLA İLGİLENMEYENLER ALTINDA YATTIĞI SÖYLENEN DEFİNE İLE İLGİLENİYORLAR.** SİT ALANI olduğu için de kolay kolay kazı yapılamayan Ilıca'da maalesef AKPLİ belediyenin kanunsuz izniyle aylarca kazı yapıldı. Devasa duvarlar örüldü ve tünellerin girişi arandı. Bulunup bulunmadığını bilmiyoruz, çünkü bu yönde hiçbir araştırma yapılmadı. **Zamanında yetkilileri uyarmamıza rağmen dönemin adli görevlileri iktidarın gölgesinde kalmayı tercih ettiler. Kerameti kendinden makul bir firmaya kazı alanı sağlayabilmek için dönemin belediye yönetimi tüm kanun ve ahlak kurallarını hiçe sayarak Keramet Köyünün top sahası olan alan dahil bölgedeki arazileri toplayıp bu malum firmaya peşkeş çekti.** Yetmedi, Keramet halkının çivi çakmasına dahi müsaade edilmeyen alanlara dozerlerle girilmesine, devasa betonların dökülmesine de öncülük yaptı. **Buraya kadar yazdıklarımız bile belediye yöneticilerini eski tabirle idama götürür fakat henüz açılan ya da açılmasına izin verilen bir dava yok. Bu firma sözde buraya AGUA PARK yapacaktı da bölgeye turist akacakmış. Hepsı YALAN! Amaç define kazısı yapmaya kılıf ayarlamak.** Firma definenin esas giriş yerini bulamamış olacak ki şimdi de ILICANIN olduğu bölgeye gözünü dikti. Nasıl bir firmaysa Bekir Aydın, önce bu firma için Keramet Ilıca'dan Çakırlı'ya kanunları hiçe sayarak BORU DÖŞETTİ. Suyu satma yetkisi olmadığı için de BEDAVADAN suyu bu firmanın sahiplerinin villalarına vermeyi taahhüt ettik! (Keramet sakinlerine çok görülen su, Çakırlı'daki villaya bedavaya taşındı) **O borular da yasal değil de SORUŞTURMAK İÇİN CUMHURİYET SAVCISI gerektiği için o da bekliyor.** Sonrasında Bekir Aydın'ın meclis konuşmalarında İTİRAF ettiği üzere Belediyenin bilgisi dahi olmayan bir SÖZLEŞME hazırlanmış ve imzalanmış! **Fakat Belediye Başkanı Bekir Aydın bu sözleşmenin içeriğinden haberdar değiliz" diyor. O zaman sözleşmeyi kim ve nasıl hazırladı!? Sorusu gündeme gelir. Bu sözleşmeye göre BORULARI belediye döşemesi gerekiyormuş fakat FİRMA DÖŞEMİŞ BELEDİYEYE!** **Buraya kadar okuduklarınızın hepsi Orhangazi Belediye MECLİS TUTANAKLARINDA MEVCUT.** SÜREÇ BİRAZ UZAMIŞ ÇÜNKÜ TAPU BİRLEŞTİRME İŞLEMLERİ SÜRE İSTİYOR. Ortada AGUA PARK yok! otel yok! proje yok! Sözleşme yok! Var olanlarsa Ilıca'ya yerleştirilmiş şirketin paralı askerleri! **Ve BEKİR AYDIN İÇİN DÖŞENMİŞ BORULAR!** Bekir Aydın için döşenmiş diyoruz çünkü boruların Bekir Aydın'ın babasının şirketinden alındığı söyleniyor ve de Bekir Beyin bu borulara olan aşkının meclis tutanaklarına geçmiş olması..



AKPLİ Başkan Bekir Aydın: "İLICAYI SATMADIK, TAHSİS ETTİK!" Şimdi gelelim son günlerde yaşananlara. **Aslında Ilıca Orhangazi Belediyesi 2020 Ocak Meclis toplantısında PEŞKEŞ ÇEKİLDİ!** Fakat o günden beri 3.Göz MEDYA haricinde kimse bu sorunla ilgilenmedi. Bizler de defalarca girişimde bulunmuşsak da Keramet Köylüsünün duyarsız davranması ve de ilçe siyasetinin sessizliği nedeniyle dosyanın üzerine gitmekten geri durduk. Ta ki Orhangazi Belediyesi TADİLAT YALANI ile oldu bittiye getirip **İLICA'YI HALKA KAPATIP RANTA AÇINCAYA KADAR. GÖRDÜK Kİ İŞ BAŞA DÜŞTÜ. Önce Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün yaptığı gibi Kadınları bilgilendirdik. Zaten kadınlar bir olaya el attılar mı sorun yüzde yetmiş çözüldü demektir. Önce Keramet Köyünde halka açık bilgilendirme toplantısı yaptık.** Burada belediye yöneticileri dahil ilçedeki tüm siyasi parti temsilcilerini davet ettik. Kimin ne sorusu varsa sorsun ve cevaplar halka açık olsun istedik. 3.Göz Medya Sansürlü Canlı Yayınında da herkesi bilgilendirmiş olduk. Ilıca'nın satılmasının kanunen mümkün olmadığını, çünkü burasının SİT alanı ve vakıflara ait yerlerin de olduğu için bunun yasa gereği imkansız olduğunu belirttik. Fakat HİNT KURNAZLIĞI yapan Bekir Aydın ve yönetiminin burasını TAHSİS yöntemiyle malum firmaya verdiğini duyurduk. Suyun da Çakırlı'daki villalarına ücretsiz verildiğini vurguladık. Yaptığımız konuşmada beyan ettiğimiz her şeyin belgelerini de birkaç gün sonra yayınladık. Nitekim Keramet Ilıca'nın ve de vatanın kıymetini bilen Annelerimiz **"İLICA İÇİN YÜRÜYECEĞİZ"** dediler ve Pazar günü Keramet Köyünden Ilıca'ya eski Muhtar Ayşe Akkuş Hanımefendinin öncülüğünde yürüdüler. Bizi de davet ettiler ve yürüyüş ve eylemin güvenli bir şekilde tamamlanması için koordinasyon görevini şahsıma verdiler. Diyebilirim ki Türkiye tarihinin en naif, en dolu, en huzurlu ve de amacına uygun eylemini gerçekleştirdi Kerametli Kadınlar. Eylem

sonrasında da ikramları ile Kadın Elinin değişti eylemin bile nasıl bereketli olduğunu gösterdiler. **Bu süreç boyunca hiçbir zaman ILICA SATILIYOR demedik. Tahsis edilerek Halka Kapatılıp Ranta Açılıyor dedik.** Nitekim Bekir Aydın'ın verdiği ulufe nedeniyle Keramet Halkının haklı eylemini yazamayan satılmış kalemler Bekir Aydın'ın özünde bizi tasdik eden ama kelime oyunu ile YALAN beyanlarını manşetlere taşıdılar. AKPLİ Başkan Bekir Aydın Ilıca'nın satılmadığını tahsis edildiğini söylemiş. **Buraya kadar herkesin rahatça anlayacağı şekilde süreci anlattık. Buna rağmen sorusu olan varsa haberin altına yazsın cevap verelim.** **İLICA ZARAR EDİYORSA BELEDİYEYİ ZARARDAN KURTARALIM!** Diğer bir konuya Ilıca ile ilgili verilen yalan beyanlar. Belediye Başkanı Bekir Aydın'a göre **Ilıca zarar ediyor onun için burasını BEDAVADAN MALUM FİRMAYA PEŞKEŞ ÇEKİYORMUŞ!** Vallahi izahları bu yönde. **Akıl alır gibi değil.** Belediyede zarar eden Ilıca firmada nasıl kâr edecekmiş anlayan varsa beri gelsin. **Çözüm nettir. Ilıca'nın işletme hakkının BEDEVADAN MALUM FİRMAYA DEVRİ YAPILACAĞINA, KERAMET KADINLARININ KURACAĞI KOOPERATİFE DEVREDİLSİN.** Böylece hem rantın önüne geçilmiş olunur hem de halkçı ve de adil bir çözüm olmuş olur. Bu öneriye karşı çıkmak akıl işi olmadığına göre **İLICA'DA NELER DÖNÜYOR!?** Sorusunu hepiniz sormalısınız. **NETİCE İ ÇÖZÜM** **Borular Bekir Aydın'a, havası firma yetkililerine, Ilıca da Kerametlilere kalacak.** İlk Yayın Tarihi: 3. Göz Gazetesi Sayı 629 – Nisan 2025



Bu gazete
Anadolu'nun Sesi
iPad-iPhone
uygulamasında
yayınlanmaktadır.



Tarih ve Kültürün Yok Olma Tehlikesi

Orhangazi'de Eski Mezar Taşlarının Sahipsizliği ve Korunma İhtiyacı

Orhangazi, tarihi boyunca pek çok medeniyete ev sahipliği yapmış, kültürel zenginliklerle bezeli bir yerleşim yeri olarak, Osmanlı İmparatorluğu'nun önemli geçiş noktalarından biridir. Ancak, bu zenginliğin pek çok önemli unsuru zamanla göz ardı edilmiştir. Orhangazi'deki eski mezar taşları da işte bu göz ardı edilen unsurların başında gelmektedir. Bu mezar taşları, Orhangazi'nin tarihî kimliğini ve kültürel dokusunu simgeleyen önemli birer mirastır. Ancak ne yazık ki, ilgi eksikliği ve bakım yetersizlikleri nedeniyle bu tarihî eserler yok olma tehlikesiyle karşı karşıyadır. Hem Orhangazi'nin merkez mezarlığı hem de dış mahallelerdeki mezarlıklar, her geçen gün daha fazla yok olma riski taşımaktadır.

Eski mezar taşlarının, birer sanat eseri ve tarihî belge olarak büyük bir öneme sahip olduğu su götürmez bir gerçektir. Osmanlı döneminin izlerini taşıyan bu taşlar, dönemin kültürünü, toplumsal yapısını, inançlarını ve estetik anlayışını yansıtır. Bu taşlar, sadece birer cenaze anıtı değil, aynı zamanda toplumların yaşam biçimlerini, inançlarını ve sosyal statülerini de gözler önüne serer. Orhangazi'de yapılan araştırmalar ve tespitler, mezar taşlarının tarihini daha da derinleştiriyor. Mezar taşlarının en erken tarihli 1120/1699, en geç tarihli ise 1295/1878 olarak tespit edilmiştir. Bu tarihler, Orhangazi'nin Osmanlı İmparatorluğu'ndaki önemli geçiş noktalarından biri olduğunu ve bu toprakların tarihteki derin izlerini taşıdığını göstermektedir.

Ancak, tüm bu tarihî mirasın korunması konusunda büyük bir eksiklik bulunmaktadır. Mezar taşları, Orhangazi'de zamanla kaderine terk edilmiştir. İlgisizlik ve bakımsızlık yüzünden çoğu taş, ya yerinden sökülmüş, ya da yanlış yerlerde rastgele dikilmiştir. Birçoğu ise betonlara saplanmış durumdadır. Bu taşların korunmasız bırakılması, yalnızca Orhangazi'nin geçmişini kaybetmekle kalmayacak, aynı zamanda bu toprakların kültürel kimliğinin de kaybolmasına yol açacaktır. Eğer gereken tedbirler alınmazsa, Orhangazi'deki bu değerli taşların sadece müzelerdeki örneklerle sınırlı kalması kaçınılmaz olacaktır.

Orhangazi'nin coğrafi konumu, tarihsel olarak da çok önemli bir yer olmasını sağlamaktadır. Kuzeyinde Yalova, doğusunda İzmit ve güneyinde Gemlik ile komşu olan Orhangazi, Osmanlı İmparatorluğu'nun kurulduğu ilk yıllardan itibaren önemli bir geçiş noktası olmuştur. Bu yüzden, Orhangazi'deki mezar taşları, sadece yerel değil, Osmanlı'nın genel kültürel mirasını da barındıran örneklerdir. Osmanlı İmparatorluğu'nun pek çok farklı unsuru burada bir araya gelmiştir. Bu taşlar, sadece ölen kişilerin anılarını değil, aynı zamanda dönemin sosyal yapısını ve kültürünü de yansıtmaktadır.

Mezar taşlarında yer alan motifler, Orhangazi'nin tarihî geçmişine dair önemli ipuçları sunmaktadır. Özellikle "Hayat Ağacı" motifi, Osmanlı döneminde en çok tercih edilen sembollerden biridir. Bu motifi, bolluğu ve bereketi simgeleyen bir unsur olarak görmek mümkündür. Hayat Ağacı, aynı zamanda insan-ı kamili de temsil etmektedir. Osmanlı İmparatorluğu'nda, ölüm sonrasında ölen kişiye duyulan saygı, mezar taşlarında işlenen farklı motiflerle ortaya konmuş ve bu taşlar, birer sanat eseri haline gelmiştir. Ancak, zamanla bakım eksiklikleri ve ilgisizlik nedeniyle, bu taşların çoğu kaybolma tehlikesiyle karşı karşıyadır.

Mezar taşları, sadece ölümlerin değil, aynı zamanda toplumu oluşturan bireylerin yaşamlarını, inançlarını ve kültürlerini de simgeler. Osmanlı dönemindeki mezar taşları, toplumsal sınıflar arasında belirgin farklar yaratır. Devlet adamları, askeri kişiler, dini liderler, esnaf ve sıradan halk arasında mezar taşları farklı şekillerde tasarlanır ve her biri farklı toplumsal statüleri yansıtır. Bu mezar taşları, dönemin toplumsal yapısını

anlamamıza yardımcı olur ve geçmişin izlerini gözler önüne serer.

Mezar taşlarının korunması, yalnızca tarihsel bir sorumluluk değil, aynı zamanda kültürel bir mirasın gelecek nesillere aktarılmasıdır. Orhangazi'deki mezar taşları, bir zamanlar tarihin kaybolmuş izlerini taşıırken, bugün giderek yok olmaktadır. Eğer bu taşlar zamanında belgelenip korunmazsa, bu değerli kültürel miras sadece müzelerdeki örneklerle sınırlı kalacak ve Orhangazi'nin geçmişi de kaybolacaktır. Mezar taşlarının korunması, geçmişle olan bağımızı güçlendirmek ve bu taşların kaybolmasını engellemek için büyük bir önem taşımaktadır.

Bu taşların korunması ve belgelenmesi, Orhangazi'deki kültürel mirasın geleceğe aktarılması için ilk adımı oluşturacaktır. Yapılacak çalışmalarla, Orhangazi'deki mezar taşları kataloglanmalı, korunmalı ve gelecek nesillere aktarılmalıdır. Bu taşlar, birer taş senedi hükmünde olup, geçmişle olan bağlantımızı güçlendiren önemli unsurlardır. Bu taşların korunması, sadece Orhangazi'nin geçmişine sahip çıkmakla kalmaz, aynı zamanda bu taşların tarihsel ve kültürel değerini de artıracaktır.

Orhangazi'deki eski mezar taşlarının korunması, yalnızca geçmişin değil, aynı zamanda toplum kimliğinin korunması anlamına gelmektedir. Bu taşlar, Orhangazi'nin kültürel dokusunu oluşturan önemli unsurlardır. Eğer bu taşlar kaybolursa, sadece birer taş değil, Orhangazi'nin geçmişi de kaybolmuş olacaktır. Orhangazi halkının, mezar taşlarına sahip çıkması, geçmişle bağ kurabilmesi ve kültürel mirasına sahip çıkabilmesi için büyük bir adım olacaktır.

Orhangazi'deki eski mezar taşları, bu toprakların tarihî ve kültürel mirasının önemli bir parçasıdır. Ancak, bu miras sahihsiz kalmaktadır. Mezar taşlarının korunması ve geleceğe aktarılması, hem Orhangazi'nin geçmişiyle bağ kurabilmek hem de kültürel mirasa sahip çıkmak için büyük bir sorumluluktur. Bu taşlar, gelecekte sadece müzelerdeki örneklerle sınırlı kalmamalıdır. Orhangazi'nin tarihini ve kültürünü yaşatmak için bu taşlara sahip çıkmak, en büyük sorumluluğumuz olmalıdır.

Muharrem Değirmen olarak uzun yıllardır derinlemesine yaptığım araştırmalar, Orhangazi'deki eski mezar taşlarının bugün sahihsiz ve ilgisiz kalmasının yanı sıra, bu tarihi mirasın korunmasına yönelik gerekli önlemlerin alınmadığına da dikkat çekmeye devam edeceğiz. Orhangazi'nin kültürel dokusunun önemli bir parçası olan bu mezar taşları, sadece birer taş yığını değil, geçmişin izlerini taşıyan, geçmiş toplumların inançlarını, sanatını ve yaşam biçimlerini anlatan simgelerdir. Her bir mezar taşı, ait olduğu dönemin bireysel ve toplumsal yapısını, geleneklerini ve değerlerini ortaya koyan birer kültürel belge niteliğindedir.

Bu taşlar, yalnızca fiziksel olarak geçmişin birer kalıntısı değil, aynı zamanda toplumun kimliğini simgeleyen önemli kültürel izlerdir. Orhangazi'deki mezar taşları, Osmanlı İmparatorluğu'nun erken dönemlerinden başlayarak, toplumun inançlarını, ölüye duyduğu saygıyı, o dönemdeki estetik anlayışı ve sanatını yansıtır. Her biri farklı motifler, yazılar ve sembollerle süslenmiş olan bu taşlar, dönemin dini, sosyal ve kültürel yapısını bizlere aktarır. Özellikle Osmanlı dönemi mezar taşlarındaki "Hayat Ağacı" gibi semboller, bolluk, bereket ve insanın ruhsal olgunluğunu simgeler. Bu tarz detaylar, o dönemin bireylerinin ve toplumu bir arada tutan inançlarının ve değerlerinin yansımasıdır. Orhangazi'deki mezar taşlarına sahip çıkmak, sadece kültürel bir sorumluluk değil, aynı zamanda geleceğe yönelik bir miras bırakma çabasıdır. Bu taşlar, sadece geçmişin değil, aynı zamanda o toplumun tarihsel sürekliliğini simgeler. Bir toplumun geçmişiyle olan bağlantısını kesmesi, o toplumun kimliğini kaybetmesi anlamına gelir. Mezar taşları, halkın yaşam biçimlerinden, sanat anlayışına, estetikten dini



anlayışlara kadar çok geniş bir yelpazede bilgiler sunar. Bu nedenle, bu taşların korunması, geçmişten geleceğe bir köprü kurmak anlamına gelir. Eğer bu mezar taşlarına sahip çıkmazsak, Orhangazi'nin geçmişi, kültürel zenginlikleri ve bu toprakların kimliği de kaybolacaktır. Oysa her bir mezar taşı, Orhangazi'nin tarihini ve kültürünü yaşatan, bir halkın hafızasını oluşturan bir unsurdur. Bu taşlara sahip çıkmak, sadece tarihi değil, aynı zamanda toplumsal hafızayı da korumak demektir. Orhangazi'deki bu tarihi mirasa sahip çıkmak, yalnızca yerel halkın değil, tüm insanlık tarihinin korunmasına katkı sağlamaktır.

Gelecekte bu değerli taşların kaybolmaması, yıpranmaması ve yok olmaması için somut adımlar atılmalıdır. Mezar taşlarının belgelenmesi, kataloglanması ve koruma altına alınması, bu kültürel mirası yaşatmanın ilk adımlarıdır. Geçmişin izlerini taşıyan bu taşlar, sadece müzelerde sergilenen birer nesne olmamalıdır. Onlar, Orhangazi'nin geçmişinin yaşayan birer parçası olarak, toplumsal hafızanın önemli bir ögesi olarak korunmalı ve yaşatılmalıdır. Bu nedenle, Orhangazi'deki mezar taşlarına sahip çıkmak, sadece bir tarihî görev değil, aynı zamanda kültürel bir sorumluluktur. Bu sorumluluk, Orhangazi'nin geleceğine ışık tutan bir miras bırakma gayretiyle şekillenmelidir.

Böyle önemli kültürel miraslara özen gösterdiğini bildiğimiz Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Şahin BİBA yeni dönemde konuya el atması bölge tarihi açısından önemlidir...

İrfan Aydın ve 3. Göz Medya Üç Yıl Önce Yazdı, Türkiye Bugün Konuşuyor Hüseyin Başaran Dosyası Yeniden Türkiye'nin Gündeminde

2023 yılında İrfan Aydın imzasıyla yayımlanan özel haberde dikkat çekilen Hüseyin Başaran dosyası, bugün farklı bir soruşturma kapsamında yeniden kamuoyunun gündemine taşındı. Üç yıl önce yapılan yayınlarda yer verilen iddialar ile son günlerde ortaya çıkan gelişmeler dikkat çekici benzerlikler taşıyor. Türkiye bugün Hüseyin Başaran ismini farklı bir soruşturma dosyası üzerinden yeniden konuşurken, 3. Göz Medya'nın yaklaşık üç yıl önce yayımladığı özel haber yeniden gündeme geldi.

08 Aralık 2023 tarihinde 3. Göz Medya Genel Koordinatörü İrfan Aydın imzasıyla yayımlanan özel haberde, kamuoyunun o dönem yeterince dikkatini çekmeyen önemli iddialar gündeme taşınmış, "Hüseyin Başaran'ı Evlat Acısı Bile İnsafa Getirememiş! Tefecilerin insafına kurban giden acılı annenin hukuk mücadelesi mazlumlara örnek oluyor." başlığıyla yayımlanan dosyada çok sayıda dikkat çekici ayrıntıya yer verilmişti.

Aradan geçen üç yılın ardından, bugün Türkiye'nin konuştuğu yeni soruşturmalarda Hüseyin Başaran isminin yeniden gündeme gelmesi, o dönem yapılan haberlerin yeniden hatırlanmasına neden oldu.

HIZIR VİLLASI DOSYASINDA HANGİ İDDİALAR YER ALIYORDU?

2023 yılında yayımlanan özel haberde, Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi mezunu Dr. Hürriyet Ercan (Çetinkoç)'un yaşadığı hukuk mücadelesi ayrıntılı şekilde ele alınmıştı.

Haberde yer alan iddialara göre, Dr. Ercan ve eşinin birikimleri ile banka kredisi kullanılarak satın alınan İstanbul Kemerburgaz'daki villa, kredi ödemelerinde yaşanan sıkıntılar nedeniyle icra sürecine girdi. Bu süreçte kamuoyunda "tefecilik" iddialarıyla gündeme gelen bazı kişilerle ilgili İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı Terör ve Örgütlü Suçlar Soruşturma Bürosu tarafından yürütülen soruşturma dosyasına dikkat çekilmiş, hazırlanan iddianamede çok sayıda mağdurun yer aldığı belirtilmişti.

Yine aynı haberde, Hüseyin Başaran'ın söz konusu satış sürecinde rol aldığı yönünde iddiaların bulunduğu aktarılmış, bu iddiaların yargı dosyalarında yer aldığı ifade edilmişti. O tarihte yayımlanan haber tamamen dosya kapsamındaki iddialar ve taraf beyanları çerçevesinde hazırlanmıştı.

"EVLAT ACISI BİLE İNSAFA GETİRMEDİ" BAŞLIĞI GÜNDEM OLMUŞTU

İrfan Aydın imzasıyla yayımlanan özel haberde yalnızca hukuki süreç değil, olayın insani boyutu da ön plana çıkarılmıştı.

Haberde, 2018 yılında Başaran Holding'e ait özel jet kazasında yaşamını yitiren Mina Başaran'ın ardından yaşanan aile dramı hatırlatılırken, buna rağmen mağdur tarafın iddialarına göre yaşanan hukuki sürecin devam ettiği belirtilmişti.

O dönem kullanılan "Evlat acısı bile insafa getirmedir" başlığı kamuoyunda uzun süre tartışılmış, dosya geniş yankı uyandırmıştı.

BUGÜN GÜNDEMDE FARKLI DOSYA VAR

Son günlerde kamuoyunun gündemini meşgul eden Ahbap Derneği soruşturması kapsamında ise Hüseyin Başaran ismi bu kez müşteki sıfatıyla yeniden gündeme geldi.

Basına yansıyan bilgi ve şikâyet dilekçesine göre Hüseyin Başaran, yaklaşık 60 milyon dolar değerindeki 22 taşınmazın, üniversitede okuyan kimsesiz kız öğrenciler için yurt yapılacağı vaadiyle devralındığını, ancak bedellerinin ödenmediğini ve dolandırıldığını iddia ederek savcılığa suç duyurusunda bulundu. Söz konusu iddialar soruşturma dosyasında incelenmeye devam ediyor.

HALUK LEVENT SORUŞTURMASINDA BAŞARAN İSMİ

Basına yansıyan son gelişmelere göre Ahbap Derneği'ne yönelik yürütülen soruşturmanın başlangıcı

3 YIL ÖNCE UYARMIŞTI!
Türkiye bugün konuşuyor...

HÜSEYİN BAŞARAN DOSYASI YENİDEN GÜNDEMDE!

**EVLAT ACISI BİLE
İNSAFA GETİRMEDİ!**
3. GÖZ MEDYA 08.12.2023'TE YAZDI!

HIZIR VİLLASI

BOMBA İDDİA!
Haluk Levent dosyasında
ilk kez adı geçmeye başladı!

ARŞİV HABER
İRFAN AYDIN 3 YIL ÖNCE
TÜM DETAYLARIYLA YAZMIŞTI!

TEFECİLİK İDDİALARI
HİLELİ VİLLA SATIŞI İDDİASI
ÇOK SAYIDA MAĞDUR
YARGI SÜRECİ DEVAM EDİYOR

YENİ GELİŞME
Haluk Levent hakkında
milyonlarca dolarlık iddialar
gündemde!

08.12.2023
3. Göz Medya
Özel Haber
Yayımlandı!

TEFECİLİK DOSYASI
İddialar, Hızır Villası
Dosyası ve Çok Sayıda
Mağdur Şikayeti!

YARGI SÜRECİ
İddialar Yargıya Taşındı,
Süreç Dr. Hürriyet Ercan
Lehine İşledi!

3 YIL ÖNCE YAZILDI, BUGÜN MANŞET OLDU!

3. GÖZ MEDYA GERÇEĞİ YAZMAYA DEVAM EDİYOR!

www.ucuncugozgazetesi.com 3. GÖZ TV 3. GÖZ GAZETESİ 3GOZMEDYA 3.GOZMEDYA

noktalarından birinin Hüseyin Başaran'ın yaptığı suç duyurusu olduğu öne sürülüyor.

Şikâyet dilekçesinde, taşınmazların Ahbap Derneği adına sosyal sorumluluk projesi kapsamında kullanılacağı belirtilerek devredildiği, ancak vaat edilen ödemelerin yapılmadığı iddia edildi. Bu iddialar doğrultusunda savcılık tarafından soruşturma yürütülüyor. Soruşturma henüz sonuçlanmış değil ve ilgili kişiler hakkındaki adli süreç devam ediyor.

"ÜÇ YIL ÖNCE YAZILANLAR BUGÜN DAHA İYİ ANLAŞILIYOR"

3. Göz Medya'nın 2023 yılında yayımladığı özel haber, o dönemde kamuoyunda yeterince karşılık bulmamış olsa da bugün Hüseyin Başaran isminin yeniden Türkiye gündemine taşınmasıyla birlikte tekrar hatırlanmaya başladı.

İrfan Aydın'ın üç yıl önce hazırladığı dosyada dikkat çekilen ilişkiler ağı, hukuki süreçler ve mağdur iddiaları bugün farklı soruşturma başlıkları altında yeniden tartışılıyor. Bu durum, araştırmacı gazeteciliğin zaman zaman yıllar sonra değerinin daha iyi anlaşıldığını bir kez daha ortaya koyuyor.

DOSYA KAPANMADI, YENİ BAŞLIKLAR EKLENİYOR

Hüseyin Başaran'ın adının bugün farklı bir soruşturma kapsamında yeniden gündeme gelmesi, geçmişte hakkında ortaya atılan iddiaların doğruluğunu tek başına göstermez. Ancak 3. Göz Medya'nın yıllar önce kamuoyunun dikkatine sunduğu dosyanın yeniden tartışılıyor olması dikkat

**İçinde Uyuşturucu Olduğu Gerekçesiyle
İran'da Düşürüldüğü İddia Edilen Uçak
Yeni Skandalara Kapı mı Açıyor! 3.Göz Hra**

Villaya TEFECİLER mi Elkoydu!

**Evlat Acısı Bile
Durdurmadı Zulmünü!**

"KIZIM UÇAKTA..."

çekici bir gelişme olarak öne çıkıyor. Yargı makamlarının yürüteceği soruşturmalar ve mahkemelerin vereceği kararlar sürecin hukuki sonucunu belirleyecek olsa da, 3. Göz Medya'nın 08 Aralık 2023 tarihli özel haberi, bugün yaşanan gelişmeler ışığında yeniden arşivlerden çıkarılarak kamuoyunun dikkatine sunulmuş oldu.

3. GÖZ HRA ÖZEL HABER - MUHARREM DEĞİRMEN



Bu gazete
Anadolu'nun Sesi
iPad-iPhone
uygulamasında
yayımlanmaktadır.





"Keramet'i Elimizden Alacaklar" demiştik!!!

**İrfan Aydın ve 3. Göz Medya'nın yıllar önce yaptığı uyarılar yeniden gündemde...
Fişler ortaya çıktı, vergi kaydının İstanbul'da olması yeni tartışma başlattı**

Orhangazi'nin en önemli doğal ve tarihi miraslarından biri olan Keramet Ilıcası, yeniden hizmete açılmasının ardından kamuoyunda geniş yankı uyandırmaya devam ediyor. Açılışın ilk günlerinde yüksek giriş ücretleri tartışılırken, son olarak ortaya çıkan ödeme fişlerinde işletmenin vergi kaydının İstanbul'daki Beşiktaş Vergi Dairesi'ne bağlı olduğunun görülmesi tartışmaları farklı bir boyuta taşıdı. Yaşanan bu gelişmeler, **yıllar önce Keramet Ilıcası konusunda kamuoyunu uyanan 3. Göz Medya Genel Koordinatörü İrfan Aydın'ın açıklamalarını yeniden gündeme getirdi. Aydın'ın, "Bugün sessiz kalırsak yarın Keramet Ilıcası'nı elimizden alacaklar" diyerek yaptığı uyarılar ile seçim döneminde "İlica satılmaz", "Bu mesele Orhangazi'nin ortak değeridir" yönündeki çağrıları, bugün ortaya çıkan tabloyla birlikte yeniden tartışılmaya başlandı.**

Fişlerde yer alan bilgilere göre işletmenin "Asset Danışmanlık ve Yönetim Ticaret A.Ş." adına faaliyet gösterdiği, vergi kaydının ise Beşiktaş Vergi Dairesi'nde bulunduğu görülüyor. Aynı fişlerde bir yetişkin için 950 TL, iki çocuk için ise toplam 1.100 TL giriş ücreti tahsil edildiği dikkat çekiyor. İlçenin en önemli turizm değerlerinden biri olan Keramet Ilıcası'ndan elde edilen ekonomik hareketliliğin vergi kaydının Orhangazi veya Bursa yerine İstanbul'da bulunması, kamuoyunda "Orhangazi'nin değeri Orhangazi'ye ne kadar katkı sağlıyor?" sorusunu yeniden gündeme taşıyor. İrfan Aydın'ın yıllar önce yaptığı uyarılar da yeniden hatırlanıyor.

"Orhangazi'nin değeri ama vergisi Orhangazi'ye değil"

Paylaşılan ödeme fişlerinin ardından kamuoyunda en çok konuşulan konulardan biri de işletmenin vergi kaydının Bursa yerine İstanbul'da bulunması oldu. Vatandaşlar, Keramet Ilıcası'nın Orhangazi sınırları içerisinde yer aldığını, ilçenin en önemli turizm değerlerinden biri olduğunu hatırlatarak, oluşan ekonomik hareketliliğin ve vergi gelirlerinin ilçeye katkısının sorgulanması gerektiğini dile getiriyor. Hukuken şirketlerin farklı illerde vergi mükellefi olması mümkün olsa da, kamuoyunda oluşan eleştiriler hukuki boyuttan çok vicdani ve ekonomik bir değerlendirmeye dayanıyor. Sosyal medyada yapılan yorumlarda, "Orhangazi'nin doğal zenginliği kullanılıyor, ancak vergi kaydı bile Orhangazi'de değil" görüşü sıkça dile getiriliyor.

İrfan Aydın'ın yıllar önce yaptığı uyarılar yeniden hatırlandı

Bugün yaşanan tartışmalar, 3. Göz Medya Genel Koordinatörü İrfan Aydın'ın yıllar önce yaptığı açıklamaları yeniden gündeme taşıdı. Keramet Ilıcası'nın geleceğiyle ilgili uzun yıllardır kamuoyu oluşturmaya çalışan Aydın, 2024 yılı başında yaptığı açıklamalarda dikkat çeken ifadeler kullanmıştı. İrfan Aydın, açıklamasında şu değerlendirmeyi yapmıştı: "Keramet Ilıca ve göl kıyısından

KERAMET'İ ELİMİZDEN ALACAKLAR DEMİŞTİK!!!

**İrfan Aydın ve 3. Göz Medya'nın yıllar önce yaptığı uyarılar yeniden gündemde...
Fişler ortaya çıktı, vergi kaydının İstanbul'da olması yeni tartışma başlattı.**

İLİCA'DA İLK RAUNT KAZANILDI!

İLİCA Keramet'indir, İlica SATILAMAZ Orhangazi'nindir

Firma Güvenliği Geri Çekti

KERAMET İLİCASI'NDA SEÇİM ÖNCESİ "SÖZ"; SEÇİM SONRASI DERİN SESSİZLİK

SİYASİLERİ 'KERAMET İLİCA' BİRLEŞTİRDİ

SORUYORUZ: KERAMET 'İLİCASI KİMİN? ORHANGAZİ HALKININ MI, YOKSA UZAK ŞİRKETLERİN Mİ?
BU DOĞAL MİRASIN ELDEN GİTMESİNE İZİN VERMEYECEĞİZ!

VERGİ KAYDI İSTANBUL'DA!

başlayarak ilçedeki mafyatik yapılara ve işgallere son verip halkın iradesini her alanda yansıtmaktır."

"Bugün sessiz kalırsak yarın Keramet Ilıcası'nı elimizden alırlar"

Keramet Ilıcası'nın özelleştirilmesi ve işletme modeline ilişkin tartışmaların başladığı dönemde 3. Göz Medya'da yapılan yayınlarda, "Bugün sessiz kalırsak yarın Keramet Ilıcası'nı elimizden alırlar." uyarısı sık sık dile getirilmişti. İrfan Aydın, o gün yaptığı açıklamalarda konunun yalnızca bir yatırım meselesi olmadığını, Keramet Ilıcası'nın Orhangazi'nin ortak hafızası ve ortak değeri olduğunu ifade etmiş, tesisin geleceği konusunda toplumun sessiz kalmaması gerektiğini savunmuştu. Bugün ortaya çıkan işletme yapısı ve kamuoyunda oluşan tartışmaların ardından, o gün yapılan uyarılar yeniden hatırlatılıyor.

Seçim döneminde "namus borcu" denilmişti

Keramet Ilıcası, 2024 yerel seçimlerinin en önemli gündem maddelerinden biri olmuştu. Siyasi parti temsilcileri, belediye başkan adayları ve ilçe yöneticileri kameralar karşısında açıklamalar yapmış, Keramet Ilıcası'nın halkın ortak değeri olduğunu ifade etmişti. O dönem en çok hafızalarda kalan ifade ise "Bu bizim namus borcumuzdur." sözleri olmuştu. 3. Göz Medya'nın yayınlarda bu süreç günlerce gündemde tutulmuş, seçim öncesinde verilen sözler kamuoyuna duyurulmuştu. Ancak bugün aynı dosyanın neredeyse hiç konuşulmaması, kamuoyunda yeni eleştirileri de beraberinde getiriyor.

3. Göz Medya: "Namus borcu denilen dosya neden rafta?"

İrfan Aydın ve 3. Göz Medya'nın o dönemde yaptığı yayınlarda dikkat çekilen en önemli noktalardan biri de verilen sözlerin takip edilmesi gerektiği idi. İrfan Aydın'ın değerlendirmelerinde şu sorular öne çıkıyordu: "Keramet Ilıcası seçim sürecinde siyaseti birleştiren başlık oldu. Kameralar önünde sözler verildi, taahhütler kuruldu, 'namus borcu' denildi. Peki bugün neden sessizlik hâkim? Madem bu konu bir namus borcuydu... Neden bugün tek bir açıklama yapılmıyor? Madem takip edilecekti... Neden süreç kamuoyu önünde takip edilmiyor? Madem halkın kullanım hakkı savunuluyordu... Bugün yaşanan gelişmelere neden kimse değerlendirme yapmıyor?" Bu sorular, bugün yalnızca İrfan Aydın ve 3. Göz Medya'nın değil, çok sayıda vatandaşın da cevap beklediği başlıklar arasında yer alıyor.

"Mesele sadece bir tesis değil"

3. Göz Medya'nın yıllardır savunduğu görüş ise değişmiş değil. İrfan Aydın'a göre Keramet Ilıcası meselesi yalnızca bir termal tesis veya işletme tartışması değil. Bu dosya; yerel halkın kamusal alana erişim hakkı, ortak değerlerin korunması, işletme modelinin şeffaflığı, ilçenin ekonomik kaynaklarının nasıl değerlendirildiği ve Orhangazi'nin

geleceğinin nasıl şekilleneceğiyle doğrudan ilgili bir konu.

Bu nedenle Keramet Ilıcası'nın yalnızca açılışı ya da fiyat tarifi değil, yönetim modeli, işletme anlayışı ve ilçeye sağlayacağı ekonomik katkının da kamuoyu tarafından sorgulanması gerektiği ifade ediliyor.

Gözler şimdi verilen sözlerde

Bugün Keramet Ilıcası yeniden hizmet veriyor. Ancak görünen o ki, tartışmalar henüz sona ermiş değil. Bir yanda yüksek giriş ücretleri, diğer yanda işletmenin vergi kaydının İstanbul'da olması, öte yanda ise seçim döneminde verilen sözlerin unutulduğu yönündeki eleştiriler...

Tüm bu gelişmeler, yıllar önce 3. Göz Medya ve Genel Koordinatörü İrfan Aydın tarafından yapılan uyarıları yeniden gündemin merkezine taşıdı. Şimdi Orhangazi kamuoyu, seçim meydanlarında verilen sözlerin yeniden hatırlanmasını, Keramet Ilıcası ile ilgili sürecin şeffaf şekilde kamuoyuyla paylaşılmasını ve ilçenin en önemli doğal miraslarından biri olan bu tesisin geleceğine ilişkin tüm adımların toplumun bilgisi ve denetimi altında yürütülmesini bekliyor. Böylece yıllardır "Orhangazi'nin ortak değeri" olarak görülen Keramet Ilıcası'nın, gerçekten Orhangazililerin yararına yönetilip yönetilmediği sorusu da net bir şekilde cevap bulmuş olacak.



Bu gazete
Anadolu'nun Sesi
iPad-iPhone
uygulamasında
yayınlanmaktadır.



Keramet Ilıcası'nda Fiyat Tartışması Büyüyor

950 TL giriş ücreti, 40 TL'ye su, 500 TL'lik hamburger ve 300 TL'lik tost vatandaşın tepkisini çekti

Orhangazi Belediyesi tarafından halktan alınarak, haklın uzaklaştırıldığı ve yaklaşık üç yıl süren yenileme çalışmalarının ardından yeniden hizmete açılan Orhangazi Keramet Ilıcası, yeni hali ve yüksek fiyatları ile ziyaretçilerini ağırlamaya başladı. Bölgenin önemli termal turizm merkezlerinden biri olarak yeniden faaliyete geçen tesis, açılışın ardından bu kez uyguladığı giriş ücretleri ve yiyecek-içecek fiyatlarıyla kamuoyunun gündemine oturdu.

Sosyal medyada paylaşılan fiyat tarifeleri kısa sürede büyük yankı uyandırırken, çok sayıda vatandaş fiyatların ilçe şartlarının üzerinde olduğu görüşünü dile getirdi. Özellikle ailecek tesisten faydalanmak isteyenlerin karşılaşacağı maliyetin yüksek olması, en çok eleştirilen konuların başında geliyor.

Giriş ücretleri dikkat çekti

İşletme tarafından açıklanan tarifeye göre Keramet Ilıcası'nda 0-4 yaş arası çocuklardan ücret alınmazken, 5-12 yaş arası çocuklar için giriş ücreti 550 TL, 13 yaş ve üzerindeki ziyaretçiler için ise 950 TL olarak belirlendi. Bu ücretlere doğal termal havuzlar, çocuk su oyun alanı, kilitli dolaplar, soyunma kabinleri ve duş alanlarının kullanımı dahil edilirken, özel aile jakuzisi hizmeti ise giriş ücretine dahil edilmeyerek ayrıca ücretlendiriliyor.

Özel aile jakuzisini kullanmak isteyen ziyaretçiler ise 30 dakika için 1.200 TL, 60 dakika için ise 2.000 TL ödeme yapmak zorunda kalıyor.

Dört kişilik bir aile için ilk maliyet 3 bin lirayı buluyor

Açıklanan fiyat tarifi dikkate alındığında iki yetişkin ve iki çocuktan oluşan bir ailenin yalnızca tesise giriş yapabilmesi için ödemesi gereken tutar 3 bin TL'ye ulaşıyor.

Bu rakama yeme-içme harcamaları, özel hizmetler ve diğer ihtiyaçlar dahil edildiğinde günlük harcamanın çok daha yüksek seviyelere çıkabileceği belirtiliyor. Vatandaşlar özellikle yaz aylarında sık sık gidilmesi planlanan bir tesis için bu rakamların birçok aile açısından karşılanmasının güç olduğunu

KERAMET ILICASI'NDA FİYAT TARTIŞMASI BÜYÜYOR

950 TL GİRİŞ ÜCRETİ, 40 TL'YE SU, 500 TL'LİK HAMBURGER VE 300 TL'LİK TOST VATANDAŞIN TEPKİSİNİ ÇEKTİ



GİRİŞ ÜCRETİ



SU



HAMBURGER



TOST

VATANDAŞ TEPKİLİ!

“Keramet Ilıcası halkın malıdır. Bu fiyatlar fahiştir, ailecek gelmek artık imkansız. Bu tesis zenginlerin ya da dışarıdan gelenlerin değil, bölge halkının olmalı!”

KERAMET HALKIN OLMALI

SORUYORUZ!

- » Bu tesis kimin için yapıldı?
- » Bölge halkı neden dışlanıyor?
- » Orhangazi halkı kendi termaline neden bu kadar pahalı girmek zorunda?

KERAMET ILICASI, ORHANGAZİ'NİN VE BÖLGE HALKININ ORTAK DEĞERİDİR!

Orhangazi Belediyesi tarafından halktan alınarak, haklın uzaklaştırıldığı ve yaklaşık üç yıl süren yenileme çalışmalarının ardından yeniden hizmete açılan Orhangazi Keramet Ilıcası, yeni hali ve yüksek fiyatları ile ziyaretçilerini ağırlamaya başladı. Bölgenin önemli termal turizm merkezlerinden biri olarak yeniden faaliyete geçen tesis, açılışın ardından bu kez uyguladığı giriş ücretleri ve yiyecek-içecek fiyatlarıyla kamuoyunun gündemine oturdu.

OBEFAS A.Ş.
Keramet ilıca
bölgenin hizmetinizde

ASSET DANIŞMANLIK VE YÖNETİM tic. a.ş.
KERAMET MH. KERAMET SK. NO:752
ORHANGAZİ/BURSA
BEŞİKTAS VD. 0910829780

FİŞ NO : 0016 TARİH: 17/07/26
SAAT : 14:39:38

Hizmet bedeli %20 *950.00

TOPKDV *158.33
TOPLAM *950.00

BANKA/KREDİ KARTI *950.00
Yapı Kredi
MERSİS : 0

İŞYERİ:2602821645 TERMİNAL:080814C7
MÜŞTERİ NÜSHASI - SATIŞ
17-07-26 14:39:43 Q ON NA
**** * 1281

TUTAR : 950.00 TL
KARŞILIĞI MAL/HİZMET ALDIM
İSLEM TEMASSİZ TARAFIMIZDIR
SN:0008 ONAY KODU:393122
REF:0267351616 GRUP NO:002
AID:A000000031010 (İSBANK VISA)
YKB Ver 092.31.30
BU İSLEM YUKARI KARTLA YAPILMIŞTIR
BU BELGİYİ SAKLAYINIZ

YapıKredi
Visa payWave

ifade ediyor.

Menü fiyatları da sosyal medyanın gündeminde

Giriş ücretlerinin ardından en çok konuşulan konu ise tesis içerisinde uygulanan yiyecek ve içecek fiyatları oldu.

Paylaşılan menüye göre Keramet Sucuk Ekmek ve Köfte Ekmek 420 TL, hamburger 500 TL, sucuklu pizza 500 TL, mantarlı pizza ise 530 TL'den satışa sunuluyor.

Atıştırmalık ürünlerde de benzer bir fiyat politikası dikkat çekiyor. Kaşarlı tost 280 TL, karışık tost 300 TL, beyaz peynirli ve kaşarlı sandviçler 280 TL, patates kızartması ise 230 TL olarak menüde yer alıyor. İçecek fiyatlarında ise su 40 TL, çay 30 TL, ayran 60 TL, gazlı içecekler 100 TL, Türk kahvesi 100 TL, filtre kahve 140 TL, soğuk kahve çeşitleri 160 TL ve milkshake çeşitleri 180 TL olarak belirlenmiş durumda.

Basit bir mola bile binlerce liraya ulaşıyor

Fiyat tarifi üzerinden yapılan hesaplamalara göre iki yetişkin ve iki çocuktan oluşan bir ailenin yalnızca giriş ücretleri için 3 bin TL ödemesi gerekiyor. Aynı ailenin dört karışık tost, dört su ve dört çay tüketmesi halinde ise toplam hesap yaklaşık 4 bin 500 TL seviyesine ulaşıyor. Hamburger,

pizza veya kahve tercih edilmesi halinde bu rakamın 5 bin TL'nin üzerine çıkması kaçınılmaz hale geliyor.

Bu nedenle birçok vatandaş, Keramet Ilıcası'nın artık günübirlik aile ziyaretleri için ekonomik olmaktan uzaklaştığını savunuyor.

Tepkilerin ortak noktası fiyat politikası

Keramet Ilıcası'nın yenilenmiş hali, çevre düzenlemesi ve modern tesis anlayışı vatandaşlar tarafından olumlu karşılanırken, eleştirilerin odak noktasını fiyat politikası oluşturuyor.

Vatandaşlar, ilçenin en önemli doğal ve tarihi değerlerinden biri olan Keramet Ilıcası'nın öncelikle bölge halkının rahatlıkla faydalanabileceği bir tesis olması gerektiğini ifade ediyor. Özellikle emekliler, dar gelirli aileler ve çocuklu vatandaşlar açısından açıklanan ücretlerin yüksek olduğu yönünde çok sayıda değerlendirme yapılıyor. Sosyal medyada yapılan yorumlarda, "Keramet Ilıcası turizme kazandırılсын ancak kendi ilçesinde yaşayan vatandaş da bu tesisten yararlanabilsin", "Fiyatlar yeniden gözden

geçirilmeli" ve "Yerel halka yönelik indirimli uygulamalar hayata geçirilmeli" görüşleri öne çıkıyor.

Gözler işletmeden gelecek olası düzenlemelerde

Keramet Ilıcası'nın yeniden hizmete girmesi Orhangazi turizmi açısından önemli bir yatırım olarak değerlendirilirken, kamuoyunda oluşan fiyat tartışmasının nasıl sonuçlanacağı merak ediliyor. Vatandaşlar, özellikle yerel halka yönelik indirimli giriş uygulamaları, aile paketleri ve kafeterya fiyatlarında makul düzenlemeler yapılmasının hem tesisin daha fazla tercih edilmesini sağlayacağını hem de Keramet Ilıcası'nın yeniden Orhangazi halkının ortak yaşam alanı haline gelmesine katkı sunacağını ifade ediyor. İşletmenin önümüzdeki süreçte kamuoyundan gelen bu taleplere yönelik bir değerlendirme yapıp yapmayacağı ise yakından takip ediliyor.

ÖZEL HABER MUHARREM DEĞİRMEN / 3. GÖZ HRA



Bu gazete
Anadolu'nun Sesi
iPad-iPhone
uygulamasında
yayınlanmaktadır.



Keramet Ilıcası Orhangazi'nin ve Keramet Halkının Değeridir!

Yıllardır Orhangazi'nin ve özellikle Keramet Mahallesi'nin en önemli doğal zenginliklerinden biri olan Keramet Ilıcası'nın açıklanan giriş ücretleri, vatandaşlarımızda büyük hayal kırıklığı yaratmıştır.

950 TL giriş ücreti, çocuk için 550 TL, özel aile jakuzisi için ise binlerce lira ek ücret... Bugün dört kişilik bir ailenin bu tesisten faydalanmasının maliyeti birçok aile için karşılanamayacak seviyeye ulaşmıştır. Soruyoruz:

Bu tesis kimin için yapıldı? Orhangazi halkı ve Keramet Mahallesi sakinleri için mi, yoksa sadece yüksek ücret ödeyebilenler için mi? Keramet Ilıcası, sadece bir termal tesis değildir. Öncelikle Keramet Mahallesi'nin, ardından Orhangazi'nin ortak değeridir. Bu değer gerçek sahipleri olan bölge halkının kendi mahallesindeki tesise ulaşamaz hâle getirilmesi kabul edilemez. En azından Keramet Mahallesi sakinlerine ve Orhangazi'de ikamet eden vatandaşlarımıza özel indirimli tarife uygulanmalıdır. Kamuya ait değerler, öncelikle o bölgede yaşayan vatandaşların hizmetinde olmalıdır. Yetkilileri bu yanlış fiyat politikasını yeniden değerlendirmeye davet ediyoruz. Keramet Ilıcası lüksün değil, halkın hizmetinde olan bir sosyal tesis olmalıdır. Keramet halkının da, Orhangazi halkının da hakkını savunmaya ve bu konunun takipçisi olmaya devam edeceğiz.

Bülent Bakış
İYİ Parti Orhangazi
İlçe Başkanı

KERAMET ILICASI ORHANGAZİ'NİN VE KERAMET HALKININ DEĞERİDİR!





GİRİŞ ÜCRETİ
950 TL



ÇOCUK ÜCRETİ
550 TL



ÖZEL AİLE JAKUZİSİ
1.200 TL+

BU TESİS KİMIN İÇİN?



ORHANGAZİ HALKI VE KERAMET HALKI İÇİN Mİ?



SADECE YÜKSEK ÜCRET ÖDEYEBİLENLER İÇİN Mİ?



BU DEĞER HEPİMİZİN, AYRICALIK DEĞİL HAKTIR!



KAMUYA AİT DEĞERLER, HALKIN HİZMETİNDEDİR!



YANLIŞ FİYAT POLİTİKALARINA SESSİZ KALMIYORUZ!



Bülent BAKIŞ
İYİ Parti Orhangazi
İlçe Başkanı







KERAMET ILICASI LÜKSÜN DEĞİL, HALKIN HİZMETİNDE OLAN BİR SOSYAL TESİS OLMALIDIR!

KERAMET ILICASI HALKA DEĞİL, RANTA AÇILDI

Zafer Partisi Bursa İl Başkanı Sayın Cihat Gazi ve Orhangazi İlçe Başkanı Sayın Yakup Yüce, yaklaşık 3,5 yıl süren tadilatın ardından yeni fiyat tarifesıyla kapılarını açan Keramet Ilıcası önünde bir basın açıklaması gerçekleştirdi.

Tesis önünde açıklamalarda bulunan Zafer Partisi Orhangazi İlçe Başkanı Yakup Yüce, uygulanan fahiş fiyatlar üzerinden yetkililere sert tepki göstererek şu ifadeleri kullandı: "5 Ocak'taki Uyarılarımızda Ne Yazık Ki Haklı Çıktık" "Bugün Orhangazi halkının kendi memleketinde nasıl yabancı yerine konduğunu haykırmak için Keramet Ilıcası'nın kapısında'yız. Yanımda, Keramet'in öz evladı olan Bursa İl Başkanımız Sayın Cihat Gazi var. Bizler, bundan tam 6 ay önce, 5 Ocak tarihinde 'Bu gecikmeyle kimler korunuyor? Bu tesis kapalı kapılar ardında birilerine peşkeş mi çekiliyor?' diye sormuştuk. Bize sessizlikle yanıt verenler, dün yayımladıkları o utanç verici fiyat listesiyle kime hizmet ettiklerini açıkça ilan etmişlerdir." "Kendi Suyumuza Girmek 3.400 Lira!" "Kapılarını yeni açan bu tesisin

fiyatlarına iyi bakın: 13 yaş ve üzeri 950 Lira, 5 ile 12 yaş arası çocuk 550 Lira! Asgari ücretle geçinmeye çalışan Orhangazili bir babayı, bir anneyi düşünün. 13 yaşına yeni girmiş bir genci ve bir küçük çocuğu olan bu dört kişilik ailenin, kendi ilçesinde, kendi köyünde bu kapıdan içeri girmesinin bedeli tam 3.400 Liradır! Orhangazi halkı bu parayı nasıl ödeyecek? Burası

elitlerin, turistlerin özel mülkü müdür, yoksa Orhangazi halkının milli serveti mi?" "Acilen Yerel Halk İndirimi Uygulanmalı" "Kendi hemşehrimizi kendi suyuna hasret bırakan, Orhangaziliyi kendi memleketinde 'parya' yapan bu soygun düzenini asla kabul etmiyoruz! Zafer Partisi olarak Orhangazi Belediyesi'ne ve tesisin işletmecilerine

sesleniyoruz: Derhal bu yanıltan dönün! Orhangazi'de ikamet eden vatandaşlarımız için acilen ulaşılabilir, makul bir 'Yerel Halk İndirimi' açıklayın. Orhangazi sahipsiz değildir, Keramet sahipsiz değildir!" Basına ve kamuoyuna saygıyla duyurulur.
Yakup YÜCE
Zafer Partisi Orhangazi
İlçe Başkanı



AK Parti'de Adaylık yarışı erken başladı

Yerel seçimlere daha uzun bir süre olmasına rağmen Orhangazi siyasetinde en erken ısınan cephe yine AK Parti oldu. Henüz resmi takvim ortada yok ama kulisler çoktan hareketlendi. WhatsApp grupları kuruluyor, sayfalar açılıyor, dosyalar hazırlanıyor, eski defterler karıştırılıyor. Herkes kendi siyasi hikâyesini yazmaya çalışırken, rakibinin eksiklerini de bir kenara not ediyor. Görünen o ki bu süreç, proje yarışından çok siyasi dayanıklılık ve kriz yönetimi sınavına dönüşecek. Kulislerde adı en çok geçen isimlerden biri İlçe Başkanı Gökhan Ulu. Siyasi hedefinin öncelikle milletvekilliği olduğu uzun zamandır konuşuluyor. Ancak Ankara yolu açılmazsa gözünü belediye başkan adaylığına çevireceği de artık sır değil. Siyaset, alternatif plan yapabilme sanatıdır. Fakat bugün AK Parti tabanının cevabını aradığı soru başka; Gökhan Ulu, teşkilatın desteğini almanın ötesinde Orhangazi'nin tamamını kucaklayabilecek bir siyasi profil ortaya koyabilecek mi? Çünkü aday olmak başka, seçim kazanacak aday olmak bambaşka bir meseledir. Mevcut Belediye Başkanı Bekir Aydın cephesinde ise dikkat çekici bir değişim yaşanıyor. Bir dönem "yeniden aday değilim" söylemi hâkimken, bugün kulislerde tam tersi konuşuluyor. Siyasette fikir değişebilir, bunda

garipsenecek bir durum yok. Ancak asıl sorun, geride bırakılan beş yılın siyasi bilançosudur. Belediye başkanlığı makamı yalnızca hizmet üretme makamı değildir; aynı zamanda gönül alma, uzlaştırma ve şehirde ortak aklı oluşturma makamıdır. Bugün dönüp bakıldığında, kırgınlıkların, küskünlüklerin ve polemiklerin hizmetlerin önüne geçtiğini düşünen ciddi bir kesim bulunuyor. Böyle bir atmosferde yeniden seçim kampanyası yürütmek, geçmiş seçimlerden çok daha zor olacaktır. Son dönemin en fazla konuşulan isimlerinden biri de Alperen Aydın. Gençliği, enerjisi ve siyasette görünür olma çabası elbette bir avantajdır. Ancak yerel siyaset yalnızca sert muhalefet yapmakla veya gündem oluşturmakla kazanılmaz. Belediye başkanlığı; öfkeyi değil sağduyuyu, ayrıştırmayı değil birleştirmeyi, polemik değil çözümü temsil etmek zorundadır. Bugün oluşan kamuoyu algısı, Alperen Aydın'ın daha kuşatıcı, daha olgun ve daha yapıcı bir siyaset dili geliştirmesi gerektiğini gösteriyor. Çünkü sandıkta sadece kendi mahallenden değil, seni hiç tanımayan seçmenden de oy isteyeceksin. Şimdilik yarış üç isim üzerinden konuşuluyor. Fakat unutulmaması gereken bir gerçek var; AK Parti'de

adaylık süreci hiçbir zaman sadece sahadaki çalışmalarla belirlenmedi. Ankara'nın değerlendirmeleri, kamuoyu yoklamaları, teşkilat dengeleri ve seçmenin nabızı son sözü söyleyecek. Bu nedenle bugünden kesin konuşanlar da, kendisini vazgeçilmez görenler de yanılabilir. Orhangazi'de seçim yarışı daha başlamadı belki ama siyasi satranç çoktan kuruldu. Bundan sonra hamleleri doğru yapan kazanacak, sadece gürültü çıkaran değil.



FINDIKLI'DA NEDEN GEREĞİ YAPILMIYOR?

Yaklaşık iki hafta önce bu köşede "Fındıklı'da Mobbing mi, Kamu Malına Çökme mi?" başlığıyla kamuoyunun dikkatine sunduğumuz iddialar hâlâ cevabını bulmuş değil. Ortaya koyduğumuz soruların üzerinden günler geçmesine rağmen ne Orhangazi Belediyesi'nden kamuoyunu tatmin edecek bir açıklama geldi ne de iddiaların gerçeği yansıtmadığına ilişkin herhangi bir tezip yapıldı. Oysa iddialar doğru değilse bunu belgeleriyle ortaya koymak, doğrusu da gereğini yapmak kamu yöneticilerinin asli sorumluluğudur. İki haftadır devam eden bu sessizlik, kamuoyundaki şüpheleri azaltmak yerine daha da büyötmektedir. İddialar son derece açıktır. Mahallenin ortak kullanımında olması gereken köy odası ve çok amaçlı salonun hangi hukuki dayanakla farklı amaçlarla kullanıldığı, "belediye encümen kararı var" deniliyorsa bu kararın neden kamuoyuna açıklanmadığı, hangi tarih ve hangi dosya

numarasına dayandığı hâlâ bilinmemektedir. Eğer gerçekten hukuka uygun bir işlem yapılmışsa bunu açıklamak bu kadar zor olmamalıdır. Yok eğer ortada açıklanabilecek bir hukuki dayanak bulunmuyorsa, o zaman kamuoyu bu sessizliğin sebebini sorgulamakta sonuna kadar haklıdır. Unutulmamalıdır ki kamu malı hiçbir kişinin özel tasarrufuna bırakılabilecek bir alan değildir. Kamu adına görev yapanların en temel yükümlülüğü, ortaya atılan ciddi iddiaları görmezden gelmek değil, şeffaflık ilkesi gereği araştırmak, açıklamak ve gerekiyorsa işlem yapmaktır. Bugün cevap verilmeyen her soru, yarın daha büyük tartışmaların kapısını aralayacaktır. Fındıklı Mahallesi'nde yaşananlarla ilgili artık kamuoyunun beklediği şey sessizlik değil; belgeli açıklama, hukuki gerekçe ve varsa sorumlular hakkında atılan somut adımlardır. Çünkü cevapsız kalan her iddia, kamu vicdanında büyümeye devam eder.

NOSTALJİ | 1939'dan Bugüne Orhangazi Spor

1 Ocak 1939 tarihli Son Posta Gazetesi'nin 5. sayfasında yer alan bu küçük haber, aslında Orhangazi spor tarihinin büyük kilometre taşlarından birini gözler önüne seriyor. Haberde, yeni kaymakam Fuad Alper'in girişimleriyle uzun süre sönük kalan Orhangazi Spor Kulübü'nün yeniden faaliyete geçirilmesi için çalışmalara başlandığı belirtiliyor. Gazetenin "Orhangazi'de Spor Hareketleri" başlığıyla duyurduğu bu gelişme, dönemin devlet yöneticilerinin sporu yalnızca bir eğlence değil, gençliğin eğitimi ve toplumun gelişimi için önemli bir unsur olarak gördüğünü ortaya koyuyor. Siyah-beyaz bir gazete sütununda yer alan birkaç satır, bugün geriye dönüp bakıldığında Orhangazi'nin spor hafızasının en değerli belgelerinden biri olma özelliğini taşıyor. Aradan 87 yıl geçti. Bugün Orhangazi'de modern spor tesisleri, amatör kulüpler, farklı branşlarda faaliyet gösteren yüzlerce sporcu ve çok daha geniş imkânlar bulunuyor. Ancak

değişmeyen tek gerçek, sporun gelişmesinin sadece tesis yapmakla değil, ona sahip çıkan yöneticiler, fedakâr kulüp yöneticileri, antrenörler ve gençlerle mümkün olduğudur. 1939 yılında bir kaymakamın spora verdiği destek nasıl tarihe geçtiyse, bugün de spora yapılan her doğru yatırım geleceğin nostalji sayfalarında yerini alacaktır. Çünkü şehirlerin hafızasını sadece binalar değil; gençlerine bırakılan değerler ve yaşatılan spor kültürü oluşturur.

ORHANGAZİ'nin SÖZÜ



Rabbim ömür verdiğinde beni de babamın yanına defnedecekler. Ve hamdolsun, o mezara başım dik gireceğim. Çünkü ne davamı sattım, ne arkadaşlarımı yarı yolda bıraktım, ne de inandığım değerlerden bir adım geri attım.

HALİL BOZOĞLU / MHP İLÇE ESKİ BAŞKANI



Şalvar Davası Filmİ Keramet Ilıca'da çekildi



YEŞİLÇAM'IN EFSANE FİLMİ KERAMET İLICASI'NDA HAYAT BULDU

Şalvar Davası'nın unutulmayan sahneleri
Orhangazi'nin tarihi Keramet Ilıcası'nda çekildi

Orhangazi'nin son günlerde yeniden gündeme gelen tarihi değerlerinden Keramet Ilıcası, yapılan yenileme çalışmalarının ardından bir kez daha kamuoyunun dikkatini çekti. Yüzyıllardır sıcak su kaynağıyla şifa dağıtan ve Osmanlı döneminden günümüze kadar önemini koruyan Keramet Ilıcası, yalnızca termal turizmin değil, Türk sinema tarihinin de önemli mekânlarından biri olma özelliğini taşıyor. Çünkü Yeşilçam'ın unutulmaz eserlerinden Şalvar Davası'nın hafızalara kazınan birçok sahnesi burada çekildi. Arşivleri yeniden inceleyen 3. Göz Medya, filmin Keramet'te çekilen bölümlerini ve bu eşsiz yapımın perde arkasını sizler için araştırdı.

Osmanlı'dan Günümüze Uzanan Bir Şifa Merkezi

Keramet Ilıcası'nın geçmişi yalnızca birkaç on yılla sınırlı değil. Osmanlı arşiv belgelerinde de adına rastlanan Keramet Ilıcası, yüzyıllardır doğal sıcak su kaynağıyla bölgenin en önemli kaplıcalarından biri olarak biliniyor. Uzun yıllar boyunca Türkiye'nin dört bir yanından gelen ziyaretçileri ağırlayan Ilıca, hem sağlık turizmine hem de Orhangazi'nin tanıtımına önemli katkılar sundu. Geçmişte halkın serbestçe yararlanabildiği bu tarihi alan, bugün gerçekleştirilen tadilat çalışmalarının ardından yeniden gündeme gelirken, özelleştirme süreci sonrasında nasıl değerlendirileceği ise kamuoyunda merak konusu olmaya devam ediyor.

Kameralar Keramet'e Çevrildi

1983 yılında çekilen ve Türk sinemasının kült yapımları arasına giren Şalvar Davası'nın önemli bölümleri Orhangazi'nin Keramet Mahallesi'nde çekildi. Filmin en dikkat çeken sahneleri Keramet Ilıcası'nda çekilirken, köy meydanı, köy kahvesi ve mahallenin çeşitli sokakları da filmde doğal plato olarak kullanıldı. Bugün hâlâ filmi izleyenler, Keramet'in doğal dokusunu ve tarihi atmosferini beyaz perdede görmeye devam ediyor.

Aradan kırk yılı aşkın süre geçmiş olmasına rağmen Keramet Ilıcası'nın taş duvarları, çevresi ve doğal yapısı, filmin hafızalara kazınan sahneleriyle birlikte anılmayı sürdürüyor. Yeşilçam'ın milyonlarca izleyiciye ulaştırdığı bu görüntüler, aslında Orhangazi'nin kültürel hafızasının da önemli bir parçasını oluşturuyor.

Kartal Tibet ve Başar Sabuncu İmzası

Şalvar Davası'nın yönetmen koltuğunda Yeşilçam'ın usta isimlerinden Kartal Tibet otururken, filmin senaryosu ise Başar Sabuncu tarafından kaleme alındı. Başrollerde Şener Şen ve Müjde Ar'ın yer aldığı film, mizahi anlatımıyla geniş kitlelere ulaşırken, ele aldığı toplumsal konularla da döneminin en cesur yapımlarından biri olmayı başardı.

Antik Yunan'dan Keramet'e Uzanan Hikâye

Filmin senaryosu aslında yaklaşık 2 bin 400 yıl öncesine uzanıyor. Şalvar Davası, Antik Yunan komedyası yazarı Aristophanes'in MÖ 411 yılında kaleme aldığı Lysistrata adlı tiyatro eserinden uyarlandı. Eserde savaşın sona ermesi için kadınların erkeklerle birlikte olmama kararı anlatılırken, bu evrensel hikâye Anadolu köy yaşamına uyarlanarak Şalvar Davası adıyla Yeşilçam'ın en unutulmaz filmlerinden biri hâline getirildi.

Güldürürken Düşündüren Bir Yeşilçam Klasığı

Şalvar Davası yalnızca eğlenceli bir köy komedisi değildir. Film, erkek egemen toplum yapısını, kadının ikinci plana itilmesini, emek sömürsünü ve feodal düzeni mizahın diliyle sert biçimde eleştiriyor.

Köy kahvesinde dağıtılan cinsel eğitim broşürleri,



ağanın otoritesini koruyabilmek için başvurduğu yöntemler ve şehirden dönen Elif'in, eşinin ölümünü "takdir-i ilahi" olarak değerlendiren ağaya "Hayır, bu bir iş kazası." diyerek karşı çıkması, filmin verdiği en güçlü toplumsal mesajlar arasında yer alıyor. O yıllarda cesaretle işlenen bu konuların önemli bir bölümü bugün bile güncelliğini koruyor.

Keramet Ilıcası Sadece Bir Çekim Mekânı Değil

Filmde görülen Keramet Ilıcası yalnızca dekor olarak seçilmiş bir alan değildi. Doğal yapısı, tarihi dokusu ve otantik atmosferi sayesinde filmin ruhunu oluşturan en önemli mekânlardan biri hâline geldi. Keramet'in taş yapıları, köy yaşamı ve Ilıca çevresindeki doğal görüntüler, filmin gerçekçi atmosferine büyük katkı sağladı.

Bugün Keramet Ilıcası yeniden düzenlenirken, Yeşilçam tarihine tanıklık etmiş bu alanın sinema turizmi açısından da değerlendirilmesi büyük önem taşıyor. Çünkü burası yalnızca bir kaplıca değil; milyonlarca kişinin hafızasında yer eden bir filmin yaşayan platosu olma özelliğini de taşıyor.

KÖY MEYDANI VE KÖY KAHVESİ FİLMİN EN ÖNEMLİ SAHNELERİNE EV SAHİPLİĞİ YAPTI

Şalvar Davası denildiğinde akıllarda kalan sahnelerin büyük bölümü köy meydanında ve köy kahvesinde geçmektedir.

Erkeklerin bir araya geldiği tartışmalar, ağanın otoritesini göstermeye çalıştığı bölümler, köylülerin kendi aralarındaki konuşmalar ve filmin mizahını oluşturan birçok diyalog Keramet'in köy kahvesinde hayat buldu.

Köy meydanı ise filmin toplumsal birliktelik duygusunu yansıtan en önemli alanlardan biri oldu. Kadınların birlikte hareket ettiği, köylülerin toplandığı ve hikâyenin düğüm noktalarının çözüldüğü sahneler gerçek bir Anadolu meydanında çekildiği için izleyiciye son derece doğal geldi.

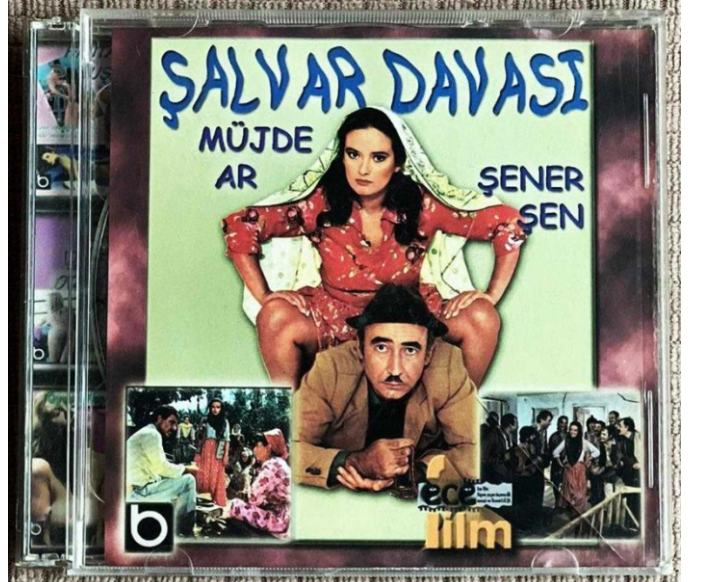
Bugün hâlâ Keramet'te yaşayan birçok kişi, filmin çekildiği dönemi büyüklerinden dinleyerek büyüdü. O günlerde köyde yaşanan hareketlilik, kamera ekipleri, oyuncular ve teknik personel uzun yıllar mahallede anlatılan hatıralar arasında yer aldı.

Orhangazi'nin Tanıtımı İçin Büyük Bir Değer

Şalvar Davası'nın Keramet'te çekilmiş olması, Orhangazi'nin kültürel mirası açısından önemli bir avantajdır. Türkiye'nin en çok izlenen Yeşilçam filmlerinden birine ev sahipliği yapan Keramet Ilıcası'nın bu yönü bugüne kadar yeterince ön plana çıkarılamadı. Oysa geçmiş Osmanlı arşivlerine uzanan tarihi kaplıca ile Yeşilçam'ın unutulmaz filmini aynı hikâyede buluşturmak, hem kültür turizmi hem de sinema turizmi açısından ilçeye önemli katkılar sağlayabilecek güçlü bir değerdir.

Keramet Ilıcası bugün yeniden gündemde. Belki de bu süreç, yalnızca kaplıcanın değil, Yeşilçam'ın izlerini taşıyan bu eşsiz kültürel mirasın da yeniden hatırlanmasına vesile olacaktır.

ÖZEL HABER MUHARREM DEĞİRMEN 3. GÖZ HRA



Ahmet Alperen Aydın hakkında suç duyurusu

Atatürkçü Düşünce Derneği (ADD) Bursa Şube Başkanı Gürhan Akdoğan, vekili Av. Dr. Ali Yeniay aracılığıyla, Bursa Büyükşehir Belediyesi AK Parti Grup Sözcüsü Ahmet Alperen Aydın hakkında Bursa Cumhuriyet Başsavcılığı'na suç duyurusunda bulundu. Dün gerçekleşen meclis toplantısında grup sözcülüğünü ise Sinan Kahraman yürüttü. Savcılığa sunulan dilekçede, Aydın'ın Bursa Büyükşehir Belediye Meclisi'nin Temmuz ayı oturumunda yaptığı konuşmada kullandığı ifadelerin, Türk Ceza Kanunu'nun 216. maddesinde düzenlenen **"Halkı kin ve düşmanlığa tahrik veya aşağılama"** suçunu oluşturduğu ileri sürüldü.

Dilekçeye Konu Olan Sözler

Suç duyurusunda, Aydın'ın konuşmasında İsmet İnönü hakkında kullandığı, **"Aradan geçen birkaç sene sonra ikinci genel başkanınız İsmet İnönü, eşini Venizelos'un koluna taktı mı takmadı mı?"** sözlerine yer verildi. Dilekçede, bu ifadelerin tarihi gerçekleri çarpıttığı, aşağılayıcı nitelik taşıdığı ve Cumhuriyet'in kurucu kadrolarını hedef aldığı iddia edildi.

"Kamu Barışını Zedeledi"

Başvuruda, söz konusu açıklamaların siyasi eleştiri sınırlarını aştığı, toplumun belirli bir kesimini hedef gösterdiği ve kamu barışını bozabilecek nitelikte olduğu savunuldu. Belediye meclisinde yaşanan tartışmalar nedeniyle oturuma ara verilmesi ve bazı meclis üyelerinin salonu terk etmesinin de dilekçede, kamu düzeni açısından somut bir sonuç olarak gösterildiği belirtildi.

Kurucu Değerlere Vurgu

Dilekçede, İsmet İnönü'nün Türkiye



Cumhuriyeti'nin kurucu kadroları arasında yer aldığına dikkat çekilerek, bu tür söylemlerin Cumhuriyet'in kurucu değerlerine bağlı milyonlarca vatandaşı rencide ettiği ve nefret söylemi niteliği taşıdığı ileri sürüldü. Başvuruda ayrıca, Atatürkçü Düşünce Derneği'nin kuruluş amaçları doğrultusunda Cumhuriyet'in kurucu kadrolarının manevi hatırasını korumanın hukuki ve toplumsal bir sorumluluk olduğu ifade edildi. **Yargıtay Kararına Atıf Yapıldı** Suç duyurusunda, TCK'nın 216. maddesi ile Yargıtay'ın konuya ilişkin kararlarına da yer verilerek, nefret söyleminin kamu barışını bozma tehlikesi doğurabilecek eylemler



arasında bulunduğu savunuldu. Dilekçede, şüpheli hakkında gerekli soruşturmanın başlatılması, delillerin toplanması ve suç unsurlarının oluştuğunun değerlendirilmesi halinde kamu davası açılması talep edildi.

Süreç Savcılığın Değerlendirmesinde

Suç duyurusu Bursa Cumhuriyet Başsavcılığı'na sunulurken, başvuruda yer alan iddialar hakkında değerlendirme ve soruşturma süreci savcılık makamınca yürütülecek. Haberin hazırlandığı sırada Ahmet Alperen Aydın tarafından konuya ilişkin kamuoyuna yapılmış bir açıklamaya ulaşılamadı.

3. GÖZ HRA

Cumhurbaşkanının Aile Mahremiyetini Dile Dolayan AKPLi Meclis Üyesine Bir Tepki de CHP Orhangazi İlçe Başkanı Berna İl'den Geldi

Bursa Büyükşehir Belediye Meclis Toplantısında Aile Mahremiyetini ve devlet protokol uygulamalarını hiçe sayarak 2. Cumhurbaşkanının eşiyle ilgili olarak nahoş söylemlerde bulunan AKPLi Belediye Meclis Üyesi Ahmet Alperen Aydın'a yurt genelinden tepkiler yükseliyor. Her kesimden tepki alan söylemlere karşı CHP Orhangazi İlçe Başkanı Berna İl de tepki gösterdi. Başkan Berna İl yaptığı açıklamada şu görüşlere yer verdi; Kıymetli Orhangazi Kamuoyu, Bursa Büyükşehir Belediye Meclisi'nde yaşanan kepazelik hakkında bir açıklama yapmadan evvel bir süre bekledik. Bu yanlış MHP kadrolarından tepki veren olur, Cumhuriyet mensupları içinden rahatsız olanlar olur diye düşündük. Nitekim onurlu bir istifa haberi gelmese dahi, zaten bu Alperen Aydın gibilerin siyasal karakterinden beklenebilecek bir olgunluk değildir, görevden alındığı haberi gelmiştir. Ne var ki bu karar olsa olsa alınacak önlemler adına bir başlangıç olabilir. Bu nevi cumhuriyet değerlerine ve ülkenin kurucu iradesine düşman şahısların ana akım partilerde yeri yoktur. Olmamalıdır. Bir ihraç haberi gelmedikçe ve o şahıs o mecliste gövde göstermeye devam ettikçe Cumhuriyet İttifakı mensubu her bir meclis üyesinin, Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve en yakın silah arkadaşı İsmet Paşa'nın böyle ahlaksızca anılması hususunda birleştiği ama tepkiler sebebiyle bu tip adımlar atılmaları sonucu çıkacaktır. Öncelikle belirtelim : hadsiz meclis üyesinin adını ağzına aldığı Sn. İsmet İnönü yalnızca bizim genel başkanımız değildir. Bu ülkenin kurucu kadrolarının ikinci adamıdır. Yurdumuzun cumhurbaşkanlığını, Başbakanlığını yapmıştır. Dolayısıyla kendisi de bu ülkenin bir ferdiyse onun da Cumhurbaşkanı, Başbakanı ve ülkesinin kurucu babalarındandır. Bir kulağını cephelerde, bir evladını Milli Mücadele'de memleketine feda etmiştir. Yemen'de, Balkanlar'da, Filistin'de ve Anadolu'da

savaşmıştır. Bir kurmay olmasına rağmen meydanda savaşmayı seçmiş; gümüş hizmet madalyası almıştır. İnönü bir diplomattır. İmzaladığı Mudanya Mütarekesi dönemin süper gücü İngiltere'de hükümeti yıkmıştır. Lozan'da attığı imza Fransa'yı, İngiltere'yi, İtalya'yı dize getirmiştir. İsmet İnönü bu memleketin tapusuna imza koymuştur. İkinci Dünya Savaşı'ndan uzak tuttuğu Türk ulusu bugün nüfusuyla ve gücüyle ne Polonya gibi Sovyet işgali görmüş ne İtalya gibi tarumar olmuştur. Dünyanın birbirini yediği 4 yılda Türk Milleti harap bir ülkeyi imar etmiştir. İnönü bir devlet adamıdır. Bugün devlet arazisi görülen ormanları kamulaştıran ve her bir ormanın devlete ait olmasını yasalastıran Başbakan İnönüdür. Bu vizyonu sayesinde bugün Türkiye Cumhuriyeti halen doğasıyla bir bütün olarak korunmuştur. Doğrudur; İsmet İnönü bizim genel başkanımızdır. Ancak yalnızca bizim değil bugünkü sağ partilerin ceketinden çıktığı Mendereslerin de genel başkanıdır. İsmet İnönü bu topraklarda krallık ilan edip, evladına bir ülkeyi miras bırakmayı reddetmiştir. Kaybedeceğini bildiği bir seçimde, kaybetmeyi zafer görmüş ve çok partili hayata geçişin mimarı olmuştur. İnönü ismi; ilk 4 maddeyi tartışmak isteyen, Türklükten rahatsız, fikir fukarası bir vekil eskisi yeğeni olmak dışında vasfı olmayanların ağzına alabileceği bir isim değildir. Buradan bir kez daha terbiyesini takınamayan hadsizlere sesleniyorum : Sizin turist olarak gidemediğiniz coğrafyalarda gözünü budaktan sakınmadan can verme pahasına vuruşan, arkadaşlarını toprağa veren ve bu toprakları bize vatan yapan isimlerin adını ağzınıza almadan önce bir düşünün Sizin İnönü'nün bu memleket için bir mesai gününde yaptıklarını bir ömre sığdıramayacak varlıklarsınız. Ne ünvanlarınız ne makamlarınız sizlere bu



ülkenin kuruluş temellerini sorgulama hakkını vermiyor. Üstelik aşığı olduğunuz sarayların dışında doğup o makamlara o ünvanlara ulaşabiliyorsanız bunu size bahşedenler Gazi Paşalardır, İsmet Paşalardır. Onlar olmasaydı tıpkı sizler de büyük büyük dedeleriniz gibi köyde tarla biçiyor, biçtiğinizin yarısını Yahudi Rum mültezime veriyor olurdunuz. Fikir fukarası deli kadirlerden, benzeri sahte alimlerden aldığınız cesaret sizleri yanıltmasın. Bu memleketin kurucu iradesi yakınınızdaki rozette değil cebinizdeki parada gördüğünüz yüzlerdir. Bu memleketin kurucu iradesi Kara Fatmalar, Fevzi Çakmaklar, İnönülerdir.

Bu memleketin ideolojisi Gazi Mustafa Kemal Atatürk'dür. Belediye meclisleri anayasal temellerin tartışılacağı yerler değildir. Haddinizi bilin. Aksi takdirde bu meseleleri tartışmaya meraklı amcalarınıza, Alınur abilerinize haddini bildiren ve onları tarihin çöplüğüne gömen Bursalılar, sizlere de Venizeloslara bildirdiği gibi haddinizi bildirmesini bilir. Saygılarımla, **Berna İl** Cumhuriyet Halk Partisi Orhangazi İlçe Başkanı

İYİ Parti Gemlik İlçe Başkanı Orhan Karaduman'dan Ortak Zeytin Festivali Planına Tepki "Festival Bölünmesin, Büyütülsün"

Gemlik, Orhangazi ve İznik belediyelerinin 2026 yılında ortak bir Zeytin Festivali düzenlemeye hazırlandığı yönündeki bilgiler kamuoyunda tartışma yaratırken, konuya ilişkin ilk kapsamlı değerlendirme İYİ Parti Gemlik İlçe Başkanı Orhan Karaduman'dan geldi.

Karaduman, üç ilçenin zeytinin tanıtımı amacıyla ortak hareket etmesini prensip olarak desteklediklerini belirtirken, açıklanan festival modelinin Gemlik açısından kabul edilebilir olmadığını ifade etti. Ortak organizasyon fikrinin doğru planlanması hâlinde bölgeye önemli katkılar sağlayabileceğini dile getiren Karaduman, mevcut planlamanın ise Gemlik'in tarihî ve ekonomik değerini küçülttüğünü savundu.

"Üç Günlük Festivalin Bir Güne Düşürülmesi Doğru Değil"

Geçmiş yıllarda Gemlik'te üç gün boyunca düzenlenen Zeytin Festivali'nin dahi süre, kapsam, tanıtım ve ekonomik katkı bakımından yetersiz kaldığını belirten Karaduman, şimdi aynı festivalin üç ilçeye bölünerek Gemlik'teki etkinlik süresinin yalnızca bir güne indirilmesinin kabul edilemez olduğunu söyledi.

Gemlik zeytininin adını taşıyan bir festivalin ilçede sadece bir gün yapılmasının hem üreticiye hem de esnafa zarar vereceğini ifade eden Karaduman, Gemlik'in yalnızca bir etkinlik noktası değil, zeytinin dünya çapındaki en önemli merkezlerinden biri olduğunu vurguladı.

"Festival Bölünmesin, Büyütülsün"

Ortak festival düzenlenmesinin yanlış olmadığını ancak organizasyonun küçültülerek değil büyütülerek planlanması gerektiğini dile getiren Karaduman, festivalin en az bir haftaya yayılması gerektiğini söyledi. Her ilçeye en az ikişer gün ayrılmasının hem ziyaretçi sayısını artıracaklarını hem de organizasyonun gerçek anlamda bölgesel bir festivale dönüşmesini sağlayacağını belirten Karaduman, üç ilçede birer günlük etkinlik yapılmasının ortak festival anlayışıyla

bağdaşmadığını ifade etti.

Karaduman'a göre mevcut model, yeni ve güçlü bir festival oluşturmak yerine mevcut organizasyonu küçültüp ilçeler arasında paylaşmaktan öteye geçmiyor.

"Vatandaş İlçeler Arasında Nasıl Gidecek?"

Festival planlamasında ulaşım konusunun da göz ardı edildiğini dile getiren Karaduman, organizasyonun başarısı için bu soruların mutlaka cevaplanması gerektiğini söyledi. Gemlik'teki vatandaşın İznik'e, İznik'teki vatandaşın Orhangazi'ye, Orhangazi'deki vatandaşın da Gemlik'e hangi ulaşım imkânlarıyla gideceğinin belirsiz olduğunu belirten Karaduman, ücretsiz ulaşım hizmeti sağlanıp sağlanmayacağı, ortak servislerin oluşturulup oluşturulmayacağı ve bu konuda herhangi bir planlamanın bulunup bulunmadığının kamuoyuyla paylaşılması gerektiğini ifade etti.

"Turizm Ayağı Nasıl Planlandı?"

Festivalin yalnızca bölge halkına değil, Türkiye'nin farklı şehirlerinden gelecek ziyaretçilere de hitap etmesi gerektiğini belirten Karaduman, organizasyonun turizm boyutunun da netleştirilmesini istedi. Bursa, İstanbul, Kocaeli, Balıkesir ve çevre illerden ziyaretçi taşınmasına yönelik tur operatörleriyle herhangi bir görüşme yapıp yapılmadığını soran Karaduman, otellerin, restoranların, esnaf odalarının, zeytin üreticilerinin ve kooperatiflerin organizasyonun hangi aşamasında yer aldığının açıklanmasını talep etti. Karaduman, festivalin gerçek anlamda ekonomik katkı sağlayabilmesi için sadece belediyelerin değil, bölgedeki tüm paydaşların sürece dâhil edilmesi gerektiğini söyledi.

"Festival Sadece Konser ve Protokolden İbaret Olamaz"

Zeytin Festivali'nin yalnızca konserlerden, protokol konuşmalarından ve stantlardan oluşmaması gerektiğini belirten Karaduman, festivalin asıl amacının üreticiyi desteklemek, yerel ekonomiyi canlandırmak ve Gemlik zeytinini ulusal ve uluslararası ölçekte daha



güçlü bir marka hâline getirmek olması gerektiğini ifade etti. Gerçek bir festivalin ilçeye ekonomik hareketlilik kazandırması, esnafın satışlarını artırması, üreticinin ürününü tanıtmasına imkân sağlaması ve turizm gelirlerine katkı sunması gerektiğini söyleyen Karaduman, bu hedeflerden uzak bir organizasyonun beklenen faydayı sağlamayacağını dile getirdi.

"Gemlik Zeytininin Değeri Küçültülemez"

Gemlik'in zeytinin başkenti olduğunu vurgulayan Karaduman, Gemlik Zeytin Festivali'nin de ilçenin tarihî, kültürel ve ekonomik değerlerinden biri olduğunu ifade etti.

Bu değer küçültülmesine, içinin boşaltılmasına ve ilçede yalnızca bir günlük sıradan bir etkinliğe dönüştürülmesine sessiz kalmayacaklarını belirten Karaduman, festival planlamasının yeniden gözden geçirilmesi gerektiğini söyledi.

"Planlama Yeniden Yapılmalı"

İYİ Parti Gemlik İlçe Başkanı Orhan

Karaduman, festivalin daha güçlü bir organizasyona dönüştürülebilmesi için şu önerilerde bulundu:

Festival en az bir haftaya yayılmalı, Gemlik, Orhangazi ve İznik'e yeterli süre ayrılmalı, ilçeler arasında ulaşım organizasyonu oluşturulmalı, tur operatörleriyle iş birlikleri yapılmalı, konaklama planlamaları hazırlanmalı, üretici, kooperatifler ve esnaf organizasyonun merkezine yerleştirilmelidir. Karaduman, aksi hâlde organizasyonun daha başlamadan beklentilerin altında kalacağını, zeytinin tanıtımından çok protokol görüntülerinin ön plana çıktığı bir etkinlik olarak hafızalarda yer edeceğini ifade etti.

Açıklamasının sonunda ise şu değerlendirmede bulundu:

"Gemlik'in değerlerini küçültten değil, büyüten projeler istiyoruz. Gemlik zeytinine ve Gemlikli üreticiye yakışan, ulusal ölçekte ses getirecek gerçek bir Zeytin Festivali talep ediyoruz."

Haber-Muharrem Değirmen / 3. Göz HRA

VERİMLİ TOPRAKLARIN SIRRI TOPRAK TARIM'DA



TOPRAK TARIM

Muammer KARA
Ziraat Mühendisi

📍 Camikebir Mah. Garaj Sk.
No:24 Orhangazi/BURSA

☎ 0224 572 41 75

📞 0533 631 42 73



TOHUM



GÜBRE



ZİRAİ İLAÇ



TARIMSAL EKİPMAN



UZMAN DANIŞMANLIK



TOPRAK ANANIN BEREKETİ GÜVENLE SİZLE

Bursa Belediye meclisinden Zincir Marketlere Yeni Düzenlemesi

Bursa Büyükşehir Belediye Meclisi'nin Temmuz ayı 2. Birleşiminde zincir marketlerin faaliyetlerine yönelik tedbirler içeren önemli bir önerge meclis gündemine geldi. Yapılan görüşmelerin ardından teklif oy çokluğuyla kabul edilirken, siyasi partilerin oy tercihleri de dikkat çekti. Konu, meclis çoğunluğunun desteğiyle kabul edilerek karara bağlandı.

Mecliste yapılan oylamada Cumhuriyet Halk Partisi (CHP), komisyon aşamasında teklife ret oyu vermesine rağmen Genel Kurul oylamasında çekimser kaldı. İYİ Parti ile Yeniden Refah Partisi ise hem eleştirilerini dile getirerek hem de oylamada ret oyu kullanarak teklife karşı çıktı. Buna karşın AK Parti ve MHP üyelerinin desteğiyle önerge oy çokluğuyla kabul edildi.



Kabul edilen karar doğrultusunda, zincir marketlerin şehir yaşamı, küçük esnaf üzerindeki etkileri, şehir planlaması ve yerel ticaret dengesi açısından gerekli

tedbirlerin alınmasına yönelik çalışmalar yürütülecek. Meclis gündeminde yer alan düzenlemenin amacı; kent ekonomisinin korunması, mahalle

esnafının desteklenmesi ve zincir marketlerin açılış ve faaliyet süreçlerinin kamu yararı gözetilerek değerlendirilmesine yönelik tedbirlerin oluşturulması olarak ifade edildi.

Temmuz ayı 2. Birleşiminde kabul edilen kararla birlikte, Bursa Büyükşehir Belediyesi ilgili birimleri konu üzerinde çalışma yapacak ve alınacak tedbirler doğrultusunda gerekli idari süreçler işletilecek. Mecliste yaşanan oy dağılımı ise karar kadar siyasi partilerin konuya bakış açısını da ortaya koydu. CHP'nin komisyon sürecindeki ret oyunun ardından Genel Kurul'da çekimser kalması dikkat çekerken, İYİ Parti ve Yeniden Refah Partisi teklifin tamamen karşısında yer aldı.

Haber-Muharrem Değirmen / 3. Göz HRA

Al birini vur birine

Basının kendisi soyguncu olmuşsa zaten tuz kokmuş demektir.

BELEDİYELER

BASIN ÖDEMESİ

ADI ALTINDA YAPTIKLARI ÖDEMELERE

1 YIL ARA VERSELER

HEM YOLSUZLUKLAR ORTAYA ÇIKAR,

HEM DE HİZMETE AKTARILMASI GEREKEN MİLYONLARCA LİRA BELEDİYE KASASINDA KALIR.

BİZDEN UYARMASI..

DOĞRUYU YAZAR, HAKKIN SESİ OLURUZ!

3. GÖZ MEDYA

3. GÖZ MEDYA

HAKLI OLANIN CESUR SESİ

İrfan Aydın

İRFAN AYDIN

3. GÖZ MEDYA

GENEL KOORDİNATÖRÜ

3. GÖZ MEDYA

3. GÖZ MEDYA

HAKLI OLANIN CESUR SESİ

3. GÖZ MEDYA

HAKLI OLANIN CESUR SESİ

Belediyeler basın kuruluşlarına destek adı altında verdikleri ulefelere 1 yıl ara verseler yolsuzlukların önüne geçilir. Basın Ödemeleri Gerçekten Kamu Yararı İçin mi Yapılıyor?

Basının kendisi soyguncu olmuşsa zaten tuz kokmuş demektir. Belediyeler reklam adı altında halkın parasını sus payı olarak sözde basın kuruluşlarına aktarıyor. Belediyelerin "basın ödemesi" adı altında yaptığı harcamalar uzun yıllardır kamuoyunda tartışma konusu olmaya devam ediyor.

Kamu kaynaklarının en verimli şekilde kullanılması gerektiğini savunan 3.Göz Medya Genel Koordinatörü İrfan Aydın, belediyelerin bu tür ödemelere bir yıl süreyle ara vermesi hâlinde hem kamuoyunun önemli gerçekleri daha net görebileceğini hem de belediye bütçelerinde hizmetlere aktarılacak milyonlarca liranın korunabileceğini ifade etti.

Aydın, bu değerlendirmenin amacının basın kuruluşlarını hedef almak değil; kamu kaynaklarının şeffaf, hesap verebilir ve adil şekilde kullanılmasına katkı sunmak olduğunu belirterek şu görüşü dile getirdi: "Belediyeler basın ödemelerine bir yıl ara versin. O zaman hangi yayın organlarının gerçekten kamu adına görev yaptığını, hangilerinin ise belediye bütçelerine bağımlı olduğunu toplum daha net görecek. Tasarruf edilen kaynaklar ise vatandaşın beklediği hizmetlere aktarılabilir."

Kamu kaynaklarının nasıl kullanıldığına ilişkin şeffaflık, güçlü yerel yönetimlerin en önemli göstergelerinden biridir. 3.Göz Medya



EĞİTİMDE 40 YILLIK FETÖ'NÜN KARANLIK MİRASI



Bir ülkeyi ele geçirmenin en kolay yolu, tankla toprağını işgal etmek değil; eğitimle zihinlerini işgal etmektir. Çünkü eğitim, bir milletin hafızasını, karakterini ve geleceğini şekillendirir. Ftankla toprağını işgal etmek değil; eğitimle zihinlerini işgal etmektir. ETÖ de bunu çok iyi biliyordu. Bu yüzden en büyük yatırımlarını fabrikalara değil, okullara; ticarete değil, dershanelere; binalara değil, insan yetiştirmeye yaptı. Yıllar boyunca "başarılı eğitim modeli" görüntüsü altında binlerce öğrenciye ulaşıldı. Ailelerin güveni kazanıldı, gençlerin zihinleri şekillendirildi. Eğitim, bilgi aktarmanın ötesinde bir aidiyet oluşturma aracı hâline getirildi. Sonunda ortaya çıkan tablo, sadece bir terör örgütünün değil, eğitim üzerinden kurulan sistemli bir yapılanmanın da fotoğrafıydı. 15 Temmuz gecesi yaşananlar, bu tablonun en acı sonucuydu. TEOG adı verilen ucube sistemle birlikte FETÖ'ye ait dershanelerin önü daha da açıldı; bu yapı hem öğrenci sayısını artırarak hem de milyonlarca liralık ekonomik güç elde ederek etkisini büyüttü. Ardından KPSS başta olmak üzere birçok kamu sınavında soruların çalışıldığının ortaya çıkması, örgütün yıllarca devlete nasıl sistemli şekilde sızdığını gözler önüne serdi.

FETÖ dershanelerine giden öğrenciler, çalınan sorular sayesinde üniversite giriş sınavlarında haksız avantaj elde etti. Aynı yöntemle polis okulları, askeri okullar ve devletin kritik kurumlarına girişlerde de örgüt mensuplarının önü açıldı. Hak ederek değil, organize bir kopya ve soru hırsızlığı düzeniyle yetiştirilen kadrolar, devletin en stratejik noktalarına yerleştirildi.

Bugün yaşananları anlamak için sadece 15 Temmuz gecesine değil, yıllar boyunca eğitim sistemi üzerinden kurulan bu kirliliğe de bakmak gerekir. Çünkü FETÖ'nün en büyük silahı, eğitim görüntüsü altında kurduğu insan kaynağı ağı ve sınav sistemlerini istismar ederek devleti içeriden ele geçirme planıydı.

Bu süreçte orhangaziye değerlendirecek olursak:

Orhangazi'de FETÖ'nün eğitim alanındaki etkilerinin tartışıldığı yıllarda, 3.Göz Gazetesi ve gazeteci İrfan Aydın'ın en sert eleştirilerinin hedefinde dönemin İlçe Milli Eğitim Şube Müdürü Aydın Damar vardı. İrfan Aydın, kaleme aldığı yazılarda eğitimde yaşanan gelişmeler konusunda kamuoyunu uyarmaya çalışıyor, özellikle Milli Eğitim yönetimine yönelik eleştirilerini açık bir şekilde dile getiriyordu.

Ö dönemde yapılan bu eleştirilerin ne kadarının haklı olduğu, ne kadarının haksız olduğu elbette kamuoyunun ve tarihin değerlendirmesine kalmıştır. Ancak şu bir gerçektir ki, İrfan Aydın görüşlerini saklamadan yazmış, eleştirilerini açıkça ortaya koymuş ve Orhangazi'de eğitim üzerine yürüyen tartışmaların önemli aktörlerinden biri olmuştur.

Aradan geçen yıllar bize bir gerçeği hatırlatıyor. Yerel basının görevi yalnızca olup biteni aktarmak değil, kamu adına soru sormak, tartışma açmak ve gördüğü sorunları gündeme taşımaktır. Orhangazi'de yaşanan bu süreç de, farklı görüşlerin demokratik zeminde tartışılmasının ve kamuoyunun bilgilendirilmesinin önemini gösteren örneklerden biri olarak hafızalardaki yerini korumaktadır.

Ve 15 Temmuz 2016,

Türkiye Cumhuriyeti tarihinin en karanlık gecelerinden biriydi. Ancak o gece aynı zamanda, devletin bünyesine kangren gibi yayılmış bir ihanet örgütünün eğitimdeki köklerinin sökülmeyle başladığı dönemin de miladı oldu. FETÖ, tam 40 yıl boyunca

Türk eğitim sistemini adım adım ele geçirmeye çalıştı. Askeri liselerden üniversitelere, dershanelerden yurtlara kadar her kademedede kadrolaşarak genç beyinleri zehirledi, devletin kritik kurumlarını içten içe çürüttü. Bugün geriye dönüp baktığımızda, bu sızmanın sistematik bir darbe planı olduğu çok daha net görülüyor. Örgütün mimarı Fethullah Gülen, 1980'de "Huruç Harekatı" adını verdiği uzun soluklu stratejisini açıkça ortaya koymuştu. Amaç, öğretmenlerin büyük bölümünü kendi ideolojik çizgisine çekmek, ilkokuldan üniversiteye kadar öğrenci evleri, yurtlar ve kolejler üzerinden gençleri bağlamak, dershaneler ve özel okullar üzerinden hem finansman sağlamak hem de kadrolaşmayı hızlandırmaktı. Mezunlarını TSK, yargı, emniyet ve bürokrasinin kritik noktalarına yerleştiren örgüt, ders kitaplarından müfredata kadar eğitim sistemini kendi çıkarları doğrultusunda şekillendirmeye çalıştı. Bu, klasik bir "paralel devlet" inşasıydı; görünürde eğitim, aslında ideolojik ve siyasi hegemonya aracı.

15 Temmuz darbe girişimiyle birlikte maskeler düştü. Devlet, eğitimdeki bu kanserli yapıyı temizlemek için kararlı bir operasyon başlattı. Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin'in açıkladığı rakamlar, operasyonun boyutunu gözler önüne seriyor...

Yaklaşık 33 bin personel (çoğunluğu öğretmen) ihraç edildi, 3 bin 500'e yakın eğitim kurumu (okul, pansiyon, dershane) kapatıldı. Yükseköğretimde ise 7 bin 236 akademisyen tasfiye edildi, 15 vakıf üniversitesi kapatıldı. Bu rakamlar, FETÖ'nün eğitimdeki derinliğini göstermesi açısından çarpıcıdır. Askeri eğitimdeki dönüşüm ise adeta bir yeniden doğuştu. Darbe girişimi öncesi FETÖ'nün en yoğun sızdığı alanlardan biri olan askeri liseler ve harp okulları çöktü. 16 bin 409 askeri öğrenci ilişkisi kesildi. 31 Temmuz 2016'da kurulan Milli Savunma Üniversitesi, tüm askeri eğitimi tek çatı altında topladı. Müfredat baştan aşağı yenilendi; "Demokrasi ve Sivil Toplum", "Türk Savaş Felsefesi" gibi dersler eklendi. 23 binden fazla subay ve astsubay ordudan uzaklaştırıldı. Böylece, "imamın ordusu" olma tehlikesi atlatıldı ve milli bir askeri eğitim sistemi yeniden inşa edildi.

Yurt dışında da mücadele devam etti. Türkiye Maarif Vakfı, FETÖ'nün uluslararası eğitim ağını kırmak için devreye girdi. 23 ülkede FETÖ iltisaklı kurumları devraldı, dönüşüm sürecini yönetti. Vakfın faaliyet gösterdiği ülke sayısı 66'ya ulaştı. Böylece örgüt, hem yurtiçinde hem yurtdışında eğitim üzerinden yarattığı "yumuşak güç"ü büyük ölçüde kaybetti. Elbette bu temizlik süreci tartışmasız değildi. Bazı masumiyetler zedelendi, hukuki itirazlar oldu, iadeler yaşandı. Ancak şurası tartışılmaz: FETÖ, eğitimi bir darbe aracı olarak kullandı ve devlet, varlığını korumak için radikal önlemler almak zorunda kaldı. On yıllık süreç, Türkiye'nin eğitim sistemini FETÖ artığından büyük ölçüde arındırdı. Bu büyük ihanetin etkileri yalnızca Ankara, İstanbul ya da İzmir gibi büyük şehirlerle sınırlı kalmadı. Bursa'nın önemli ilçelerinden Orhangazi de Türkiye'nin yaşadığı bu sürecin dışında değildi. 15 Temmuz sonrasında, ülke genelinde olduğu gibi Orhangazi'de de eğitim alanında çeşitli idari değişiklikler yaşandı..

Bugün Orhangazi için asıl mesele, geçmişin tartışmalarına takılıp kalmak değil, o acı tecrübelerden doğru dersleri çıkarmaktır. Eğitim; hiçbir cemaatin, tarikatin ya da yasa dışı yapılanmanın nüfuz alanı hâline gelmemelidir. Öğretmenin tek referansı bilgisi ve liyakati, öğrencinin tek pusulası ise bilim, akıl ve Cumhuriyet'in temel değerleri olmalıdır. Orhangazi'nin geleceği sınıflarda yazılacaktır. Bu nedenle ilçemizde eğitim, her türlü ideolojik ve örgütsel etkiden uzak, şeffaf, hesap verebilir ve milli eğitim anlayışıyla yürütülmelidir. Çünkü güçlü Orhangazi'nin temeli güçlü eğitimdir; güçlü Türkiye'nin temeli de çocuklarına sahip çıkan bir eğitim sistemidir.

Bugün yapılması gereken, bu temizliği kalıcı kılmak ve eğitimde yeni bir vizyon ortaya koymaktır. Gençleri ideolojik manipülasyondan uzak, milli değerlere bağlı, bilimsel düşünceye açık bireyler olarak yetiştirmek... FETÖ'nün 40 yıllık karanlığı geride kaldı. Şimdi sıra, aydınlık bir eğitim geleceğini inşa etmektir. Bakalım başarabilecek miyiz?

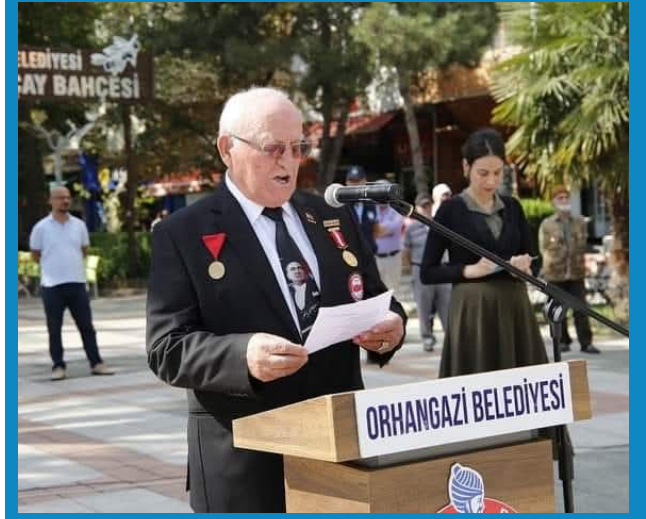


(Emekli Öğretmen İlhan Özçelik)

Bu hafta Orhangazi'nin Değerleri köşemizin konuğu, emekli öğretmen, şehit babası ve gerçek bir Cumhuriyet çınarı İlhan Özçelik.

Erzurum'un yiğit insanlarından olan İlhan Hocamız, ömrünü eğitime adanmış, Türkiye'nin birçok ilinde ve Orhangazi'mizde farklı okullarda görev yaptıktan sonra emekli olmuştur. Meslek hayatı boyunca yalnızca bilgi aktaran bir öğretmen değil; Atatürk ilke ve inkılaplarını, Cumhuriyet sevgisini ve vatan aşkını öğrencilerinin yüreğine işleyen örnek bir eğitim neferi olmuştur. Yıllar önce hayat arkadaşını kaybetmesine rağmen dimdik ayakta duran İlhan Hocamız, bugün 90 yaşına yaklaşan yaşına rağmen sağlıklı, üretken ve onurlu yaşamıyla çevresine umut vermeye devam ediyor. Hayat tecrübesi, duruşu ve ilkelerinden taviz vermeyen karakteriyle özellikle genç öğretmenlere ilham kaynağı olmayı sürdürüyor. Onun Atatürk, Cumhuriyet, vatan sevgisi ve şehitlik üzerine yazdığı ve kendi sesiyle okuduğu şiirler, dinleyen herkesi derinden etkiliyor. Her mısrasında bu topraklara duyduğu sevdayı, Cumhuriyet'e olan bağlılığını ve şehitlerimize duyduğu minneti hissediyorsunuz.

İlhan Özçelik'in hayatındaki en büyük acılardan biri ise vatan uğruna şehit verdiği evladıdır. Bir evladını bu kutsal topraklar için toprağa veren bir baba olarak taşıdığı gurur ve hüznün, onun vatan sevgisinin en büyük nişanesidir. Şehit oğlunun adı bugün Orhangazi'de bir parkta ve bir sokakta yaşatılmaktadır. Bu da hem ailesine duyulan saygının hem de milletimizin kahraman şehitlerine gösterdiği vefanın anlamlı bir göstergesidir. Cumhuriyet öğretmenleri kolay yetişmiyor. İlhan Özçelik, yalnızca yetiştirdiği öğrencilerle değil; duruşu, fikirleri, şiirleri ve örnek yaşamıyla da gelecek nesillere ışık tutmaya devam eden kıymetli bir değerimizdir. Böylesine değerli insanlar hayattayken kıymetlerini bilmek ve onları gelecek kuşaklara tanıtmak hepimizin ortak sorumluluğudur.



İZ BIRAKAN ÖĞRENCİLER-17

İzBırakan Öğrenciler yazı dizimizin bu haftaki konuğu, Matematik Öğretmeni Tarkan Öztürk. Geçtiğimiz günlerde Orhangazi Devlet Hastanesi'nde kendisiyle, eşi ve dünya tatlısı kızlarıyla karşılaşma fırsatı buldum. Yıllar önce öğrencim olan Tarkan'ı mutlu ve huzurlu bir aile babası olarak görmek, bir öğretmen için tarif edilmez bir gurur ve mutluluktur. Tarkan, öğrencilik yıllarında son derece sakın, saygılı, terbiyeli ve örnek davranışlarıyla dikkat çeken bir öğrenciydi. Aynı memleketten olmamız ve bugün aynı mesleği paylaşan meslektaşlar olmamız ise benim için ayrı bir mutluluk kaynağıdır. Üstelik kendisi yine eğitim camiasından bir meslektaşımızla evlenerek güzel bir aile kurmuş. Meslek hayatına kendi memleketinde

başladıktan sonra Bursa merkeze atanan Tarkan, sadece öğretmenliğiyle yetinmeyip akademik gelişimini de sürdürmüştü; yüksek lisans eğitimini başarıyla tamamlamış ve şimdi de doktora çalışmalarına hazırlanıyor. Kendini sürekli geliştiren, öğrencilerine örnek olmayı hedefleyen bu azmi gerçekten takdire şayandır. Sevgili Tarkan Öztürk'e meslek hayatında ve akademik yolculuğunda üstün başarılar diliyorum. İnanıyorum ki hem yetiştireceği öğrenciler hem de yapacağı bilimsel çalışmalarla eğitim camiasına önemli katkılar sunacaktır. Bir zamanlar öğrencim olan bir gencin bugün başarılı bir eğitimci olarak yoluna emin adımlarla devam ettiğini görmek, bir öğretmen olarak bana en büyük mutluluklardan birini yaşıtıyor. Yolun ve bahtın açık olsun sevgili Tarkan.



Esma Nur ile Ahmet Dünya Evine Girdi Sevenleri ve Dostları Bu Mutlu Günde Bir Araya Geldi



Orhangazi'nin sevilen ailelerinden Akın ve Tüfekçi ailelerinin evlatları Esma Nur ile Ahmet, düzenlenen görkemli düğün töreniyle hayatlarını birleştirdi. Alemdar Kır Düğün Salonu'nda gerçekleştirilen düğün merasimi, ailelerin yakınları, dostları ve çok sayıda davetlinin katılımıyla sıcak ve samimi bir atmosferde gerçekleşti. Genç çiftin mutluluğuna ortak olmak isteyen davetliler, gece boyunca çifti yalnız bırakmadı. Nikâh ve düğün merasiminin ardından davetliler müzik eşliğinde doyusya eğlenirken, Akın ve Tüfekçi aileleri misafirleriyle yakından ilgilenerek örnek bir ev sahipliği sergiledi.

Düğüne siyaset, basın, sivil toplum ve iş dünyasından da çok sayıda isim katıldı. Programa; İYİ Parti Genel Merkez Disiplin Kurulu Üyesi Mustafa Küçük, İYİ Parti Kurucu Bursa İl Başkanı Yüksel Yılmaz, İYİ Parti Bursa İl Başkanı İsmail Kaya, İYİ Parti Osmangazi İlçe Başkanı Mehmet Koçer, İYİ Parti İznik İlçe Başkanı Ekrem Yıldız, Nilüfer Kurucu İlçe Başkanı Osman Uçar, Orhanlı Kurucu İlçe Başkanı İsmail Asa, geçmiş dönem Osmangazi İlçe Başkanı Erkan Zorba, geçmiş dönem Bursa İl Başkan Yardımcısı Nevzat Kocakurt, Gemlik İYİ Parti Kurucu İlçe Başkanı Adnan Bıyıklı, Nurettin Bacak, Levent Özeren, Cihan Türk Tatoğlu, geçmiş dönem Nilüfer İlçe Başkan Yardımcısı Ömer Aras, Tahsin Yıldız, İYİ Parti Orhangazi İlçe Başkanı Bülent Bakış ve yönetim kurulu üyeleri, CHP Belediye Meclis Grup Başkanı Ersin Gezgün, CHP Orhangazi İlçe Yönetimi, Gelecek Partisi Orhangazi İlçe Başkanı Yılmaz İmenç, Zafer Partisi Orhangazi İlçe Başkanı Yakup Yüce, geçmiş dönem CHP İlçe Başkanı Ender Teke, geçmiş dönem İYİ Parti Yalova Merkez İlçe Başkanı Osman Kandemir, geçmiş dönem Yalova İl Başkan Yardımcısı İhsan Dağdeviren, geçmiş dönem MHP Orhangazi İlçe Başkanı Yüksel Akbayrak, 3. Göz Gazetesi sahibi İrfan Aydın, 3. Göz Gazetesi Yayın Müdürü ve Araştırmacı-Yazar Muharrem Değirmen, Tuna Gazetesi Yayın Müdürü Musa Öztürk ile Çakırlıspor Başkanı Sinan Karakaya da katılarak genç çiftin mutluluğunu paylaştı. Akın ve Tüfekçi aileleri yaptıkları teşekkür açıklamasında şu ifadelerle yer verdi: "Bu mutlu günümüzde bizleri yalnız bırakmayan tüm dostlarımıza, akrabalarımıza,

siyasi parti temsilcilerine, basın mensuplarına, sivil toplum kuruluşlarının değerli temsilcilerine ve ismini burada saymadığımız tüm kıymetli misafirlerimize gönülden teşekkür ediyoruz. Düğünümüze katılmasa da duaları ve iyi dilekleriyle yanımızda olan herkesten de Allah razı olsun. Unuttuğumuz isimler olduysa affola. Rabbimiz gençlerimize sağlık, huzur ve ömür boyu mutluluk nasip etsin."

Hüseyin Akın'ı Dostları Yalnız Bırakmadı...

Orhangazi'de uzun yıllardır aktif siyasetin içinde yer alan ve farklı siyasi görüşlerden birçok isimle kurduğu dostluklarla tanınan Hüseyin Akın, kızı Esma Nur'un düğününde büyük bir vefa örneğiyle karşılaştı. İYİ Parti, CHP, MHP, Gelecek Partisi ve Zafer Partisi başta olmak üzere farklı siyasi partilerin il ve ilçe yöneticileri, geçmiş dönem başkanları, belediye meclis üyeleri, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, spor camiası, basın mensupları ve çok sayıda dostu bu anlamlı günde Akın ailesini yalnız bırakmadı. Farklı görüşlerden isimlerin aynı salonda bulunduğu düğün, sadece iki gencin mutluluğuna değil, yıllar içinde kurulan dostlukların ve karşılıklı saygının da en güzel örneklerinden biri oldu.

Hüseyin Akın ve ailesi, bu özel günlerinde yanlarında olan, gelemese de gönlü ve dualarıyla destek veren herkese teşekkür ederek, gösterilen ilgi ve dostluğun kendileri için unutulmaz bir hatıra olduğunu ifade etti.

İYİ Parti Bursa Milletvekili Hasan Toktaş, daha önce planlanmış programı nedeniyle düğüne katılamadı. Toktaş, düğünün ertesi günü Orhangazi'ye gelerek Hüseyin Akın'ı ziyaret etti ve genç çifti ile Akın ailesini tebrik ederek mutluluk dileklerini ilettili. İYİ Parti Genel Başkan Yardımcısı ve Bursa Milletvekili Selçuk Türkoğlu ise Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin yurt dışı programında bulunması nedeniyle düğüne iştirak edemedi. Türkoğlu, Akın ailesine çelenk ve tebrik telgrafı göndererek Esma Nur ve Ahmet çiftine ömür boyu mutluluk temennisinde bulundu.

3. Göz Gazetesi olarak Esma Nur ve Ahmet çiftini tebrik ediyor, ömür boyu sağlık, huzur ve mutluluk diliyoruz. Akın ve Tüfekçi ailelerini de bu anlamlı gün dolayısıyla kutluyor, kurdıkları bu güzel yuvanın iki aile için de hayırlara vesile olmasını temenni ediyoruz.

**Haber-Muharrem
Değirmen / 3. Göz HRA**





CHP'DEKİ TARTIŞMALARA KUTLU PARTİ'DEN ÇARPICI ÇIKIŞ

Şule Tuntaş: "Siyasette başarı ölçüsü sandıktır"

CHP'de son dönemde yaşanan gelişmeler ve Türk siyasetinde yeniden şekillenen dengeler üzerine değerlendirmelerde bulunan Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı Şule Tuntaş, yaptığı açıklamayla dikkat çeken mesajlar verdi. CHP Genel Başkanı Özgür Özel'in siyasi kariyerini örnek gösteren Tuntaş, seçmenlerin geçmiş siyasi süreçleri unutmaması gerektiğini savunarak, siyasi başarı ve liderlik konusunda kamuoyunun yeniden düşünmesi gerektiğini ifade etti.

"GEÇMİŞİ BİLMEYENLER AYNI HATALARI TEKRARLAR"

Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı Şule Tuntaş, açıklamasına vatandaşlara seslenerek başladı. Türk milletinin geçmişte yaşanan siyasi gelişmeleri unutmaması gerektiğini belirten Tuntaş, seçmenlerin siyasi aktörleri değerlendirirken yalnızca bugünü değil, geçmişteki başarı ve başarısızlıkları da dikkate almasının büyük önem taşıdığını söyledi.

Şule Tuntaş, demokratik toplumlarda güçlü bir siyasi hafızanın sağlıklı karar vermenin temel şartlarından biri olduğunu belirterek, "Araştıran, sorgulayan ve geçmişi bilen toplumlar kolay yönlendirilemez." değerlendirmesinde bulundu.

ÖZGÜR ÖZEL'İN SİYASİ GEÇMİŞİNİ HATIRLATTI

Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı Şule Tuntaş, açıklamasında CHP Genel Başkanı Özgür Özel'in siyasi kariyerindeki önemli dönüm noktalarına da yer verdi.

Tuntaş'ın değerlendirmesine göre Özgür Özel, 2009 yılında dönemin CHP Genel Başkanı Deniz Baykal'ın davetiyle Manisa Belediye Başkanlığına aday gösterildi ancak seçimlerden başarıyla çıkamadı. Şule Tuntaş, Özel'in kendi anlatımlarında da yer verdiği üzere Deniz Baykal'ın kendisine, "Bu seçimi kazanmaya değil, kaybetmeye gidiyorsun." dediğini hatırlattı.

Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı Şule Tuntaş, 2011 yılında Kemal Kılıçdaroğlu tarafından milletvekili adayı gösterilen Özgür Özel'in Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne girdiğini, ardından 2014 yılında Manisa Büyükşehir Belediye Başkanlığı için yeniden aday olduğunu ancak bu seçimi de kazanamadığını ifade etti.

Şule Tuntaş, tüm bu sürecin ardından Özgür Özel'in 2023 yılında CHP Genel

CHP'de Yaşananlara ve Siyasetin Yeniden Dizaynına

EN ÇARPICI YORUM

ŞULE TUNTAŞ'ın

Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı
ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE İSKÂN POLİTİKALARINDAN SORUMLU

- 2009**
Deniz Baykal'ın çağrısıyla Özgür Özel, CHP'nin Manisa Belediye Başkan adayı oldu;
SEÇİMİ KAZANAMADI
- 2011**
Kemal Kılıçdaroğlu tarafından milletvekili adayı gösterildi ve TBMM'ye girdi.
- 2014**
Manisa Büyükşehir Belediye Başkanlığına aday oldu;
SEÇİLEMEDİ / KAZANAMADI
- 2023**
CHP Genel Başkanı seçildi.

BU TABLO BANA MERAL AKŞENER'İ HATIRLATIYOR.
O da İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığına aday olmuş ancak seçilememişti. %3 / 4 gibi oy almıştı.

İKİ KEZ
BELEDİYE BAŞKANLIĞINI KAZANAMAMIS
BİR SİYASETÇİ, PARTİNİN GENEL BAŞKANLIĞINA KADAR YÜKSELDİ.

BELEDİYE BAŞKANLIĞINI KAZANAMAMIS İSİMLER, ÜLKEYİ YÖNETMEYE TALİP OLDUKLARINDA SEÇMEN BUNU NASIL DEĞERLENDİRMELİ?

YASADIK GÖRDÜK... BİR DAHA KANDIRILMA LÜKSÜNÜZ YOK! BUNU UNUTMAYIN!

ŞULE TUNTAŞ
Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı
Çevre, Şehircilik ve İskân Politikalarından Sorumlu

Başkanı seçildiğine dikkat çekti. **"BU SİYASİ TABLO DİKKATLE ANALİZ EDİLMELİ"**

Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı Şule Tuntaş, açıklamasında özellikle bir noktaya dikkat çektiğini belirterek, iki kez belediye başkanlığı seçimlerini kazanamamış bir siyasetçinin daha sonra ana muhalefet partisinden genel başkanlığına yükselmesinin siyasi açıdan değerlendirilmesi gereken önemli bir süreç olduğunu söyledi.

Şule Tuntaş, bu durumun yalnızca kişiler üzerinden değil, siyasi partilerin aday belirleme ve lider yetiştirme anlayışı açısından da ele alınması gerektiğini savundu.

MERAL AKŞENER ÖRNEĞİNİ DE GÜNDEME GETİRDİ

Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı Şule Tuntaş, değerlendirmesinde eski İYİ Parti Genel Başkanı Meral Akşener'i

de örnek gösterdi. Tuntaş, Akşener'in de geçmişte İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı seçimlerinde aday olduğunu ancak seçimleri kazanamadığını hatırlatarak, benzer siyasi süreçlerin Türk siyasetinde zaman zaman yaşandığını ifade etti.

"SEÇMEN BU GERÇEĞİ NASIL DEĞERLENDİRMELİ?"

Açıklamasının en dikkat çeken bölümünde doğrudan seçmene soru yönelten Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı Şule Tuntaş, şu ifadeleri kullandı:

"Belediye başkanlığı seçimlerini kazanamamış isimler, daha sonra ülkeyi yönetmeye talip olduklarında seçmen bunu nasıl değerlendirmelidir? Siyasette her vatandaşın farklı düşüncesi olabilir. Ancak geçmişte yaşananları unutmadan, adayların siyasi performanslarını da dikkate alarak karar

verilmesi gerektiğine inanıyorum."

"SİYASİ HAFİZA GÜÇLÜ OLMALI"

Kutlu Parti Genel Başkan Yardımcısı Şule Tuntaş, açıklamasının sonunda vatandaşlara siyasi hafızalarını canlı tutmaları çağrısında bulundu. Demokrasi kültürünün ancak sorgulayan, araştıran ve geçmişi unutmayan toplumlarla güçleneceğini belirten Tuntaş, seçmenlerin oy kullanırken siyasi geçmişini de değerlendirmelerinin önem taşıdığını ifade etti.

Şule Tuntaş'ın CHP'deki gelişmeler ve siyaset kurumuna ilişkin yaptığı bu değerlendirmeler, kamuoyunda yeni bir tartışma başlatırken, açıklamanın önümüzdeki günlerde siyasi gündemde de yankı bulması bekleniyor.

Haber-Muharrem Değirmen / 3. Göz HRA



HAKLI OLANIN CESUR SESİ

Biz üzerimize düşeni yapıyoruz. ŞİMDİ SIRA SİZDE!



GAZETENİZ YILLIK ABONELİK BEDELİ ve REKLAM BEDELLERİNİ

AŞAĞIDAKİ HESAP NUMARALARINA YATIRABİLİRSİNİZ



ÜÇÜNCÜGÖZ MEDYA LTD.ŞTİ
DENİZBANK ORHANGAZI ŞUBESİ

- Bağımsız ve tarafsız yayıncılık
- Toplumu bilinçlendiren içerikler
- Cesur kalemlere destek
- Geleceğe iz bırakan yayın anlayışı



T.L. HESABI IBAN: TR 06 0013 4000 0206 7337 3000 01



USD HESABI: 450-206733733353



EUR HESABI: 445020673373-352



KALEMİMİZİ SUSTURMAYIN, GERÇEĞİ DESTEKLEYİN!

İYİ Partili Vekil'den NATO Zirvesi İçin 7 Ayrı Makama Denetim Hamlesi: MİLLETİN PARASININ VE HAKLARININ HESABINI SORUYORUZ!

İYİ Parti Bursa Milletvekili Selçuk Türkoğlu, Ankara'da gerçekleştirilen NATO Devlet ve Hükümet Başkanları Zirvesi'nin ardından, Cumhurbaşkanlığı ile 6 ayrı bakanlığa kapsamlı yazılı soru önergeleri verdi.

Türkoğlu'nun önergeleri; Cumhurbaşkanı Yardımcısı ile İçişleri, Hazine ve Maliye, Ulaştırma ve Altyapı, Ticaret, Çalışma ve Sosyal Güvenlik ile Milli Savunma Bakanlıklarına ayrı ayrı yöneltildi. Türkoğlu, soru önergelerinin amacının NATO Zirvesi'nin siyasi veya diplomatik yönünü tartışmak olmadığını vurgulayarak, TBMM'nin anayasal denetim görevini yerine getirmek olduğunu söyledi.

"Biz 'NATO Zirvesi neden yapıldı?' diye sormuyoruz. Biz, millet adına denetim yapıyoruz. Kamu kaynakları nasıl kullanıldı, vatandaş ne kadar mağdur edildi, kamu çalışanlarının hakları korundu mu, esnafın zararı hesaplandı mı? Bunların cevabını istiyoruz." diyen Türkoğlu, kamuoyunun bilgilendirilmesinin demokratik bir zorunluluk olduğunu ifade etti.

7 Ayrı Makama, 48 Ayrı Soru:

Hazırlanan soru önergelerinde toplam 48 ayrı soru yöneltildi. Önergelerde; NATO Zirvesi'nin devlet bütçesine toplam maliyeti, Hangi kurumun ne kadar harcama yaptığı, Güvenlik, ulaşım, konaklama ve organizasyon giderleri, Trafiğe kapatılan yollar nedeniyle vatandaşın zaman ve yakıt kaybı,

Esnafın uğradığı ekonomik zarar, Kamu çalışanlarının idari izin uygulamaları ve fazla mesai hakları, Güvenlik personeline yapılan ilave ödemeler, Gözaltılar ve güvenlik tedbirleri, Savunma harcamalarına ilişkin NATO taahhütlerinin Türkiye bütçesine etkileri, F-35, CAATSA yaptırımları, savunma sanayii ve yeni askerî yükümlülükler gibi çok sayıda konuda ayrıntılı bilgi talep edildi.

"Kamu Kaynakları Şeffaf Olmalıdır"

Türkoğlu, uluslararası organizasyonların devletler açısından önemli olduğunu ancak bu organizasyonların kamu bütçesine getirdiği yükün de millet tarafından bilinmesi gerektiğini belirterek şunları söyledi:

"Vatandaş yüksek enflasyon altında yaşam mücadelesi verirken, her kuruşun hesabını sormak TBMM'nin görevidir. NATO Zirvesi için ne kadar harcandı, bu harcamalar hangi kalemlerden yapıldı, kim ödedi, vatandaş bunun karşılığında ne kazandı? Bunların açıklanması gerekir. Ayrıca zirve nedeniyle Ankara'da günlerce süren olağanüstü güvenlik önlemleri sebebiyle vatandaşlar ve esnafın önemli bir bölümü mağduriyetler yaşadı. Saatlerce kapalı yollar, aksayan ulaşım, müşteri kaybeden işletmeler, yoğun mesai yapan güvenlik personeli, idari izin nedeniyle aksayan kamu hizmetleri... Bunların hiçbirisi görmezden gelinemez. Devlet sadece organizasyonu



yapmakla değil, vatandaşın uğradığı mağduriyeti de hesaplamakla yükümlüdür."

Savunma Harcamaları da Soruldu

Milli Savunma Bakanlığına yöneltilen soru önergesinde ise NATO Zirvesi sonrasında Türkiye'nin üstlendiği yeni askerî, siyasi ve ekonomik yükümlülükler ayrıntılı şekilde sorgulandı. Türkoğlu, özellikle savunma harcamalarının artırılmasına yönelik olası taahhütlerin eğitim, sağlık, tarım ve sosyal harcamalara etkisinin açıklanmasını isterken, F-35 programı, CAATSA yaptırımları, savunma sanayii ambargoları ve Montrö Sözleşmesi'nin uygulanmasına ilişkin gelişmeler hakkında da kamuoyunun

bilgilendirilmesini talep etti.

"Bu Bir Muhalefet Değil, Millet Adına Denetimdir"

Selçuk Türkoğlu, soru önergelerinin herhangi bir uluslararası zirveye karşı çıkmak amacı taşımadığını belirterek açıklamasını şu sözlerle tamamladı: "TBMM'nin en temel görevlerinden biri yürütmeyi denetlemektir. Biz de millet adına bu görevi yerine getiriyoruz. Kamu kaynaklarının nasıl kullanıldığını, vatandaşın hangi bedelleri ödediğini ve devlet adına hangi yükümlülüklerin üstlenildiğini sorgulamak, muhalefetin değil demokrasinin gereğidir. Millet adına soruyoruz; umuyoruz ki millet adına da açık ve şeffaf cevaplar verilir."

Haber-Muharrem Değirmen / 3. Göz HRA

ÇİHAN TRAK

TAMİR BAKIM SERVİSİ

PROFESYONEL ÇÖZÜM, GÜÇLÜ MAKİNELER

TAMİR BAKIM SERVİSİ

Traktör, iş makinası ve tüm tarım ekipmanlarınız için uzman kadro, hızlı servis, güvenilir hizmet!

UZMAN KADRO

HIZLI VE GÜVENİLİR SERVİS

ORJİNAL YEDEK PARÇA KALİTESİ

TÜM MARKA VE MODELLERE

PROFESYONEL BAKIM & ONARIM

0 543 850 65 71

Çeltikli Mh. Çeltikli Sk. No: 233

Orhangazi / BURSA

(Çeltikli) Işıklarından İçeride 100 m. sonra sağda

Hamza İLHAN



LGS RAKAMLARI ALARM VERİYOR: BAŞARI DÜŞTÜ, SORUMLUSU KİM?

Orhangazi'de 2026 Liselere Geçiş Sistemi (LGS) sonuçları açıklandı. Rakamlar incelendiğinde ilçenin en başarılı öğrencilerinin sayısında büyük bir değişiklik yaşanmasa da, genel başarı grafiğinde dikkat çekici bir gerileme olduğu görülüyor. Özellikle ilk yüzde 5 ve ilk yüzde 10'luk başarı dilimlerinde yaşanan düşüş, eğitim camiasında üzerinde ciddi şekilde durulması gereken bir tabloyu ortaya koyuyor.

2025 yılında 875 öğrencinin girdiği sınavda ilk yüzde 5'lik başarı dilimine giren öğrenci sayısı 57 iken, 2026 yılında sınava katılan öğrenci sayısı 925'e yükselmesine rağmen bu sayı 64'e çıktı. Ancak katılımın artmasına rağmen ilk yüzde 10'luk başarı dilimine giren toplam öğrenci oranı beklenen seviyeye ulaşmadı. En dikkat çekici veri ise yüzde 1-5 aralığında yaşanan gerileme oldu.

KATILIM ARTTI, BAŞARI AYNİ ORANDA ARTMADI

2025 yılında sınava 875 öğrenci katılırken, 2026 yılında bu sayı 925'e yükseldi. Yani sınava giren öğrenci sayısı 50 kişi arttı.

Buna rağmen;

* İlk yüzde 1'lik dilimde öğrenci sayısı değişmedi: 4 öğrenci.

* İlk yüzde 1-5 dilimindeki öğrenci sayısı 57'den 64'e yükselse de, artan katılım dikkate alındığında beklenen başarı gerçekleşmedi.

* İlk yüzde 5-10 dilimindeki öğrenci sayısı ise 31'den 39'a çıktı. Sadece sayısal artışa bakılarak başarı değerlendirilmesi yapmak doğru değildir. Asıl değerlendirilmesi gereken nokta, artan öğrenci sayısına rağmen Orhangazi'nin Türkiye ortalamasındaki yerinin güçlenip güçlenmediğidir. Veriler, ilçenin eğitimde sıçrama yapamadığını, yerinde saydığını gösteriyor.

DÖRT YILDIR AYNİ TABLO

İlk yüzde 1'e giren öğrenci sayısının iki yıldır yalnızca 4'te kalması da ayrı bir sorgulama konusu.

İlçe nüfusu büyüyor, eğitim yatırımları yapılıyor, yeni projeler açıklanıyor. Buna rağmen Türkiye'nin en başarılı öğrencileri arasına giren öğrenci sayısı neden artmıyor?

Bu soru sadece okul müdürlerinin ya da öğretmenlerin değil, eğitim yönetiminin de cevap vermesi gereken önemli bir sorudur.

EĞİTİMDE FOTOĞRAF DEĞİL, BAŞARI KONUŞULMALI

İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nün yıl boyunca sosyal medya paylaşımlarına bakıldığında protokol ziyaretleri, çeşitli programlar ve hatıra fotoğrafları ön plana çıkıyor.

Elbette kamu yöneticileri resmi programlara katılır. Ancak bir ilçe milli eğitim müdürünün asli görevi, eğitimde başarıyı artırmak, başarısızlığın nedenlerini analiz etmek ve çözüm üretmektir.

Bugün Orhangazi'nin konuşması gereken konu; kimlerle fotoğraf çekildiği değil, neden daha fazla öğrencinin Türkiye'nin en başarılı dilimlerine giremediğidir.

Eğitim yönetiminin enerjisini protokol



trafiğine değil, okul başarısını yükseltecek projelere ayırması gerektiği yönündeki eleştiriler giderek artıyor.

BAŞARININ DÜŞME NEDENLERİ MASAYA YATIRILMALI

İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından ayrıntılı bir başarı analizi yapıldı mı?

* Okul bazında başarı değişimleri incelendi mi?

* Branş bazında eksikler tespit edildi mi?

* Başarısı düşen okullar için özel çalışma planı hazırlandı mı?

* Rehberlik ve ölçme-değerlendirme raporları kamuoyuyla paylaşılacak mı?

Bu soruların cevabı, eğitimde yaşanan tablonun geleceği açısından büyük önem taşıyor.

ORHANGAZİ'NİN POTANSİYELİ DAHA YÜKSEK

Orhangazi, başarılı öğretmen kadrolarına, fedakâr okul yöneticilerine ve çalışkan öğrencilere sahip bir ilçe. Sorun öğrencilerde ya da öğretmenlerde değil; bu potansiyeli ortak hedefe dönüştürecek eğitim planlamasının yeterince güçlü olup olmadığıdır.

İlçenin eğitim başarısı yalnızca birkaç başarılı öğrenciyle değil, genel başarı ortalamasındaki yükselişle ölçülür.

EĞİTİMDE ÖVÜNME DEĞİL, ÖZELEŞTİRİ ZAMANI

Elbette ilk yüzde 1'e ve ilk yüzde 10'a giren tüm öğrenciler büyük bir başarıya imza atmıştır. Onları, ailelerini ve emek veren öğretmenlerini kutlamak gerekir. Ancak kamu yöneticilerinin görevi yalnızca başarıyı alkışlamak değil, eksiklikleri de cesaretle görmek ve çözüm üretmektir. Orhangazi eğitimde hak ettiği noktaya ulaşmak istiyorsa, artık başarı tablolarını sadece paylaşmakla yetinmemeli; o tabloların

neden yükselmediğini de açık yüreklilikle sorgulamalıdır. Çünkü eğitimde asıl başarı, protokol karelerinde değil; sınav sonuçlarında, akademik gelişimde ve geleceğe umutla bakan öğrenci sayısındaki artışta kendini gösterir.

ORHANGAZİ'NİN LGS'DEKİ LOKOMOTİFİ: ABDÜLHAMİD HAN ORTAOKULU BİR SERDAR KİŞİ KOLAY YETİŞİYOR

Başarı Tesadüf Değil, Planlı Çalışmanın ve Güçlü Eğitim Yönetiminin Eseri. Orhangazi'de son iki yıldır açıklanan Liselere Geçiş Sistemi (LGS) sonuçları incelendiğinde dikkat çeken ortak bir gerçek var. İlçenin başarı grafiğini yukarıda tutan okul, Abdülhamid Han Ortaokulu olmaya devam ediyor. 2026 LGS sonuçlarına göre okuldaki 2 öğrenci Türkiye genelinde ilk yüzde 1'lik dilime girerken, toplam 12 öğrenci ilk yüzde 5'te, 22 öğrenci ilk yüzde 10'da ve tam 43 öğrenci ise ilk yüzde 20'lik başarı diliminde yer aldı. Bu rakamlar yalnızca okulun başarısını değil, Orhangazi'nin genel LGS tablosuna yaptığı katkısı da açıkça ortaya koyuyor. İlçe genelinde ilk yüzde 1'lik dilime giren 4 öğrencinin 2'sinin Abdülhamid Han Ortaokulu'ndan çıkması da okulun başarısının tesadüf olmadığını gösteren en somut verilerden biri olarak öne çıkıyor.

ORHANGAZİ'NİN BAŞARI ÇİTASINI YÜKSELTEN OKUL

Son iki yılda ilçe genelindeki LGS istatistikleri değerlendirildiğinde, Abdülhamid Han Ortaokulu'nun başarı çitasını sürekli yukarı

taşıdığı görülüyor. Bu başarının arkasında yalnızca öğrencilerin azmi değil; öğretmenlerin özverili çalışmaları ve okul yönetiminin planlı eğitim anlayışı da bulunuyor. Özellikle Okul Müdürü Serdar Kişi'nin eğitim yönetimi, akademik takibi ve başarı odaklı yaklaşımı okulun elde ettiği sonuçlarda önemli bir pay sahibi olarak değerlendiriliyor. Eğitim çevrelerinde de sıkça dile getirildiği gibi, böylesine istikrarlı başarılar gününbirlik çalışmalarıyla değil; uzun soluklu planlama, disiplinli yönetim ve güçlü bir eğitim kadrosuyla elde edilebiliyor. Bugün Orhangazi'nin LGS başarı tablosuna bakıldığında, Abdülhamid Han Ortaokulu'nun ortaya koyduğu performansın ilçe ortalamasını yukarı taşıyan en önemli etkenlerden biri olduğu görülüyor. Eğitimde başarıyı sürdürülebilir hâle getiren öğretmen kadrosu, öğrencilerin özverili çalışmaları ve Okul Müdürü Serdar Kişi'nin koordinasyonunda yürütülen akademik çalışmalar, okulun her yıl istikrarlı şekilde ön plana çıkmasını sağlıyor. İlçe genelindeki başarı değerlendirilirken bu katkının göz ardı edilmemesi gerektiği ifade edilirken, birçok eğitimci de elde edilen sonuçların planlı ve sistemli çalışmanın doğal bir sonucu olduğu görüşünü paylaşıyor.

ÖZEL HABER-MUHARREM DEĞİRMEN / 3. GÖZ HRA



CİB

Bu gazete
Anadolu'nun Sesi
iPad-iPhone
uygulamasında
yayınlanmaktadır.



ORHANGAZİ'NİN LGS'DEKİ GURURU

İlçeyi Başarıya Taşıyan ABDÜLHAMİD HAN ORTAOKULU Yine Zirvede

Orhangazi'de 2026 Liselere Geçiş Sistemi (LGS) sonuçları açıklandı. Ortaya çıkan tablo, son iki yıldır değişmeyen bir gerçeği bir kez daha gözler önüne serdi. İlçenin akademik başarı çitasını yukarı taşıyan okul yine Abdülhamid Han Ortaokulu oldu. Türkiye genelinde ilk yüzde 1'lik başarı dilimine giren Orhangazi'nin dört öğrencisinden ikisi, yani ilçe birincileri Çınar Katırcı ile Göktuğ Kocabey, Abdülhamid Han Ortaokulu öğrencisi olarak büyük bir gurur yaşattı. Okulun elde ettiği başarı yalnızca iki öğrenciden ibaret değil; ilk yüzde 5'te 12, ilk yüzde 10'da 22 ve ilk yüzde 20'lik başarı diliminde ise tam 43 öğrenci yer aldı. Bu tablo, okulun Orhangazi eğitimine yaptığı katkının büyüklüğünü açıkça ortaya koyuyor.

ORHANGAZİ'NİN LOKOMOTİFİ OLMAYA DEVAM EDİYOR

İlçe genelindeki LGS verileri değerlendirildiğinde, Abdülhamid Han Ortaokulu'nun başarısının Orhangazi'nin genel istatistiklerini doğrudan etkilediği görülüyor. Son iki yıldır ilçede açıklanan başarı tablolarında en büyük akademik katkıyı sağlayan okul yine Abdülhamid Han Ortaokulu oldu. Eğitim çevreleri de okulun istikrarlı yükselişini, disiplinli çalışma anlayışı ve güçlü eğitim kadrosunun doğal sonucu olarak değerlendiriyor. Bir okulun tesadüfen her yıl zirvede kalması mümkün değildir. Bu başarı; planlama, takip, akademik disiplin ve ekip çalışmasının ürünüdür.

BAŞARININ ARKASINDA GÜÇLÜ BİR EĞİTİM YÖNETİMİ VAR

Elde edilen başarının arkasında okul yönetiminin ortaya koyduğu sistemli çalışma dikkat çekiyor. Okul Müdürü Serdar Kişi'nin uzun yıllardır sürdürdüğü akademik takip, öğretmenlerle kurduğu koordinasyon ve öğrenci odaklı yönetim anlayışı, okulun başarı kültürünün temel taşları arasında gösteriliyor.

Okulda sadece sınava hazırlık yapılmıyor; öğrencilerin motivasyonunu artıran, eksiklerini anında tespit eden ve her öğrenciyi bireysel olarak takip eden bir eğitim modeli uygulanıyor. Bu anlayış da başarıyı tesadüften çıkarıp sürdürülebilir hale getiriyor.

ÖĞRETMENLERİN EMEĞİ

3. GÖZ MEDYA
Tarafsız | İlkeli | Dürüst
ÖZEL HABER
MUHARREM DEĞİRMEN

LGS 2026'DA ORHANGAZİ'NİN ZİRVESİ YİNE ABDÜLHAMİD HAN!

İlçe birincileri Çınar Katırcı ve Göktuğ Kocabey bu okuldan çıktı

ABDÜLHAMİD HAN ORTAOKULU'NDAN

İLK %1'DE	2	ÖĞRENCİ
İLK %5'TE	12	ÖĞRENCİ
İLK %10'DA	22	ÖĞRENCİ
İLK %20'DE	43	ÖĞRENCİ

Okul Müdürü Serdar Kişi:
"BİR SERDAR KİŞİ
KOLAY YETİŞMİYOR"
Başarımızın arkasında disiplin,
planlama, ekip ruhu ve
öğrencilerimize olan inancımız var.

ORHANGAZİ'NİN LOKOMOTİFİ OLMAYA DEVAM EDİYOR

ABDÜLHAMİD HAN ORTAOKULU, ORHANGAZİ'NİN EĞİTİMDEKİ LOKOMOTİFİ OLMAYA DEVAM EDİYOR!

Disiplinli çalışma anlayışı

Deneyimli ve özverili öğretmen kadrosu

Öğrenci odaklı eğitim modeli ve birebir takip

Son 2 yıldır değişmeyen başarı geleneği

SONUÇLARA YANSIYOR

Başarıda en büyük paylardan biri de fedakârca görev yapan öğretmenlere ait. Yıl boyunca yürütülen deneme sınavları, birebir etütler, konu analizleri ve rehberlik çalışmaları öğrencilerin sınav performansına doğrudan yansıyor. LGS'de elde edilen dereceler, sınıfta verilen emeğin ve okulda oluşturulan çalışma disiplininin somut karşılığı olarak değerlendiriliyor.

ÇINAR KATIRCI VE GÖKTUĞ KOCABEY ORHANGAZİ'NİN GURURU OLDU

Türkiye'nin en başarılı öğrencileri arasına giren Çınar Katırcı ile Göktuğ Kocabey, yalnızca ailelerini ve okullarını değil, tüm Orhangazi'yi gururlandırdı. İlk yüzde 1'lik başarı dilimine girerek ilçenin adını Türkiye çapında duyuran iki başarılı öğrenci, azim ve disiplinli çalışmanın en güzel örneklerinden biri oldu. Bu başarı, aynı zamanda Abdülhamid Han Ortaokulu'nun nitelikli eğitim anlayışının da en önemli göstergelerinden biri olarak öne çıktı.

"BİR SERDAR KİŞİ KOLAY YETİŞMİYOR"

Eğitimde kalıcı başarı, yalnızca bireysel gayretle değil; güçlü bir ekip ruhu ve doğru yönetim anlayışıyla mümkün oluyor.

2026 LGS BAŞARI TABLOMUZ
ORHANGAZİ ABDÜLHAMİD HAN ORTAOKULU

İLK %1'DE (ZİRVEDEKİLER):
2 ÖĞRENCİ

İLK %5'TE (TOPLAM):
12 ÖĞRENCİ

İLK %10'DA (TOPLAM):
22 ÖĞRENCİ

İLK %20'DE (TOPLAM):
43 ÖĞRENCİ

ÖĞRETMENLERİMİZE; Emekleri, özverileri, sabırları ve yol göstericilikleri için sonsuz teşekkürlerimizi sunarız.

ÖĞRENCİLERİMİZE; Azimleri, çalışkanlıkları ve disiplinli gayretleriyle elde ettikleri bu başarıdan dolayı gönülden tebrik ederiz.

VELİLERİMİZE; Destekleri, güvenleri ve iş birliği için teşekkür ederiz.

Abdülhamid Han Ortaokulu'nun son yıllarda ortaya koyduğu istikrarlı başarı grafiği de bunun en somut örneklerinden biri. Orhangazi'nin LGS başarısında lokomotif görevi üstlenen okul, başarılı öğrencileri, özverili öğretmen kadrosu ve Okul Müdürü Serdar Kişi'nin koordinasyonundaki eğitim modeliyle dikkat çekiyor. Eğitim çevrelerinde sıkça dile getirilen "Bir Serdar Kişi kolay yetişmiyor" değerlendirmesi de, okulun

ortaya koyduğu istikrarlı başarının tesadüf değil; planlı, disiplinli ve kararlı bir eğitim anlayışının sonucu olduğunu ortaya koyuyor. Abdülhamid Han Ortaokulu, yalnızca bugünün başarılı öğrencilerini yetiştirmiyor; aynı zamanda Orhangazi'nin eğitimdeki geleceğine yön veren örnek bir model olmayı sürdürüyor.

ÖZEL HABER-MUHARREM DEĞİRMEN / 3. GÖZ HRA



Okul Bahçelerinin Otopark Olarak Kullanılmasına Meclis Onayı

Bursa Büyükşehir Belediye Meclisi'nin Temmuz ayı 2. Birleşiminde, okul bahçelerinin belirli şartlar çerçevesinde otopark olarak kullanılabilmesine ilişkin düzenleme meclis gündeminde görüşüldü. Yapılan oylama sonucunda teklif oy çokluğuyla kabul edilirken, CHP ve İYİ Parti'nin ret oyu vermesi dikkat çekti. Meclis görüşmelerinde CHP ve İYİ Parti grupları, okul bahçelerinin özellikle çocuklar için en önemli sosyal ve oyun alanlarından biri olduğunu belirterek düzenlemeye karşı çıktı. Her iki parti adına yapılan değerlendirmelerde, okul bahçelerinin eğitim saatleri dışında da çocuklar tarafından yoğun olarak kullanıldığı, mahallelerde güvenli oyun alanlarının giderek azaldığı ve bu alanların otopark olarak değerlendirilmesinin doğru bir yaklaşım olmayacağı ifade edildi. Muhalefet temsilcileri, okul bahçelerinin araç park alanına dönüştürülmesinin çocukların fiziksel ve sosyal gelişimini olumsuz etkileyebileceğini savunarak teklif için ret oyu kullandı. Özellikle kent merkezlerinde çocukların güvenli vakit geçirebildiği alanların korunmasının öncelikli olması gerektiği vurgulandı. Buna karşılık teklif, meclis çoğunluğunun desteğiyle oy çokluğuyla kabul edildi. Böylece Bursa Büyükşehir Belediye Meclisi'nin Temmuz ayı 2. Birleşiminde okul bahçelerinin belirlenen usul ve esaslar çerçevesinde otopark olarak kullanılabilmesine yönelik düzenleme kabul edilmiş oldu.

Meclisteki oylama, okul bahçelerinin kullanım amacına ilişkin farklı yaklaşımları da ortaya koydu. Bir tarafta artan otopark ihtiyacına çözüm üretilmesi gerektiğini savunan meclis çoğunluğu yer alırken, CHP ve İYİ Parti ise çocukların tek oyun alanı olarak gördükleri okul bahçelerinin korunması gerektiğini belirterek karara karşı çıktı. Buna rağmen teklif oy çokluğuyla kabul edilerek meclisten geçti. **Haber-Muharrem Değirmen / 3. Göz HRA**



3. GÖZ TV

YOUTUBE KANALI

YAKINDA YAYINDA!

BİZİ TAKİPTE KALIN

SANSÜRSÜZ

TERS KÖŞE

SANTRA

GÜNDEM ÖZEL

HAKLI OLANIN CESUR SESİ

3. GÖZ MEDYA YAYIN KURULUŞUDUR

3. Göz HRA
www.ucuncugozgazetesi.com

haberini doğru adresi
ucuncugoz16@gmail.com

ilçem

maoazin
3. GÖZ HRA

OHA

You Tube

3. Göz TV ABONE OL

www.ucuncugozgazetesi.com

ucuncugoz16@gmail.com

MHP Orhangazi'de Yeni Dönem

Mustafa Kul İlçe Başkanı Seçildi

Milliyetçi Hareket Partisi Orhangazi İlçe Teşkilatı'nın 15. Olağan Genel Kongresi yoğun katılımıyla gerçekleştirildi. Mevcut Başkan Halil Bozoğlu'nun yeniden aday olmadığı kongrede tek aday olarak seçime giren Mustafa Kul, delegelerin oylarıyla MHP Orhangazi İlçe Başkanı seçildi.

Milliyetçi Hareket Partisi (MHP) Orhangazi İlçe Teşkilatı'nın 15. Olağan Genel Kongresi, Orhangazi Kültür Merkezi'nde yoğun katılımıyla gerçekleştirildi. Beş yıldır ilçe başkanlığı görevini yürüten Halil Bozoğlu'nun yeniden aday olmadığı kongrede, tek aday olarak seçime giren Mustafa Kul, MHP Orhangazi İlçe Başkanı seçildi.

Yoğun Katılım Gerçekleşti
Kongreye MHP Bursa Milletvekili ve MYK Üyesi Fevzi



Zırhlioğlu, MHP Bursa İl Yönetimi, Orhangazi Belediye Başkanı Bekir Aydın, AK Parti Orhangazi İlçe Başkanı Gökhan Ulu, sivil toplum kuruluşlarının

Marşı'nın okunmasıyla başladı. Ardından kongre başkanlık divanı seçildi. Faaliyet ve mali raporlar okunarak üyelerin onayına sunuldu ve ibra edildi.

Halil Bozoğlu'ndan Duygusal Veda

Görevi devreden İlçe Başkanı Halil Bozoğlu, yaptığı konuşmada beş yıllık görev sürecini değerlendirerek şu ifadeleri kullandı:

"Bugün burada sadece bir görevi devretmek için bulunuyorum. Ama bilinmesini isterim ki; ben hiçbir zaman makamların adamı olmadım, davanın adamı olmaya çalıştım."

Görev süresi boyunca ülkücü duruşu esas aldıklarını belirten Bozoğlu, "Eğilip bükülmeden, dimdik durarak siyaset yapılabileceğini, yalan söylemeden ve kimseyi kandırmadan siyaset yapılabileceğini göstermeye çalıştım. En önemlisi ise koltuğa yapışmadan, zamanı geldiğinde o görevden kendi irademle ayrılabilirim"



göstermeye çalıştım." dedi.

Bozoğlu, konuşmasının sonunda görevi gönül rahatlığıyla devrettiğini belirterek, yeni yönetime her zaman destek vereceğini ifade etti. MHP'nin kongresinde görevi devreden Halil Bozoğlu, Orhangazi Belediye Başkanı Bekir Aydın birer konuşma yaptıktan sonra kürsüye yeni başkan Mustafa Kul geldi. Kul bayrağı daha yukarı taşıyacaklarını belirtti.

Konuşmaların ardından yapılan seçimde tek aday olan Kul, delegelerin oylarıyla MHP Orhangazi İlçe Başkanlığı görevine seçildi.

MHP Orhangazi'de Yeni Yönetim

Kongre sonunda belirlenen yeni ilçe yönetim kurulu şu

isimlerden oluştu:

Mustafa Kul, Abdullah Demir, Abdullah Birol Yılmaz, Bekir Eser, Ebubekir Şimşek, Cahit Söyler, Elif Yalçın, Emine Aydemir, Eren Karadam, Erol Bodur, Fatih Yazıcı, Furkan Şimşek, Gökmen İnce, Gürcan İnce, Harun Pehlevan, Hüseyin Bütün, Kadir Yılmaz, Kerem Ergül, Mahmut Öztürk, Merve Güney, Murat Ayçiçek, Murat Tan, Oğuz Demirel, Osman Atmaca, Osman Ferik, Osman Keskin, Ömer Özdemir, Ramazan Sabırlar, Salih Yakut, Semih Çağlayan, Serdar Öztürk, Serpil Belli, Şeyda Ercan, Turgay Ünen, Ufuk Akdoğan, Yaşar Akdaş ve Yaşar Çakmakçı.

İl Delegeleri de Belirlendi

Kongrede il delegeleri de seçildi. Buna göre MHP Orhangazi İlçe Teşkilatı'nın il delegeleri şu isimlerden oluştu:

Ahyan Keskin, Behçet Bektaş, Elif Yalçın, Emin Pehlevan, Erol Bodur, Gürcan İnce, Halil Bozoğlu, İhsan Baydar, Kemal Erdağı, Mustafa Kul, Necati Güneş, Nedim Yakut, Nurullah Akdağ, Gökmen İnce, Orhan Perçin, Serdar Öztürk ve Uğur Kavak.



temsilcileri ve çok sayıda partili katıldı. Genel kurulun divan başkanlığını MHP Bursa Milletvekili ve MYK Üyesi Fevzi Zırhlioğlu yaptı. **Gündem Maddeleri Görüşüldü**
Kongre, saygı duruşunda bulunulması ve İstiklal





Eş Zamanlı Denetim

Bursa İl Emniyet Müdürlüğü koordinesinde Orhangazi'de gerçekleştirilen kapsamlı huzur ve trafik uygulaması kapsamında ilçe genelinde çok sayıda kontrol noktası oluşturuldu. Trafik ve asayiş ekiplerinin katılımıyla yürütülen uygulamada, şehir giriş ve çıkışları başta olmak üzere ana arterler ile yoğun kullanılan güzergâhlarda denetimler gerçekleştirildi. Vatandaşların güvenliğini artırmaya yönelik gerçekleştirilen uygulama, ilçe genelinde geniş güvenlik tedbirleri altında yürütülürken, çok sayıda polis ekibi eş zamanlı olarak görev aldı.

Araçlar Tek Tek Kontrolden Geçirildi

Denetim noktalarında durdurulan araçların sürücü belgeleri, ruhsat ve zorunlu evrakları kontrol edildi. Ekipler, trafik güvenliğini tehlikeye düşürebilecek eksikliklere yönelik incelemelerde bulunurken, araçlarda da gerekli kontroller gerçekleştirildi. Uygulama kapsamında sürücülerin yanı sıra araçlarda bulunan yolcuların da kimlik kontrolleri yapılarak Genel Bilgi Toplama (GBT) sorguları gerçekleştirildi.

Yunus Timleri İlçe

Sokaklarında Görev Aldı

Denetimlere motosikletli Yunus Timleri de aktif olarak destek verdi. İlçe merkezindeki cadde ve sokaklarda devriye faaliyetlerini sürdüren ekipler, kamu düzeninin korunması, şüpheli kişi ve araçların kontrol edilmesi ile olası suçların önlenmesine yönelik çalışmalar yürüttü.

Mobil ekipler gün boyunca farklı bölgelerde görev yaparak uygulamanın ilçe genelinde etkin şekilde sürdürülmesini sağladı.

Amaç Suçun Önlenmesi ve Trafik Güvenliğinin Artırılması

Emniyet birimlerince gerçekleştirilen uygulamaların temel hedefinin vatandaşların huzur ve güven ortamı içerisinde yaşamlarını sürdürebilmeleri olduğu belirtildi. Trafik kurallarına uyulmasının sağlanması, aranan şahısların tespiti, suç unsurlarının ele geçirilmesi ve kamu düzeninin korunmasına yönelik gerçekleştirilen denetimlerin belirli aralıklarla devam edeceği

ORHANGAZİ'DE HUZUR OPERASYONU!

Bursa Emniyeti'nden gece boyu geniş çaplı denetim

ÇOK SAYIDA
POLİS GÖREVE

ARAÇLAR TEK TEK
KONTROL EDİLDİ

GBT SORGU
UYGULAMASI

YUNUS TİMLERİ
DEVREDE

HEDEF: SUÇU ÖNLEMEK, HUZURU SAĞLAMAK!



Bursa İl Emniyet Müdürlüğü
koordinesinde Orhangazi'de trafik ve asayiş ekiplerinin katılımıyla geniş kapsamlı huzur uygulaması gerçekleştirildi.



Vatandaşlarımızın can ve mal güvenliği için
DENETİMLERİMİZ DEVAM EDECEK!

**GÜVENLİ ORHANGAZİ
HEPİMİZİN HEDEFİ!**

ifade edildi.

Denetimler Farklı İlçelerde de Sürecek

Edinilen bilgilere göre Bursa İl Emniyet Müdürlüğü tarafından planlanan huzur ve trafik uygulamaları yalnızca Orhangazi ile sınırlı kalmayacak. Benzer denetimlerin Bursa'nın farklı ilçe ve bölgelerinde de belirlenen program doğrultusunda sürdürüleceği, güvenlik ve asayişin sağlanmasına yönelik çalışmaların aralıksız devam edeceği bildirildi.

Teşekkürler Emniyet

3. Göz Medya Genel Koordinatörü İrfan Aydın'dan Emniyet Teşkilatına Teşekkür

Orhangazi'de gerçekleştirilen kapsamlı asayiş ve güvenlik uygulamalarının ardından 3. Göz Medya Genel Koordinatörü İrfan Aydın, görev yapan emniyet personeline teşekkür mesajı yayımladı.

Aydın, ilçe genelinde vatandaşların huzur ve güvenliğinin sağlanmasına yönelik yürütülen denetimlerin önemine dikkat

çekerek, "Orhangazi'de bu gece gerçekleştirilen asayiş ve güvenlik uygulamaları, ilçemizde huzur ve güven ortamının korunmasına yönelik kararlılığın en somut göstergelerinden biri olmuştur. Suçun önlenmesi, kamu düzeninin korunması ve vatandaşlarımızın güven içerisinde yaşamlarını sürdürebilmesi adına gece gündüz demeden fedakârca görev yapan tüm emniyet mensuplarımıza teşekkür ediyorum, çalışmalarında başarılar diliyorum. Güvenli bir Orhangazi için özveriyle görev yapan tüm polislerimize şükranlarımı sunuyorum." ifadelerini kullandı. **Haber-Muharrem Değirmen / 3. Göz HRA**



Bu gazete
Anadolu'nun Sesi
iPad-iPhone
uygulamasında
yayınlanmaktadır.



HAKLI OLANIN CESUR SESİ

3. GÖZ TV

TARAFSIZ • DOĞRU • CESUR • HALKIN SESİ

SANSÜRSÜZ **TERS KÖŞE**

SANTRA **GÜNDEM ÖZEL**

3. GÖZ MEDYA YAYIN KURULUŞUDUR

YouTube 3. Göz TV ABONE OL

ilçem **magazin** **OHA**

3. Göz HRA www.ucuncugozgazetesi.com

haber doğru adresi ucuncugoz16@gmail.com

3. GÖZ HRA 3. GÖZ HRA 3. GÖZ HRA

YORUM

www.ucuncugozgazetesi.com



3. GÖZ
HAKLI OLANIN CESUR SESİ
HAFTALIK MÜSTAKİL GAZETE



Müyeser GÜZEL Tarihten Sayfalar

**DÜNYA
KAÇ
BUCAK TI...?**

Hanımşah hanımanne

Bu gün bir ziyaret gerçekleştirdim.Önceden hiç tanımadığım,ev ve ev halkını bugün tanımdan gurur duydum.

Alt katta büyükçe taşlık tabir edilen,sağ taraftaarka bahçeye açılan büyük bir kapı,sol tarafta bulunan eski usul su kuyusu,evin tüm ihtiyacını karşılayan kaynak su imiş. Kapısı taşlık ta ,uzantısı arka bahçeye doğru (ayak yolu,hela vardı.Girişinde el yıkama ve namaz abdesti alınan ,sıralı ..su dolu testiler var,tertemiz havlular. O zamanlar naylon yoktu,tahta takunyalar hamamlıkta , ayrıca taşlıkta da temiz takunyalar giyilirdi. Ben çocukken sokakta da giyiyorduk. Tıkır tıkır sesler çıkararak.

Duvarda,enine asılı bir kaç ahşap merdivenlar, kalbur ,eski el ve bahçe aletleri özenle asılmış.Eskiye dair ne varsa beni duygulandırdığından ,özlemle andığımdan etkilendim.Hemen altında örgü irili ufaklı sepetler,üst kata çıkan geniş trabzanlı merdiven altında iki tane büyükçe zeytin fıncısı,halen dededen gördükleri gibi zeytinlerini kendileri hazırlıyorlarmış.Ne mutlu değil mi.? Yukarı çıkarken beş altı basamak sonrası büyükçe bir oda.Ailenin biraraya geldiği ocaklı oda.Bu odada büyük bir hamamlık vardı. Eskiden böyleydi. Haftalık yıkanmalar ,burada yanan bir ocakta koca kazanda sular kaynar ,çıkan buharla ,liflerle , bakır hamam taşı ile sabunla güzelce temizlik olurdu.Bursa ipekli keseleri unutmayalım.Bursalılar niye bu kadar güzel diye sorarlar..yaaa.

Yer minderleri,duvara dayalı tahta sofrta.Mutfak

odası,yemek burda pişer,burda afiyetle yenirdi.Duvarda posteki namazlık.Çivide bir kaç tesbih..Mutfakta kullanılan ,bakır tencere ve sahanlar,eskiden olduğu gibi sıra sıra (terek,)sahanlık.veya Sergen diyoruz..Minik bir dolap çay bardakları, kahve takımları ve kaşıklar içinde. Sahanlık ve dolapta raflarında işlemeli örtü kenarları oyallı. Mutfakta bir kapı daha vardı.Bu kuzey yönünde. Minik bir pencere kuzeydeki dağları görüyordu.Serin olsun diye ayrılmış kilerdi.Evin hanımnesi "burası ambar" ,dedi. Ambar tahta bölümlerle ayrılmış,tavandaki kirşlerde bez torbalarda kurutulmuş meyveler saklanıyormuş. İkinci kata çıkan merdivenler ,dokuma kilimlerle döşeli,ayrıca kaymasın diye demir çubuklarla yanlarından tutturulmuş,sanki güven veriyor gibi.. Üst kata çıktım,kocaman bir sofa misafir kabul yeri..burada iki oda var.

İki pencere önünde bir baştan başa sedir,yastıkları ve halısını evin oğlu askerden dönerken Niğde'den getirmiş.Sedirin eteği ve yastık üstleri,kumaşı beyaz kumlu keten ,uçları genişçe dantel . Sedirin önünde bakır bir mangal.kulpları piringten...Mangalda kahvenin tadına doyum olmaz ,hele de huzurlu bir muhabbet eşliğinde olursa.

Alt mutfak odasından meşe odunlarının korları getirilir.Bakır cezve sürülür.

Duvarlara baktım.Hangi zamanın tünelineyim.Cam dolaplı bir saat ,köşeye doğru gaz lambası. Diğer duvarda Saatli Maarif Takvimi.. iki pencere arasında sararmış aile fotoğrafı, Hanımanne ile babanın gençlik hali.yanlarında çocukları.

Yerdeki kocaman halı bordo desenli. Perdelerle uyum içinde.

Sofanın ortasında yuvarlar,ayakları oymalı ceviz masa ,üstünde, bordo renkle düğüm işi işlenmiş ,beyaz masa örtüsü.O zamanların meşhur çiçeği kuşkonmaz.

İki oda var demiştım.Gelin hanımın odası,Antika piring başlıklı karyolası,ceviz gardrobu , aynalı ceviz konsolu ,tavandan inen zarif bir avize. Eskiden evlerde aile bireyleri birarada yaşadığından ,her odada küçük bir hamam olurdu.Hani şimdiki zamanın ebeveyn banyosu gibi . Yerde eli belinde motifleriyle bezeli dokuma kilim.Evin ,güzelliği, hanımefendiliğiyle tanınan gelini, yuvasında rahat görünüyordu.

Diğer oda daha büyüktü,Hanımanne ve bekar kızı aynı odayı paylaşıyordu.Orada da hamamlık vardı.

Gelin hanım ,sofa ya geldi.çekme kat olan mutfak odasından kahve kokuları geliyordu.Aşağıya ,görümcesine seslendi.

_ Nevbahar ,kahvelerin yanına safranbolu lokumunu unutma ,diye .

Demek ki kahveler geliyor.

Hanımanne ile bizde sedirde yerimizi aldık.Benim başım, güzelliklerden dönüyordu.Çocukluğumda Bursa,Şible de ve İst Üsküdar da böyle evlerde misafir olup yaşadığım olmuştu. Ne huzurlu yapılar.. Ne kullanışlı,Aile büyükleriyle birlikte rahatça yaşanabilir evler ,konaklar..nerdesiniz. .. ???

Yıktık...apartman yaptık.

Kahvelerimizi afiyetle içtik.Safranbolu lokumları da çok meşhurdur.Nevbahar kahvelerle birlikte" kalbura bastı "tatlısı da ikram etti. _Hanımanne "küllü suyla yoğurdum " dedi..._ Hımmmm ondan böyle kıyır kıyır ,dedim.

Gelin hanım bohçasını açtı,Görümcesi Nevbaha' a kasnak ta hesap işi örtü işliyordu.

Mutfak odasından yemeğin rahiyası evi ,bahçeyi sokağı bile doyurdu,Ocakta , odun ateşinde ,sacıyak üzerinde kaynayan toprak tencerede ne olabilir..?kuru fasulye.

Hanımşah Hanımanne ,sedirin altından hasır bi sepet çekti . İçinde beşli çorap şişi ve yünler vardı.Çorap öreceğim ,beş şişle " dedi.Eliilmek atmakla meşgul ,dilinde balkan türküsü. " kırmızı gülün adı var,amaan amaan.."

Huzur neydi...çivit mavisi duvarlar kireç kokuyordu.Bahçe duvarları hanımelleri ,saçak altındaki kuşlar civıltıyı,kırmızı sardunyalar hasreti,aşkı huzura çevirmişti besbelli.Ev baştan başa ,yukardan aşağıya mutluluk kokuyordu.Hiç bitmesindi.

Dededen kalan bu yuvada o bacayı tütüren , Hanımşah Hanımanne ,bembeyaz boncuk oyallı örtüsüyle ,tatlı diliyle ,eli öpülesi hanımanne..sevgiyle.

Merdivenlerden inerken görmeliydiniz. Beyaz bir ışık hüzmesi gibiydi.Sıkıca sarıldık birbirimize , Annem gibi ,ninelerim gibi ,misler gibi sabun kokuluydu. Dualar etti bana,İyi insanlar yoluna çıksın, dedi.

Helalleşip ayrıldım.Büyülenmiş gibiydim.

BU DÜNYA KAÇ BUCAK TI.

Dünya kaç bucak gördük.Her insan ayrı özeldi.

Müyesser Güzel.

PİDE

EMİR

PİDE LAHMACUN SALONU

DÜĞÜN - CEMİYET - CENAZELERE

ÖZEL

CANTIK

SADECE

60

₺

%100 CANTIK LEZZETİ

SİPARİŞ HATTI

573 84 84

+90 536 282 13 61

Hürriyet Mh. Tozkoparan Cd. 1 Nolu Sk. No:3 Orhangazi/BURSA

3. GÖZ MEDYA

GERÇEKLERİ GÖRÜR, DOĞRUYU YANSITIRIZ

İNŞAAT İŞLERİMİZDE

ÇALIŞACAK

3.Göz Medya Ailesi ve Prensipleri ile Uyumlu, Çalışmayı ve Helal Kazanmayı Seven

20 - 30 YAŞ ARASI

ÇALIŞMA ARKADAŞLARI ALINACAKTIR

AİLE RUHU ve GÜVEN

DÜRÜSTLÜK ve İLKELİ DURUŞ

ÇALIŞKANLIK ve SORUMLULUK

HELAL KAZANÇ ve BEREKET

İLETİŞİM: 0541 447 98 61

İrfan Aydın
3.Göz Medya
GENEL KOORDİNATÖRÜ

Orhangazi Terminal Yaşam Merkezi Bu Yılın Sonunda Hizmete Giriyor



Orhangazi'de eski terminal alanında yapımı devam eden Orhangazi Yaşam Merkezi projesinde çalışmalar aralıksız sürüyor. İlçenin yeni yaşam ve ticaret merkezlerinden biri olmaya hazırlanan projede inşaatın planlanandan daha hızlı ilerlediği, hedefin ise yılsonuna kadar vatandaşların kullanımına sunulması olduğu öğrenildi.

3. Göz Medya'nın edindiği bilgilere göre, Kudu İnşaat tarafından yapımı sürdürülen proje için ihale şartnamesinde yüklenici firmaya 500 günlük tamamlanma süresi tanınmasına rağmen çalışmaların bu süreden daha önce tamamlanması hedefleniyor.

Konuya ilişkin 3. Göz Medya'nın sorularını yanıtlayan Kudu İnşaat Yönetim Kurulu Başkanı Kani Kudu, inşaat çalışmalarının planlanan takvim doğrultusunda devam ettiğini belirterek, herhangi bir aksaklık yaşanmaması halinde Orhangazi Yaşam Merkezi'nin bu yılın sonuna

KUDU İNŞAATTAN
TERMİNAL AÇIKLAMASI
3.GÖZ
ÖZEL HABER

“ İHALE SÜRESİ 500 GÜN, FAKAT BU YIL SONU YAŞAM MERKEZİ HİZMETE AÇILACAK! ”

ORHANGAZİ'NİN GELECEĞİNE YATIRIM!

İHALE SÜRESİ 500 GÜN
BU YIL SONU YAŞAM MERKEZİ HİZMETE AÇILACAK
MODERN, KONFORLU VE SOSYAL DONATILI YAŞAM MERKEZİ
ORHANGAZİ'YE DEĞER KATAÇAK PROJE

doğru hizmete açılmasının öngörüldüğünü ifade etti. Eski terminal alanının yeniden değerlendirilmesi amacıyla hayata geçirilen proje kapsamında modern ticari alanlar, sosyal kullanım bölümleri ve vatandaşların farklı ihtiyaçlarına cevap verecek yeni yaşam alanları oluşturuluyor. Projenin tamamlanmasıyla birlikte

hem şehir estetiğine katkı sunması hem de bölgenin ekonomik ve sosyal hareketliliğini artırması bekleniyor. Öte yandan proje kapsamında inşa edilen yeni Terminal Binası ile Fen İşleri Hizmet Binası'nda da çalışmalar eş zamanlı olarak devam ediyor. İnşaat sürecindeki son durum, gelinen aşama ve proje hakkında merak edilen tüm ayrıntılar

3. Göz Medya'nın hazırladığı özel video haberde kamuoyuyla paylaşıldı. 3. Göz Medya olarak Orhangazi'nin geleceğini şekillendiren yatırımları ve kamuoyunu yakından ilgilendiren projelerdeki gelişmeleri takip etmeyi sürdüreceğiz.
3.Göz HRA Özel Haber

Sıfır ev almak zorlaştı: Satılan her üç evden 2'si ikinci el

Çok katlı konutların yoğun olduğu şehir manzarası, kırmızı çatılı binalar ve gökyüzünde turuncu gün batımı ışıkları ile birlikte görülüyor. Arka planda bir cami minaresi yer alıyor. TÜİK'in haziran 2026 verilerine göre toplam konut satışları artış gösterse de sektöre yine ikinci el konutlar hakim oldu. Toplam 129 bin 979 konutun 86 bin 573'ünü ikinci el evler oluşturdu. Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), haziran 2026 dönemine ait konut ve iş yeri satış istatistiklerini yayımladı. Verilere göre, Türkiye genelinde konut satışları haziran ayında bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 15,8 oranında artış göstererek 129 bin 979 olarak gerçekleşti. Gökyüzünde bulutların olduğu geniş bir şehir manzarasında çok katlı, modern apartmanlar ve bazı eğitim kurumlarının binaları yer alıyor. Binaların üzerlerinde Türk bayrakları görünmekte. **Pazara ikinci el konutlar hakim oldu** Satış türlerine göre yapılan incelemede, ikinci el konut satışlarının toplam satışlar içindeki ağırlığı korunduğu görüldü. İlk el konut satışları, bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 23,1 artarak



43 bin 406 oldu. Toplam satışlar içindeki payı yüzde 33,4 olarak kayıtlara geçti. İkinci el konut satışları ise yüzde 12,5 oranında artışla 86 bin 573 seviyesinde gerçekleşti. İkinci el satışların toplam satışlar içindeki payı ise yüzde 66,6

oldu. Çok sayıda kırmızı kiremit çatılı, beyaz ve açık renkli çok katlı apartmanların yer aldığı şehir manzarası, binalar arasında ağaçlar ve sokaklar görünmekte.

İpotekli satışlar yüzde 72,1 arttı Kredili konut satışlarını kapsayan ipotekli satışlar haziran ayında dikkat çeken bir artış kaydetti. İpotekli konut satışları, geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 72,1 artarak 25 bin 993 oldu. İpotekli satışların toplam konut satışları içindeki payı yüzde 20,0 olarak gerçekleşti. Diğer konut satışları, yüzde 7,1 artışla 103 bin 986 seviyesinde gerçekleşirken, toplam satışlar içindeki payı yüzde 80,0 oldu. Birden fazla katlı, gri ve beyaz renklerde modern bir apartman binasının dış cephesi, balkonlar ve birçok pencere, mavi gökyüzü arka planda. **Yabancılar satışta Rusya ilk sırada** Yabancı ülke vatandaşlarına yapılan konut satışları haziran ayında yıllık bazda yüzde 20,1 artarak 2 bin 15 adede ulaştı. Yabancılar yapılan satışların toplam konut satışları içindeki payı yüzde 1,6 seviyesinde kaldı. Ülke uyruklarına göre en çok konut satışı yapılan taraflar şu şekilde sıralandı: Rusya Federasyonu: 381 konut Ukrayna: 170 konut İran: 170 konut

HALAÇOĞLU'NDAN İSRAİL'E SERT TEPKİ

"Asıl İşgalci Kim? Tarih ve Rakamlar Ortada"

İsrail Dışişleri Bakanlığı'nın, Kıbrıs Barış Harekâtı'nın 52. yıl dönümü dolayısıyla yayımladığı mesajda Türkiye'yi "işgalci" olarak nitelendirmesi kamuoyunda geniş yankı uyandırdı. Açıklamaya en dikkat çekici tepkilerden biri Kutlu Parti Genel Başkanı, Türk Tarih Kurumu Eski Başkanı Prof. Dr. Yusuf Halaçoğlu'ndan geldi. Halaçoğlu, İsrail'in Türkiye'yi suçlamadan önce kendi tarihine ve Filistin topraklarında yaşanan sürece bakması gerektiğini belirterek, tarihî belgeler ve arazi kayıtlarını gündeme taşıdı. Açıklamasında, uluslararası hukuk, tarihî gelişmeler ve İngilizce arazi kayıtlarının yer aldığı tabloyu paylaşan Halaçoğlu, "Yavuz hırsız ev sahibini bastırır" sözleriyle İsrail'in açıklamasını eleştirdi.

"KIBRIS'A MÜDAHALE İŞGAL DEĞİL, GARANTÖRLÜK HAKKININ KULLANILMASIYDI"

Prof. Dr. Yusuf Halaçoğlu açıklamasında, Kıbrıs'ın 1878 yılına kadar Osmanlı Devleti'nin egemenliği altında bulunduğunu, daha sonra İngiltere'nin yönetimine geçtiğini hatırlattı. Bu süreçte adadaki Türk toplumunun varlığını sürdürdüğünü belirten Halaçoğlu, Rum EOKA örgütünün yıllarca Türk toplumuna yönelik saldırılar gerçekleştirdiğini, çok sayıda sivilin hayatını kaybettiğini ve Türklerin sistematik baskıya maruz kaldığını ifade etti.

Halaçoğlu'na göre Türkiye'nin 20 Temmuz 1974 tarihinde gerçekleştirdiği Kıbrıs Barış Harekâtı, uluslararası anlaşmalardan doğan garantörlük hakkının kullanılması ve adadaki Türk toplumunun güvenliğini sağlanması amacıyla gerçekleştirildi. Bu nedenle Türkiye'nin "işgalci" olarak nitelendirilmesini tarihî gerçeklerle bağdaşmayan bir değerlendirme olarak yorumladı.

"TÜRKİYE'Yİ SUÇLAYAN İSRAİL ÖNCE KENDİ TOPRAK GENİŞLEMESİNİ AÇIKLAMALI"

İsrail'in Türkiye'ye yönelik açıklamalarını eleştiren Halaçoğlu, Filistin'de yaşanan gelişmelere dikkat çekerek şu değerlendirmelerde bulundu:

"Bugün Birleşmiş Milletler tarafından tanınan İsrail'in yüzölçümü yaklaşık 20 bin 770 kilometrekaredir. Son dönemde ateşkes sonrasında fiilen ulaşılan alanın ise yaklaşık 27 bin 817 kilometrekare olduğu ifade edilmektedir. Eğer işgal tartışması yapılacaksa önce bu genişlemenin nasıl gerçekleştiğinin açıklanması gerekir."

Halaçoğlu ayrıca, 1947 yılı öncesinde Yahudilere ait arazi miktarı ile bugün ortaya çıkan fiilî durum arasında büyük fark bulunduğunu belirterek, tarihî belgelerin bu konuda önemli veriler sunduğunu söyledi.

PROF. DR. YUSUF HALAÇOĞLU'NUN PAYLAŞTIĞI İNGİLİZCE ARAZİ TABLOSU NE ANLATIYOR?

Halaçoğlu'nun kamuoyuyla paylaştığı ve İngilizce hazırlanan tabloda, "Hükümet Tahsisleri Hariç Filistin'de Kayıtlı Yahudi Arazi Satın Almalarının 1882-1945 Yılları Arasındaki Artışı" başlığı yer alıyor. Tablo, Filistin'de Yahudilerin satın aldıkları kayıtlı arazilerin yıllara göre nasıl arttığını gösteriyor. Veriler, dönemin resmî arazi kayıtlarından hazırlanmış olup İngiliz Mandası dönemindeki arazi



YUSUF HALAÇOĞLU'NDAN İSRAİL'E NET MESAJ:

ASIL İŞGALCI KİM?

TARİH, HUKUK VE GERÇEKLER ORTADAYKEN TÜRKİYE'Yİ SUÇLAMAK KABUL EDİLEMEZ!

66

Türkiye'yi işgalci olarak nitelendirenlerin önce kendi tarihine ve Filistin'de yaşananlara bakması gerekir.

KKTC'nin meşruiyeti barışın, güvenliğin ve adaletli Türk varlığının teminatıdır.

PROF. DR. YUSUF HALAÇOĞLU
KUTLU PARTİ GENEL BAŞKANI
TÜRK TARİH KURUMU ESKİ BAŞKANI

KIBRIS 1878'E KADAR OSMANLI TOPRAĞIYDI.

EOKA'nın Türkleri hedef alan saldırıları ve soykırım girişimleri nedeniyle Türkiye, garantörlük hakkını kullanarak müdahale etti.

İSRAİLİN BM TARAFINDAN TANINAN YÜZÖLÇÜMÜ: 20.770 km²

SON ATEŞKESLE ULAŞTIĞI YÜZÖLÇÜMÜ: 27.817 km²

Demek ki asıl işgalci olanlar kendileri.

1947'DE SAHİP OLDUKLARI ARAZİ: 1.393.531 DEKAR

Bu araziye nasıl ve hangi oyunlarla elde ettiniz? Bu durumda Türkiye mi, yoksa siz mi işgalciniz?

KUTLU PARTİ
Milletin Varlığı, Devletin Bekası

TÜRKİYE İŞGALCI DEĞİL, BARIŞIN VE ADA HALKININ GÜVENCESİDİR!

TARİHİ ÇARPITANLARA, GERÇEKLERİ ÇARPICI ŞEKİLDE HATIRLATIRIZ!

edinimlerini ortaya koyuyor.

Türkçeye çevrildiğinde tabloda özetle şu bilgiler yer alıyor:

1882 yılına kadar Yahudilere ait kayıtlı arazi miktarı 22 bin 530 dönüm olarak gösteriliyor.

1883-1890 yılları arasında 82 bin 100 dönüm yeni arazi satın alındığı belirtiliyor.

1891-1900 döneminde satın alınan arazi miktarı 113 bin 540 dönüme ulaşılıyor.

1901-1914 yılları arasında ise 199 bin 930 dönümlük yeni arazi edinildiği ifade ediliyor.

1920'li yıllarla birlikte arazi alımlarında yeniden hızlı artış yaşandığı görülüyor.

1930'lu yıllarda her yıl on binlerce dönüm yeni arazi satın alındığı belirtilirken özellikle 1934 yılında 62 bin 115, 1935 yılında ise 72 bin 905 dönümlük arazi alımı dikkat çekiyor.

Tablonun sonunda yer alan verilere göre **1945 yılı itibarıyla Filistin'de Yahudilere ait kayıtlı toplam arazi miktarı 1 milyon 393 bin 531 dönüme ulaşılıyor.

Tablonun altında ise bu verilerin Palestine Lands Department (Filistin Arazi Dairesi) tarafından hazırlandığı, 1945 Anglo-American Committee of Inquiry belgeleri ile çeşitli akademik kaynaklardan derlendiği bilgisi yer alıyor.

"BU RAKAMLAR TARİHİ SÜRECİN TARTIŞILMASINI GEREKTİRİYOR"

Prof. Dr. Yusuf Halaçoğlu, söz konusu tablonun yalnızca arazi satın alımlarını gösterdiğini, sonraki yıllarda yaşanan savaşlar, zorunlu göçler, el koymalar ve sınır değişikliklerinin ise ayrıca değerlendirilmesi gerektiğini belirtti. Halaçoğlu'na göre, 1945 yılında yaklaşık 1 milyon 393 bin dönüm seviyesinde bulunan kayıtlı Yahudi arazi varlığı ile bugün ortaya çıkan fiilî durum

Absolute Increase of Registered Jewish Land Purchase Excluding Government Concessions, 1882-1945

Year(s)	Dunam Increase	Cumulative Increase	Year(s)	Dunam Increase	Cumulative Increase
To 1882	22,530		1930	19,366	987,600
1883-90	82,100	104,630	1931	18,586	1,006,186
1891-1900	113,540	218,170	1932	18,893	1,025,079
1901-14	199,930	418,100	1933 ⁴	36,992	1,062,071
1915-20	36,760 ¹	454,860 ²	1934	62,115	1,124,186
1920	1,143	456,003	1935	72,905	1,197,091
1921	90,785	546,788	1936	18,145	1,215,237
1922	39,359	586,147	1937	29,367	1,244,604
1923	17,493	603,640	1938	27,280	1,271,884
1924	44,765	648,405	1939	27,974	1,299,857
1925	176,124 ³	824,529	1940	22,481	1,322,338
1926	38,978	863,507	1941	14,531	1,336,869
1927	18,995	882,502	1942	18,810	1,355,679
1928	21,215	903,717	1943	18,035	1,373,714
1929	64,517	968,234	1944	8,311	1,382,025
			1945	11,506	1,393,531 ⁵

Sources: Data for this table are from "Land Ownership in Palestine," CZA, KKL5/1878. The statistics were prepared by the Palestine Lands Department for the Anglo-American Committee of Inquiry, 1945, ISA, Box 3874/file 1. See also Gurevich and Gertz, *Jewish Agricultural Settlement in Palestine*, p. 35. Area sizes are in standard dunams with totals given to the last day of each year.

arasındaki fark, tarihçiler ve uluslararası hukuk çevreleri tarafından objektif biçimde incelenmesi gereken önemli bir konu niteliği taşıyor.

"ASIL İŞGALCI KİM?" ORTADADIR

İsrail Dışişleri Bakanlığı'nın Türkiye'yi "işgalci" olarak nitelendirmesinin ardından Prof. Dr. Yusuf Halaçoğlu'nun tarihî belgeler ve arazi kayıtlarını gündeme taşıyan açıklaması, sosyal medyada ve kamuoyunda geniş yankı buldu.

Halaçoğlu, Türkiye'nin Kıbrıs Barış Harekâtı'nı tarihî ve hukuki gerekçelerle savunurken, İsrail'in Filistin'deki tarihî süreç ve toprak genişlemesi konusunda

uluslararası kamuoyuna hesap vermesi gerektiğini savundu. Açıklamasını ise şu sözlerle tamamladı:

"Türkiye'yi işgalcilikle suçlayanlar önce kendi tarihî süreçlerine ve Filistin'de yaşanan gelişmelere bakmalıdır. Tarihî belgeler, arazi kayıtları ve uluslararası hukuk birlikte değerlendirildiğinde kamuoyunun cevap aradığı temel soru şudur: İşgalci olarak suçlanan Türkiye midir, yoksa yıllar içerisinde sınırlarını sürekli genişleten İsrail mi?"

HABER-MUHAMMED DEĞİRMEN / 3. GÖZ HRA



ÇIKMAZ SOKAĞA ÇIKANLAR..!



**Bir +
Kürsat
CÜCÜK**

www.ucuncugozgazetesi.com

Hımm... Artık emekliye ek zam yapılmadı. Demek ki baskın seçim de yok diyebiliriz. Demek ki asgari ücret şeyinden sonra şapkada tavşan kalmamış. Yine de tavşansız şapkadan ikame olarak bu kez "sokak" çıkıverdi.

İşimiz kolay değil, her şeyi iki cümleyle açıklamak yanlış. Meseleye derinlemesine bakmak gerekiyor. Her toplumun, kültürün, ideolojinin kendine göre oluşturduğu bir yapı olur. Bu yapıların içinde sınırlar vardır, tahammül edilecekler, edilemeyecekler... Örneğin Amerika Birleşik Devletleri, "kapitalist" düşünceye sahip, insan hayatına her türlü maddi değer en üst sınırdan yön verdiği bir "politik" sistemi tarif eder.

Burada halk vergilerle ilgilenir. Markete gittiği zaman rafların dolu olup olmamasına veya benzin alacağı zaman deponun dolup dolmamasına bakar. Ama Yemen'de insanlar aç mı susuz mu, neden teröre yöneliyorlar, orada düşün, bayram, hatta cenaze törenleri nasıldır, mesela dini bayramlarını nasıl kutluyorlar, bunlarla ilgilenmezler. Sevinç, keder, gibi her şekilde tepki vardır. Sonuçta, kabul edilenler veya edilmeyenler noktasında belirgin sınırlar çizilidir. İşte burda bu çıkmazın için de bir politik arayış gerekli kılıyor insanlığı.. Politikacılar ile ideologlar bu gibi farklılıkları incelerler ve sonuçta kendileri için savunma bile olsa kullanılabilecek konu haline dönüştürürler. İnsanlık ise tarih boyunca gerek filozoflarla, okullarla, dinlerle, peygamberlerle, hep bir en iyiyi aramış ve

bu arayış içinde tarifler yapmıştır. Sistem tıkandıkça ,sokaktakileri çıkmaz sokağa yönlendirmek daha ajitatif süslemeler ile kör kalınabilir. Benim bakış açım hep büyük pencereden olur. Sizlerin de düşündüğü gibi, demokratik tepkileri normal görürüm, aşırılık, provokasyon ve yalan dolan olmadıkça.

Sokak tabiki değerli ama şuan cılız, Çünkü sokak deyince Gezi travması depreşiyor ve anti Gezi gazıyla haykırıyor ve kendilerince enerji de topluyorlar.

Hakikaten nereden bakarsanız acayip ve saçmalık! Siyasetlerinde sadece çıkmaz sokaklara yer veriyorlar. Çıkmaz sokak, işte bir yere varmayan, küt diye biten sokaktır, siyasetleri de öyle değil mi?

Şakanın bir de gerçeği vardır, Soğuk bir kış günü sokakta yürürken köpeklerin saldırısına uğrayan bir adam yoldan taş almaya çalışırken soğuktan donduğu için taşları yerinden sökemediği için hangi meşhur lafı etmişti?

"Ulan taşları bağlamışlar, itleri salmışlar!"

Rejimin sokak siyaseti tam da böyledir. Hep söylerim, iktidar kendi neferlerini faşizm akademilerinde eğitmez, sokaklardan devşirir. Buna son yıllarda "sokaktaki baskı" deniliyor; yani aşağıdan yukarı baskı..

Tabii ki aslında saraylıların korktukları sol güçler değil. Çünkü henüz böyle bir fırtınayı çıkaracak, yaptıkları bir çağrıyla yüz binleri sokaklara dökcek bir sol güç olmadığını biz de biliyoruz onlar da...

Çünkü mesele "sokaklara çıkmak" deyince neyin anlaşılması gerektiğidir. Hanelerin kapıları doğrudan sokaklara açılır. Sokak evde oturup çaresizce seçim beklemek yerine, seçim sandığında söz sahibi olabilmek ve sahip çıkabilmek için hanelerdeki tercihlerin ve öfkenin kapı önüne çıktığı yerdir. Dolayısıyla sol güçler açısından sokağa çıkmak sadece eylem için değil, öncelikle sokakları oluşturan haneleri örgütlemek içindir.

Siyaset, gündelik hayatın en önemli belirleyicisi konumundadır. İnsan hayatının en derinine kadar

nüfuz etme olanağına sahip olan siyaset; ekonomik, siyasi, sosyal, kültürel birçok yapıya şekil vermektedir. Bu anlamda sokak, siyasetin en önemli alanlarından birini teşkil eder. İktidar sahipleri, halkın gündelik yaşam sorunları ve hoşnutsuzlukları konuşulduğu ölçüde "siyasetten" hoşlanmazlar.

O nedenle sokağı örgütlemek, siyasal bilinç kazandırmak, sokak eylemlerini belirli bir hedefe yönetmek oldukça güç bir iştir. Bunun da ötesinde, sokak siyasetinin başarılı olabilmesi için katılımcı bir yerel demokrasi zeminine oturtulması gerekir. Katılımcı bir yerel demokrasi ile sokak siyaseti birbirlerini tamamlayan unsurlar. Yerel demokrasi temeli olmazsa, sokak siyaseti bir yere varamaz. Türkiye'de toplantı ve ifade özgürlüğünün güvence altına alınmasına gereksinim var. Toplantı özgürlüğü kamusal alanda insanların bedenlerini ortaya koyarak bir düşünceyi kolektif olarak ifade etmeleri. Hükümetin bu özgürlüğü korumak ve şiddet içermeyen bir toplantıya hiçbir şekilde müdahale etmeme yükümlülüğü bulunmakta. Siyaset bir inşa sürecidir; bu süreçte kurulan yapılar gündelik yaşam içinde tekrar tekrar yıkılır ve yeniden yapılır, siyasetin gündelik inşası sokakta şekillenir.

Esas olarak yurttaşın siyasetin öznesi olduğu bir siyaset anlayışını egemen kılmak lazım Türkiye'de. Ben mesela madencilerin oy vermelerinin ötesinde mesela partiye üye olmalarını, madencilerden birisinin milletvekili olmasını önemli görüyorum. Halkın siyaset yapabilme imkanının seneler içerisinde hem iktidar hem de düzen muhalefeti eliyle aşama aşama kaybettiği yılların sonucunda bugün bulunduğumuz yere geldik. Bugün herkes, hepimiz nasıl başaracağız diye soruyor, bunun yolunu arıyoruz... Bu ortak kaygı ortak umuda çevirebilecek olan da yine ve bir kez daha demokratların eseri olacaktır. Çıkmaz sokaklarda değil; meydanlara çıkan sokaklarda ki kendi irademiz değerlidir...

ORBAY ÇİT

Tel ve Çit Sistemleri



- ✓ Kaliteli Malzeme
- ✓ Uzman Kadro
- ✓ Uzun Ömürlü Çözümler
- ✓ Hızlı Montaj
- ✓ Uygun Fiyat



DEKORACİM ÇİT	PANEL ÇİT	BORU DİREKLİ TEL ÇİT	BETON DİREKLİ TEL ÇİT	JİLETLİ TEL	SPOR SAHA YAPIMI	FERFORJE YAPIMI	TRAPEZ SAC YAPIMI
Estetik Modern Görünüm	Dayanıklı Uzun Ömürlü	Güvenli Sağlam Yapı	Güçlü Direk Yüksek Mukavemet	Yüksek Güvenlik Ekstra Koruma	Profesyonel Saha Yapımı	Şık Tasarım Dayanıklı Üretim	Ekonomik Hızlı Uygulama



ALİ ORBAY

0552 389 87 19

**ÜCRETSİZ KEŞİF
UYGUN FİYAT
KUSURSUZ HİZMET**



Matematik Köşesi ALPER VURAL

alpervural1105@gmail.com



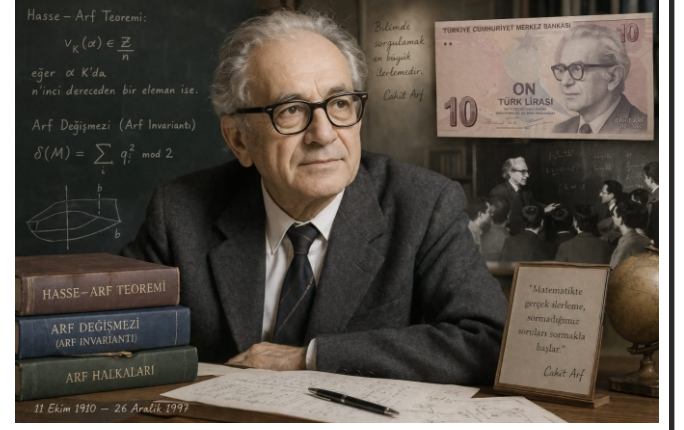
Ordinaryüs Prof. Dr. Cahit Arf

Bugün dünyanın en saygın üniversitelerinde, Hasse-Arf Teoremi, Arf Değişmezi (Arf Invariantı) ve Arf Halkaları gibi kavramları öğretiliyor. Bu kavramların ortak noktası ise hepsinin bir Türk matematikçisinin adını taşımasıdır. Ordinaryüs Prof. Dr. Cahit Arf, yalnızca geliştirdiği matematiksel teorilerle değil, bilime bakış açısı, eğitime verdiği önem ve geleceğe yönelik fikirleriyle de dünya bilim tarihine adını yazdırdı.

11 Ekim 1910'da Selanik'te doğan Cahit Arf, henüz 4 yaşındayken ilkokula başladı. Balkan Savaşları nedeniyle ailesiyle birlikte İstanbul'a göç etti. Ortaokul yıllarında matematik öğretmeni, hipotezleri ezberletmek yerine öğrencilerine baştan ispat ettiriyordu. Bu yöntem Arf'ın düşünce yapısını değiştirdi ve hayatı boyunca ezbere karşı olmasının temelini attı. Yıllar sonra öğrencilerine sık sık, "Bunu gerçekten anladın mı, yoksa sadece ezberledin mi?" diye sorarak aynı anlayışı benimsedi. Ailesi daha sonra İzmir'e taşındı. Burada lise öğrenimine devam eden Arf'ın matematikteki başarısı dikkat çekti. O sırada Fransız Frangi'nin değer kaybetmesi üzerine babası frank satın aldı ve Fransa'da eğitim görmek Türkiye'de okumaktan daha ekonomik hâle geldi. Böylece Arf, Fransa'nın seçkin okullarından St. Louis Lisesi'nde öğrenim görmeye başladı. Ancak maddi imkânsızlıklar nedeniyle Türkiye'ye dönmek zorunda kaldı. Bir süre sonra devletin başarılı öğrencileri Avrupa'ya göndermek için açtığı sınavı kazandı ve yeniden Fransa'ya giderek yükseköğrenimini tamamladı. Eğitimini bitirdikten sonra burs şartı gereği Türkiye'ye dönüp öğretmenlik yapması gerekiyordu. Kendisi Anadolu'da, eğitime daha çok ihtiyaç duyan çocuklara ders vermek istedi; ancak bu isteği kabul edilmedi ve Galatasaray

Lisesi'ne matematik öğretmeni olarak atandı. 1933 Üniversite Reformu'nun ardından İstanbul Üniversitesi Matematik Kürsüsü'nde profesör muavini oldu. Burada uzun zamandır üzerinde düşündüğü cetvel ve pergel problemleri üzerine çalıştı. Askerlik ve diğer görevleri nedeniyle araştırmalarına istediği kadar zaman ayıramayınca, 1937 yılında Almanya'daki Göttingen Üniversitesi'ne doktora yapmak için gitti. Göttingen'de dönemin ünlü matematikçisi Prof. Dr. Helmut Hasse ile çalıştı. Hasse ona bir gün, "Çok acele ediyorsun." dese de Arf çalışmalarını büyük bir azimle sürdürdü. Kısa süre sonra matematik dünyasında büyük yankı uyandıran Hasse-Arf Teoremi'ni geliştirdi. Bu başarı üzerine Hasse, Arf'ın bir yıl daha Göttingen'de kalmasını istedi.

1938 yılında İstanbul Üniversitesi'ne dönen Arf, yabancı profesörlerin büyük takdirini kazandı ve ünü kısa sürede tüm dünyaya yayıldı. Bu dönemde matematikçilerin uzun süredir çözmeye çalıştığı bir sınıflandırma problemini çözüme kavuşturarak Arf Değişmezi (Arf Invariantı) kavramını geliştirdi. Zamanla Arf Değişmezi, matematik dünyasında kendisinden bile daha ünlü hâle geldi. Katıldığı seminerlerde kendisine, "Arf Değişmezi'ndeki Arf siz misiniz?" diye sorulduğunda ise her zamanki mütevazılığıyla, "Benim ama ben o işlerden pek anlamam." diyerek espri yapardı. Bilimsel başarıları sayesinde 1943 yılında profesör, 1955 yılında ise ordinaryüs profesör oldu. Dünyanın en köklü üniversitelerinde konuk öğretim üyesi olarak ders verdi ve araştırmalar yaptı. Ancak yurt dışında kalmak yerine Türkiye'ye dönmeyi tercih etti. TÜBİTAK'ın kurulmasına öncülük etti ve Türkiye'de bilimsel araştırmaların gelişmesine önemli katkılar sağladı. 1967 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nde (ODTÜ) göreve başlayan Cahit Arf, yalnızca ders vermekle kalmadı. Dünyanın dört bir yanından matematikçileri ve bilim insanlarını ODTÜ'ye davet ederek üniversitenin bilim alanında altın çağını yaşamasına katkıda bulundu. Yalnızca başarılı bir matematikçi değil, aynı zamanda genç bilim insanlarına ilham veren bir eğitimci oldu.



Cahit Arf, matematiğin yanı sıra bilgisayarların geleceği üzerine de düşünen ileri görüşlü bir bilim insanıydı. Bilgisayarların henüz yaygın olmadığı yıllarda "Makine düşünebilir mi?" sorusunu ortaya atarak bu konuda konferanslar verdi ve düşüncelerini paylaştı. Ona göre bir makine yalnızca verilen komutları uygulamakla kalmayıp öğrenebiliyor, yeni çözümler üretebiliyor ve karar verebiliyorsa, "düşünme" kavramı yeniden değerlendirilmeliydi. Günümüzde yapay zekâ teknolojilerinin ulaştığı nokta, Arf'ın yıllar önce sorduğu bu sorunun ne kadar ileri görüşlü olduğunu ortaya koymaktadır.

26 Aralık 1997'de hayatını kaybedene kadar bilimden hiç kopmayan Cahit Arf, araştırmalar yapmaya, konferanslar vermeye ve genç bilim insanlarına yol göstermeye devam etti. Bugün adı Hasse-Arf Teoremi, Arf Değişmezi ve Arf Halkaları ile yaşamayı sürdürürken, yapay zekâ üzerine ileri görüşlü fikirleri de onu çağının ötesinde bir bilim insanı olarak hatırlatmaktadır. Portresinin 10 Türk lirasının arka yüzünde yer alması ise Türk bilimine yaptığı eşsiz katkılarının simgesi olmaya devam etmektedir. Cahit Arf'ın hayatı, zekânın ancak merak, azim ve sorgulayıcı düşünceyle birleştiğinde gerçek başarıya dönüşeceğini gösteren en güçlü örneklerden biridir.

KONYALILAR PİDE ve SİMİT SOFRASI

Lezzetin Geleneksel Hali



Taze ve
Doğal
Malzemeler



Odun
Ateşinde
Pişen Lezzet



Hijyenik
ve Kaliteli
Hizmet



Konya
Usulü
Eşsiz Tat

SİPARİŞ VE İLETİŞİM

0224 517 00 30 - 0224 517 12 42
0535 308 44 07

Merkez: Cumhuriyet Mah.

Yıldırım Sit. Altı No: 188 Manastır - Gemlik/BURSA

Şube: Hamidiye Mah. Cumhuriyet Cad. No: 75
(Çevreyolu) Gemlik/BURSA



GELENEKSEL LEZZET • KALİTELİ HİZMET • MUTLU MÜŞTERİLER



Tarım geriliyor, ihracat büyüyor: Kazanan tekeller

Çiftçi üretimden çekiliyor, tüketici her geçen gün daha pahalı gıdaya ulaşıyor, tarım ise ithalata bağımlı hale geliyor. Buna rağmen Türkiye, en büyük gıda ihracatçıları ligine oynuyor. Tarımda şirketlerin hakimiyeti giderek büyürken ihracattaki artış ne çiftçiye zenginleştiriyor ne de tüketiciyi ucuz gıdaya ulaştırıyor. Tarımsal üretimin giderek daha fazla dışa bağımlı hale geldiği, artan maliyetlerin üretimi tehdit ettiği, çiftçinin üretimden koptuğu, tüketicinin gıdaya her geçen gün daha pahalıya ulaştığı, yıllık gıda enflasyonunun yüzde 35,4 ile genel enflasyonun da üzerinde seyrettiği bir dönemde Türkiye gıda ihracatçısı ülkeler ligine giriyor. Dünya Ticaret Örgütü (DTÖ) verilerine göre Türkiye 2024 yılında 31,4 milyar dolarlık ihracatla dünyanın 14'üncü büyük tarım-gıda ihracatçısı oldu. Dünyanın en büyük 30 gıda ihracatçısı ülkesi, yaklaşık 1,5 trilyon dolarlık küresel tarım ihracatının yüzde 80'inden fazlasını gerçekleştiriyor. İlk 10 ülkenin payı ise dünya toplamının yarısına ulaşıyor. Bu tablo, küresel gıda

ticaretinin belirli ülkelerde yoğunlaştığını ve uluslararası gıda arzının bu sınırlı sayıdaki ülkeye bağlı olduğunu gösteriyor. Türkiye'nin yüzde 2,1 pay elde ettiği küresel ihracat liginin başını ise ABD, Brezilya, Çin, Kanada ve Meksika çekiyor. Türkiye Gıda ve İçecek Sanayii Dernekleri Federasyonu'nun (TGDF) TÜİK verilerinden derlediği bilgilere göre, 2026 yılı Mayıs itibarıyla tarım, gıda ve içecek sektörünün ihracatı 11,64 milyar dolara çıktı. Bu dönemde yapılan ithalat ise 11,34 milyar dolar oldu. Sektörün en çok ihracat gerçekleştirdiği ülkeler arasında ilk üç Irak, Almanya ve Rusya oldu. En fazla ihracatın 1,964 milyar dolar ile Yaş Meyve/Sebze sektöründe yapıldığı görüldü. Bunu sırasıyla Şekerli Mamuller sektörü, Sert Kabuklu Meyveler sektörü izledi. Yaş Meyve/Sebze sektörünün toplam ihracat içindeki payı yüzde 19,92, Şekerli Mamuller sektörünün yüzde 12,59, Sert Kabuklu Meyveler sektörünün yüzde 12,38 oldu.





MELEK

ÇİT SİSTEMLERİ

“ MELEK ÇİT'TEN ŞAŞMA, BAŞINA İŞ AÇMA ”



KAFES TEL



KAFES TEL SİSTEMLERİ



ÇİM ÇİT



ÇİM ÇİT SİSTEMLERİ



PANEL ÇİT



PANEL ÇİT SİSTEMLERİ



PEYZAJ VE BAHÇE DÜZENLEME



PEYZAJ VE BAHÇE DÜZENLEME



0539 353 36 00
EMİRALİ YÜKSEL
İLETİŞİM



0533 207 14 83
MUHAMMED YÜKSEL
İLETİŞİM

Güvenli Sınırlar
Güzel Yarınlar



UZUN ÖMÜRLÜ
DAYANIKLI



KALİTELİ
MALZEME



UZMAN EKİP
PROFESYONEL MONTAJ



MÜŞTERİ MEMNUNİYETİ
%100 GÜVEN



ZAMANINDA
TESLİMAT

6 ayda 36 çocuk çalışırken öldü

Bakan Yusuf Tekin'in "müfredatı sektörle iş birliği ile belirliyoruz" diye tanıttığı, mesleki eğitim sistemi can almaya devam ediyor. Antalya'da otelde çıkan yangında yaralanan 2 meslek liseli hayatını kaybetti. 6 ayda 36 çocuk çalışırken öldü.

Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin'in sektörle iş birliği içinde müfredatını belirlediklerinin, işbaşı eğitimlerini teşvik ettiklerinin altını çizdiği meslek liselerinde öğrenciler staj adı altında çalıştırılırken can veriyor. Son olarak Kütahya Yoncalı Turizm Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinde öğrenim gören ve 16-17 yaşlarındaki üç öğrenciden ikisi staj yapmak için geldikleri Antalya'da çalıştıkları otelde çıkan yangında hayatlarını kaybetti. Çalıştıkları otele ait prefabrik lojmanda 7 Haziran'da gece saatlerinde patlama nedeniyle çıkan yangında yaralanan öğrencilerden Eymen Enes Aygece 37, Süleyman Tuna Ergürel ise 39 gün sonra tedavi gördükleri Akdeniz Üniversitesi Hastanesinde öldü. Öğrencilerden M.T.T.nin ise tedavisi halen sürüyor.

'Öldüren eğitim modeli değişmeli'

Meslek lisesi öğrencilerinin ölümünde yalnızca bir yangının değil çocuk emeği üretimin parçası haline getiren meslek lisesi ve mesleki eğitim merkezi (MESEM) anlayışının da sorgulanmasını gerektiğini dile getiren A Sınıfı İş Güvenliği Uzmanı Deniz İpek, çocukların eğitim ve güvenli yaşam hakkının işletmelerin ucuz iş gücü ihtiyacına tabi kılındığı için iş cinayetlerinin kaçınılmaz hale geldiğine dikkati çekerek "Turizm sektörü uzun çalışma süreleri, yoğun sezon baskısı ve maliyetleri düşürme anlayışıyla işçi sağlığı ve güvenliği açısından en riskli iş kollarından. İşverenin tahsis ettiği personel lojmanları çoğu zaman gözlerden uzak, havalandırması yetersiz, nem ve rutubet sorunu yaşanabilen alanlar. Bu alanlarda sağlıklı barınma koşulları yok" dedi. Bu yıl en az 36 çocuğun iş cinayetlerinde yaşamını yitirdiğini hatırlatan İpek "Bu tablo sermayeye çocuk emeğini bir ganimet gibi sunulmasıdır. Çocuk işçiliğini yaygınlaştıran politikalar değişmedikçe, çocukların eğitim hakkını ve yaşam hakkını önceleyen kamusal bir mesleki eğitim sistemi kurulmadıkça benzer acılar yaşanmaya devam edecektir" uyarısında bulundu.

'Yoksul ailelerin çocukları ölüyor'

Eğitim İş Sendikası Genel Başkanı Kadem Özbay, göz



göre göre yaşanan çocuk ölümlerine sessiz kalındığına işaret ederek "Meslek liseleri, MESEM'ler gerçekten iyi işleyen bir sistem olsaydı, önce o işletmede, o tezgahta Milli Eğitim Bakanının çocuğunu, bu sistemi öven patronların çocuklarını görürdük. Kendi çocuklarına milyonluk özel okulları, yurt dışındaki okulları layık görenler, halkın çocuklarını sermayenin çarklarında çalıştırmaktan çekinmiyor" tepkisini gösterdi. Mevcut yasa ve yönetmeliklerin etrafından dolaşarak çocukların riskli ve ağır işlerde çalıştırıldığına dikkati çeken Özbay "Burada yalnızca çocukların bedenleri yaralanmıyor, ağır psikolojik travmalar da yaşanıyor. Çocukların çocuklukları, gençlikleri ve hayalleri sermayenin çarklarında öğütülüyor. Bunun aynı zamanda bir cinayet boyutu da var. Çünkü bu sistem çocukların çocukluğunu ve hayallerini çalıyor, onları yok

ediyor. Hayatını kaybeden çocukların hikayelerine baktığımızda tamamının yoksul ailelerin çocukları olduğunu görüyoruz. Bu nedenle bu düzene mecbur bırakılıyorlar. Bu düzenin de ölümlerin ve yaralanmaların da sorumlusu başta Milli Eğitim Bakanlığıdır. Çocuğu çocuk olarak değil, işçi ve ucuz iş gücü olarak gören bu düzen yüzünden, bu ülkenin çocukları ve geleceği adeta yok ediliyor" diye konuştu.

1 ayda 6 çocuk çalışırken öldü

Yüzde 43- Meslek liselerine giden öğrenci oranı 487 bin 817- Mesleki eğitim merkezi (MESEM) öğrenci sayısı

21 – MESEM'de çalışırken can veren öğrenci sayısı

Yüzde 10 – MESEM'deki güvensiz iş yerleri oranı

6- Haziran 2026'da çalışırken ölen çocuk sayısı

Haber-Eylem Nazlıer-Evrensel Gazetesi

BURSA ORHANGAZİ FINDIKLI KÖYÜNDE BÜYÜKBAŞ BESİ ÇİFTLİĞİ

**160 BAŞ
KAPASİTELİ**

- ✓ KESİMHANESİ İÇİNDE
- ✓ EVİ BULUNMAKTADIR
- ✓ SANAYİ ELEKTRİĞİ
- ✓ 220 ELEKTRİĞİ
- ✓ PLANLI – PROJELİ – RUHSATLI
- ✓ BAYINDIRLIK & İSKAN MÜDÜRLÜĞÜNDEN
- ✓ SOĞUK HAVA DEPOSU
- ✓ KESİMHANESİ
- ✓ OTOYOL SORUNU OLMAYAN
- ✓ YOLA CEPHE
- ✓ GÖL MANZARALI

**3307 M²
350 M²
ARSA KONUMUNDA**

ADA PARSEL: 121/5

PLANLI PROJELİ **RUHSATLI YASAL** **SOĞUK HAVA DEPOSU** **KESİMHANE MEVCUT** **OTOPARK SORUNU YOK** **YOLA CEPHE** **GÖL MANZARALI**

ÇİFTLİĞİMİZ SATILIKTIR **İRTİBAT TEL: 0507 938 91 87 | 0543 957 53 60**



"Verdim Ağzının Payını!" Hastalığı

Karadeniz'de sıkça kullanılan bir söz vardır:

"Verdim ağzının payını!"

Söyleyene bakarsanız büyük bir hesap görülmüş, önemli bir zafer kazanılmıştır. Oysa gerçekte olan çoğu zaman şudur: İki insan birbirini biraz daha kırmış, bir dostluk biraz daha yara almış, bir aile biraz daha huzurunu kaybetmiş, toplum ise biraz daha gerilmiştir.

Ne yazık ki son yıllarda bu anlayış sadece Karadeniz'e özgü bir deyim olmaktan çıktı; neredeyse bütün ülkenin ortak refleksi hâline geldi.

Artık herkes cevap yetiştiriyor...

Herkes lafın peşinden koşuyor...

Herkes hesap soruyor...

Herkes niyet okuyor...

Ama nedense kimse kendisine şu soruyu sormuyor:

"Acaba ben yanlış anlamış olabilir miyim?"

Bir cümle duyuyoruz.

Önce anlamaya çalışmıyoruz.

Önce araştırmıyoruz.

Önce karşımızdakine sormuyoruz.

Önce önyargılarımızı, kırgınlıklarımızı ve suizanlarımızı devreye sokuyoruz.

Sonra hükmü veriyoruz.

Ardından başlıyor dedikodu...

Başlıyor laf taşıma...

Başlıyor gıybet...

Ve bütün bunları yaparken de kendimizi haklı görüyoruz.

İşin daha düşündürücü tarafı ise, kendisini inançlı olarak tanımlayan bir toplum olmamıza rağmen, Kur'an'ın en temel uyarılarından bazılarını günlük hayatımızda ne kadar kolay unutabiliyor olmamızdır. Rabbimiz bizleri suizandan sakındırıyor, insanların kusurlarını araştırmamayı öğütüyor, gıybeti ise ölmüş kardeşinin etini yemeye benzeterek ne kadar ağır bir davranış olduğunu hatırlatıyor. Buna rağmen biz, doğruluğunu araştırmadan hüküm veriyor; ardından



dedikodu ve laf taşımayı sıradan bir alışkanlık hâline getiriyoruz.

Bugün sosyal medyaya bakın...

Bir paylaşımın altına binlerce insan birbirine cevap yetiştiriyor.

Televizyon ekranlarına bakın...

Bir siyasetçi bir cümle kuruyor; günlerce o cümle konuşuluyor.

Gazetelere bakın...

Asıl meseleler küçük puntolara sıkışırken, polemikler manşetleri süslüyor.

Sanki ülkenin bütün sorunları çözülmüş de geriye sadece birbirimize cevap vermek kalmış gibi...

Ekonomi konuşulacak...

Üretim konuşulacak...

Eğitim konuşulacak...

Gençlerin geleceği konuşulacak...

Adalet konuşulacak...

Ahlak konuşulacak...

Ama biz hâlâ "Kim, kime ne dedi?" sorusunun peşindeyiz.

Ne acıdır ki bu hastalık artık evlerimize kadar girdi.

Komşunun sözüne alınıyoruz.

Akrabanın bakışına anlam yüklüyoruz.

Arkadaşın sessizliğinden bile senaryolar üretiyoruz.

Olmayan niyetler icat ediyor, sonra da o hayal ettiğimiz niyetlere kızıyoruz.

Oysa hayatın en büyük erdemlerinden biri, her sözü ciddiye almamayı öğrenmektir.

Her söze cevap vermek zorunda değilsiniz.

Her sataşmaya karşılık vermek zorunda değilsiniz.

Her dedikoduyu düzeltmek zorunda değilsiniz.

Her provokasyona kapılmak zorunda değilsiniz.

Bazen susmak, saatlerce konuşmaktan daha güçlüdür.

Bazen görmezden gelmek en etkili cevaptır.

Bazen gülümseyip geçmek, verilebilecek en olgun karışıktır.

Çünkü bazı insanlar hakikati aramaz; sadece kendilerine cevap verilmesini ister. Onlara vereceğiniz en büyük "ağzının payı", bazen hiç cevap vermemektir.

Unutmayalım...

Dedikodu ateş gibidir.

Bir kişi yakar.

İkinci kişi körükler.

Üçüncü kişi mahalleye yayar.

Sonunda ise herkes dumandan şikâyet eder.

Toplum olarak biraz daha susmayı, biraz daha dinlemeyi, biraz daha anlamaya çalışmayı başarabilirsek, belki de kaybettiğimiz huzurun önemli bir kısmını yeniden kazanacağız.

Çünkü sadelikte hayat vardır.

Susmakta ise çoğu zaman huzur vardır.

Her doğru her yerde söylenmez.

Her söze cevap verilmez.

Her tartışmayı kazanmak da insanı haklı yapmaz.

Bazen en büyük zafer, karşımızdakini susturmak değil; nefsimizi susturabilmektir.

20 Temmuz 2026 Satır Araları

Muhtarlara Ayni Yardım Kararı Meclisten Geçti

CHP "Bu Teklifi Nakdi ve ayni olarak Biz Vermiştik" Diyerek Ret Oyu Kullandı

Bursa Büyükşehir Belediye Meclisi'nin Temmuz ayı 2. Birleşiminde, mahalle muhtarlarına ayni yardım yapılmasını öngören teklif oy çokluğuyla kabul edildi. Mecliste yapılan görüşmelerde özellikle CHP Grubu'nun gerekçeli ret oyu dikkat çekerken, karar meclis çoğunluğunun oylarıyla kabul edilerek yürürlüğe girdi. Görüşmeler sırasında söz alan CHP Grubu temsilcileri, mahalle muhtarlarına destek verilmesine ilkesel olarak karşı olmadıklarını vurguladı. CHP adına yapılan açıklamada, kendi belediye yönetimleri döneminde muhtarlara hem ayni hem de nakdi yardım yapılabilmesi amacıyla benzer bir önerenin bizzat CHP tarafından meclise sunulduğu ifade edildi.

Ancak CHP'li üyeler, o dönemde verdikleri önerenin komisyona aşamada reddedildiğini hatırlatarak, bugün yalnızca ayni yardımı kapsayan teklifin gündeme getirilmesini siyasi açıdan tutarsız bulduklarını belirtti. Bu nedenle teklifin içeriğine değil, geçmişte aynı konuda sergilenen yaklaşıma tepki olarak ret oyu kullandıklarını açıkladılar. Yapılan oylama sonunda ise mahalle muhtarlarına ayni yardım yapılmasına ilişkin teklif oy çokluğuyla kabul edildi. Kabul edilen düzenleme ile Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin ihtiyaç duyulan durumlarda mahalle muhtarlarına ayni destek sağlayabilmesinin önü açılmış oldu. Temmuz ayı 2. Birleşiminde



kabul edilen karar, mecliste kısa süreli siyasi tartışmalara da sahne oldu. CHP Grubu, geçmiş dönemde aynı kapsamda hazırladıkları ayni ve nakdi yardım önerisinin komisyon tarafından reddedildiğini hatırlatarak

bugün getirilen teklif karşısındaki ret oyunu bu gerekçeye dayandırırken, meclis çoğunluğu teklifi kabul ederek kararı yürürlüğe soktu. **Haber-Muharrem Değirmen / 3. Göz HRA**



ÖMÜR BOYU MUTLULUKLAR

3. Göz Gazetesi olarak
Esmâ Nur ve **Ahmet** çiftini tebrik ediyor,
ömür boyu sağlık, huzur ve mutluluk diliyoruz.
Akın ve Tüfekçi ailelerini de
bu anlamlı gün dolayısıyla kutluyor,
kurdukları bu güzel yuvanın
iki aile için de hayırlara vesile olmasını temenni ediyoruz.



3. Göz Medya Ailesi Adına
İrfan Aydın

3. GÖZ GAZETESİ GENEL KOORDİNATÖRÜ

Köfteci Yusuf'un başlattığı uygulama TÜM RESTORANLARDA ZORUNLU OLACAK

Geçtiğimiz yıl Köfteci Yusuf'un şubelerine evcil hayvan girişini yasaklamasıyla başlayan ve kamuoyunu ikiye bölen tartışmalar yasal boyuta taşınıyor. Tarım ve Orman Bakanlığı'nın hazırladığı yeni taslak düzenlemeyle, gıda satışı yapan işletmelerin hem iç hem de dış alanlarına evcil hayvan girişi tamamen yasaklanacak. Geçtiğimiz yıl ünlü restoran zinciri Köfteci Yusuf'un şubelerine evcil hayvan girişini yasaklamasıyla fitili ateşlenen tartışmalar, artık yasal bir boyut kazanıyor. Tarım ve Orman Bakanlığı, gıda satışı yapılan tüm işletmelere evcil hayvan girişini tamamen yasaklayacak yeni bir mevzuat değişikliği üzerinde çalışıyor. Yeni düzenlemeyle birlikte karar işletme sahiplerinin inisiyatifinden alınacak ve uymayanlara ağır para cezaları uygulanacak.

TARTIŞMANIN FİTİLİNİ KÖFTECİ YUSUF ATEŞLEMİŞTİ
Türkiye'nin en yaygın restoran zincirlerinden biri olan Köfteci Yusuf, geçtiğimiz yıl aldığı radikal bir kararla şubelerine evcil hayvanla girişleri yasaklamıştı. Bu hamle, kamuoyunu adeta ikiye bölmüştü.

BAKANLIK DURUMA EL ATİYOR

Sosyal medyada günlerce süren tartışmalarda; bir kesim karara



hijyenik gerekçelerle tam destek verirken, hayvanseverler ise duruma tepki göstererek restoran ve kafe gibi alanlarda bu kısıtlamanın esnetilmesi gerektiğini savunmuştu. Mevcut yasalara göre evcil hayvanların bu tarz işletmelere girip giremeyeceği kararı tamamen restoran sahiplerinin inisiyatifindeydi. Ancak Tarım ve Orman Bakanlığı'nın devreye girmesiyle bu durum tamamen değişiyor.

HEM İÇ HEM DE DIŞ ALANLARA "TAM" KISITLAMA GELİYOR

Gıda güvenliği ile üretim hijyen standartlarını belirleyen yasalara eklenmesi planlanan yeni taslak çalışma, evcil hayvanların gıda satışı yapılan yerlere erişimine tamamen son vermeyi hedefliyor. Bakanlığın yeni yasama döneminde Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne (TBMM) sunmayı planladığı taslak yasalaşırsa: İşletmeler, artık müşteri kabul ettikleri hem iç hem de dış alanları (bahçe, teras vb.) hayvanların kullanımına açamayacak.

Evcil hayvan kabul edip etmeme kararı işletmenin inisiyatifine bırakılmayacak.

Yasak kurallarına uymayan ve işletmesinde evcil hayvan barındıran şirketlere idari para cezası kesilecek.



HAKLI OLANIN CESUR SESİ



Biz üzerimize düşeni yapıyoruz. ŞİMDİ SIRA SİZDE!



**GAZETENİZ
YILLIK ABONELİK BEDELİ
ve
REKLAM BEDELLERİNİ**

AŞAĞIDAKİ HESAP NUMARALARINA YATIRABİLİRSİNİZ



**ÜÇÜNCÜGÖZ MEDYA LTD.ŞTİ
DENİZBANK ORHANGAZI ŞUBESİ**



Bağımsız ve tarafsız yayıncılık



Toplumu bilinçlendiren içerikler



Cesur kalemlere destek



Geleceğe iz bırakan yayın anlayışı



T.L. HESABI IBAN: TR 06 0013 4000 0206 7337 3000 01



USD HESABI: 450-206733733353



EUR HESABI: 445020673373-352



**KALEMİMİZİ
SUSTURMAYIN,
GERÇEĞİ DESTEKLEYİN!**

KASK DENETİMİ Mİ, YARIM DENETİM Mİ?

Orhangazi'de motosiklet kullanımının her geçen gün arttığı bir dönemde trafik ekiplerinin kask denetimlerine ağırlık vermesi vatandaşlar tarafından genel olarak olumlu karşılanıyor. Ancak uygulamaların sahadaki yansımaları, denetimlerin eksik yapıldığı yönünde tartışmaları da beraberinde getiriyor. Özellikle sürücülere yönelik gerçekleştirilen kontrollerde motosiklet üzerinde bulunan yolcuların büyük ölçüde göz ardı edilmesi, trafik güvenliği konusunda soru işaretleri oluşturuyor.

Uzmanlar, motosiklet kazalarında ölüm ve ağır yaralanmaların en önemli nedenlerinden birinin baş bölgesine alınan darbeler olduğunu belirtirken, bu riskin sadece sürücüler için değil motosiklet üzerindeki tüm yolcular için geçerli olduğuna dikkat çekiyor.

KURAL HERKES İÇİN GEÇERLİ OLMALI

Karayolları Trafik Kanunu ve ilgili yönetmeliklere göre motosiklet sürücülerinin yanı sıra yolcuların da koruma başlığı yani kask kullanması zorunlu. Ancak Orhangazi sokaklarında ve ana arterlerde sıkça karşılaşılan manzara, uygulamanın pratikte tam anlamıyla hayata geçirilmediğini gösteriyor.

Vatandaşların gözlemlerine göre trafik ekipleri çoğu zaman sürücünün kaskını kontrol ederken, arka koltukta oturan yolcuların kasksız olması herhangi bir işlem yapılmadan geçirilebiliyor. Bu durum ise "Kural sürücü için var da yolcu için yok mu?" sorusunu gündeme getiriyor.

TRAFİK GÜVENLİĞİ CEZA DEĞİL CAN GÜVENLİĞİDİR

Trafik kurallarının temel amacı ceza kesmek değil, insan hayatını korumaktır. Bu nedenle denetimlerin sadece sürücülere odaklanması, trafik güvenliği anlayışının eksik uygulanmasına neden oluyor.

Motosiklet kazalarında arka koltukta bulunan yolcuların da en az sürücüler kadar risk altında olduğu biliniyor. Kaza anında motosikletten savrulan bir yolcunun başına alacağı darbe, kalıcı sakatlıklara hatta ölüme neden olabiliyor. Bu nedenle uzmanlar, denetimlerin motosiklet üzerindeki herkes için eşit şekilde uygulanması gerektiğini vurguluyor.

EN BÜYÜK RİSK ÇOCUK YOLCULAR

Denetimlerde dikkat çeken bir diğer konu ise çocukların kasksız şekilde motosikletlerde taşınması. İlçe genelinde zaman zaman arka koltukta oturan çocukların hiçbir koruyucu

ekipman olmadan trafikte seyahat ettiği görülüyor.

Bir taraftan sürücünün kaskı kontrol edilirken, diğer taraftan aynı motosiklet üzerinde bulunan çocuğun korumasız şekilde yolculuk yapması kamuoyunda tepkiyle karşılanıyor. Olası bir kazada en ağır sonucu yaşayabilecek kesimin çocuklar olduğu düşünüldüğünde, bu durumun daha hassas değerlendirilmesi gerektiği ifade ediliyor.

VATANDAŞLAR DAHA KAPSAMLI DENETİM İSTİYOR

Orhangazili vatandaşlar, trafik ekiplerinin çalışmalarını desteklediklerini ancak uygulamaların eksiksiz yapılmasını beklediklerini belirtiyor. Özellikle motosikletlerde sürücü ve yolcu ayrımı yapılmadan herkesin kask kullanımının kontrol edilmesi gerektiği dile getiriliyor.

Vatandaşlara göre gerçek trafik güvenliği, sadece sürücüye ceza yazmakla değil, motosiklet üzerindeki herkesin güvenliğini sağlamakla mümkün olabilir. Bu nedenle denetimlerin kapsamının genişletilmesi ve özellikle çocuk yolcular konusunda daha hassas uygulamalar yapılması isteniyor.

ORTAYA ÇIKAN TABLO SORU İŞARETİ OLUŞTURUYOR

Orhangazi'de son dönemde artan kask denetimleri önemli bir adım olarak değerlendirilse de, uygulamalardaki eksiklikler kamuoyunda tartışılmaya devam ediyor. Trafik güvenliği konusunda kalıcı sonuç alınabilmesi için motosiklet üzerindeki herkesin aynı kurallara tabi tutulması gerektiği belirtilirken, "Sürücüye kask var, yolcuya yok" görüntüsünün ortadan kaldırılması gerektiği vurgulanıyor.

Çünkü trafikte korunması gereken sadece direksiyonun ya da gidonun başındaki kişi değil, aynı araç üzerinde bulunan her vatandaşın canıdır.

Haber-Fotoğraf: Muharrem Değirmen / 3. Göz HRA





DESTEK SİZDEN

Cesaretle Olayların Üzerine Gitmek Bizden



Gazetemizin yeni yayın döneminde ele aldığı konular kamuoyunda hayli ilgi uyandırınca birçok karanlık niyetlilerin oyunları da bozuldu

Bizi

Yeytin üreticilerinin sorunlarını ele almamıza rahatsızlık duyan, oyun, hurafelere, tehditlerle yoldıranlardan gazeteciler, yazarlar, editörler, haberler teklif edenler, buluşturuyuşlar, yazarlar, editörlerdir. Sorunun çözülmesine yardımcı olmaya çalışmıyoruz. Bizi kimse yıldıramayacaktır.

yıldıramayacaklar



3. GÖZ MEDYA YERELDEN GENELE

HAKLI OLANIN CESUR SESİ

OLARAK YAYINLARINI SÜRDÜRÜYOR.

Yayınlarımız sayesinde birçok çeteye operasyon yapıldı. Konuşulmayanları konuşuyor, yazılamayanları yazıyoruz, unutturulmak istenen değerlerimizi ortaya çıkarıyoruz.

**Bu kavganın OĞUZ SOYU ile dönme soyunun kavgası olduğunu biliyor
OĞUZ SOYUNUN Mutlak Galip geleceğine inanıyoruz.**



Bu Kutlu Yolda Namusluların En Az Namuslular Kadar Cesur Olmasını İstiyor,

Desteklerinizi Bekliyoruz.



3. Göz Gazetesi 2026 Yıllık Abone Bedeli
5 BİN TL OLARAK BELİRLENMİŞTİR.



DESTEK OLUN SESİNİZ DAHA GÜR ÇIKSIN.



İrfan AYDIN / 3. Göz Medya Genel Koordinatörü



Hesap No: İrfan AYDIN / Halk Bankası Orhangazi Şubesi

TR 02 0001 2009 2850 0009 0035 44



WhatsApp İletişim:

+90 541 447 98 61